

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад № 118 «Исток»
муниципального образования городской округ
город-курорт Сочи Краснодарского края**

354200, г. Сочи, ул. Партизанская, 16 тел./факс (8622) 270-25-07 ИИНН 2318020034,
ОГРН 1022302795130, e-mail: primaryschool118@edu/sochi.ru

**Конспект занятия по программе
«Дошколятам об этномире народов причерноморья Кубани»**

Тема: «Солнечная Греция»

«Греческие народные ремёсла, промыслы»



**Автор: Коваленко Л.М.,
педагог дополнительного образования**

2023 г., г. Сочи

Конспект занятия

Тема: «Греческие народные ремёсла, промыслы»

Дата проведения занятия: _____

Группа: подготовительная к школе.

Оборудование:

Для детей – иллюстрации по теме занятия.

Для педагога – авторская компьютерная презентация, *слайд №39*.

Приоритетная образовательная область: познавательное развитие.

Интеграция образовательных областей: социально – коммуникативное развитие; речевое развитие.

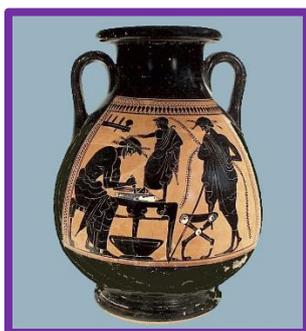
Цель: познакомить ребят с греческими народными промыслами, ремёслами, декоративно-прикладным искусством.

Задачи: ознакомить дошкольников с некоторыми ремёслами (гончарным, изготовлением сувениров, ювелирных украшений и музыкальных инструментов). Развивать интерес ребят к народным ремёслам.

Планируемые результаты: понимание детьми важности знания народных ремёсел, некоторых видов декоративно-прикладного искусства. Обогащение словарного запаса новыми терминами, связанными с познавательной деятельностью по данной теме. Понимание ребятами таких понятий как «декоративно-прикладное искусство, народные ремёсла и промыслы».

I. Создание мотивационного поля (организационный момент).

- С детства почти все любят мастерить. Есть люди, которые сделали это любимое занятие своей профессией, работой на всю жизнь.
- Своё *ремесло* они передают детям, внукам. Сегодня мы поговорим о ремёслах греков. Со времён Древней Греции здесь уважали труд народных мастеров, об этом говорят рисунки на древней посуде. Выращивание оливок (маслины), изготовление из них ценного оливкового масла – целая наука.

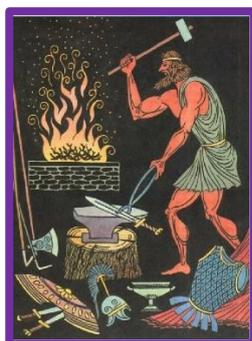
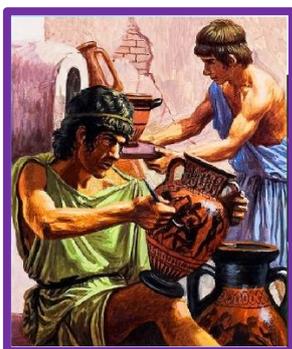


- О том, как создавались предметы быта, оружие, инструменты можно увидеть на многочисленных рисунках, сделанных самими мастерами на

своих изделиях. В подробностях и талантливо они изображали своих современников.

II. Актуализация знаний и затруднение в образовательной.

- При раскопках учёные-археологи находят древние музыкальные инструменты. Как вы думаете, кто их изготавливал? (Ответы детей)
- В музеях Греции и всего мира можно посмотреть удивительной красоты ювелирные украшения, сделанные тысячи лет назад! Кто их сделал? (Дети предполагают)
- Кто занимался гончарным, кузнечным и сапожным делом? (Дети отвечают)



- Кто на этих рисунках изображён? *Да, ремесленники, люди труда.*

III. Открытие детьми нового знания (новых понятий, терминов).

- Современное искусство, ремёсла народных мастеров построено *на культурном наследии Древней Греции* и всей современной истории. Традиции, мастерство, смешанные *с глиной, мрамором, серебром и золотом, рождают предметы тонкой красоты.*
- Народные промыслы и ремёсла в Греции многообразны. Вот некоторые.

Пчеловодство.



В Греции мёд можно купить на городских рынках и в магазинах, а также в монастырях и у селян в деревнях. Причём чем выше в горах располагается монастырь или деревня, соответственно, и пасеки, тем более вкусным будет мёд.

Сыростроение.



Настоящий сыр «Фета», приготовленный из овечьего и козьего молока, можно привезти только из Греции. Это плотный рассыпчатый сыр чисто-белого цвета. Он имеет молочный вкус, отдающий лёгкой кислинкой.

Ткачество, изготовление одежды.

- В сёлах работают умельцы на традиционных ткацких станках. Свои изделия они успешно продают. Это ковры, покрывала, скатерти, одежда.



Изготовление сувенирной продукции.



Туристы в лавках с удовольствием приобретают яркие замечательные сувениры из различных материалов отличного качества. Подносы, вазы, посуда, статуэтки – никого не оставят равнодушным.

Резчики по дереву, мастера по изготовлению музыкальных инструментов.

- На протяжении всей своей истории греческий народ был окружен песнями и музыкой, люющийся из народных инструментов. С малых лет многие владели навыками изготовления инструментов, знали, как на них играть.



Будет лира...

Гончарное ремесло, изготовление керамики.

- Искусством керамики (или гончарным делом) занимаются ремесленники Греции тысячелетия. Оно превращает природный материал глину в предметы быта исключительной красоты. Керамические изделия – самая частая находка при археологических раскопках.



Изготовление ювелирных украшений.

- Ещё в Древней Греции были уникальные мастера-ювелиры. Это ремесло передаётся веками и восхищает людей фантазией, сложностью.



- В Древней Греции было принято не носить украшения в большом количестве в будние дни. Только в праздники они одевались, восхищая окружающих. Модно было носить браслеты на руках, украшать причёску, одевать серьги.

- Сейчас есть специальные приспособления изготавливать сложные украшения, а в то время такую тонкую и трудную работу делали вручную очень долгое время.

Вновь у нас физкультминутка.

«Над волнами чайки кружат»

Полетим за ними дружно.

Брызги пены, шум прибоя,

А над морем — мы с тобою! (Дети машут руками, словно крыльями)

Мы теперь плывем по морю

И резвимся на просторе.

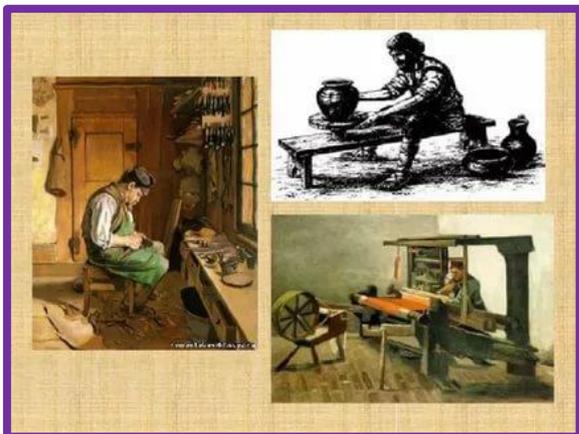
Веселее загребай

И дельфинов догоняй. (Дети делают плавательные движения руками)

IV. Самостоятельное применение нового знания на практике.

- Назовите профессии этих ремесленников.

- Что они изготавливают?



V. Рефлексия (итог).

- Какое ремесло вам больше понравилось?

- Чему бы вы хотели научиться?

- У кого дома есть сувениры из Греции? Какие?

- А пока, до свидания!

