

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОБУ ЦРР ДС № 118
«Исток» города Сочи

_____ Т.В.Пономаренко

Введена в действие:

приказом по МДОБУ № 118

№ 119 от 31.08.2023 г.

Принята на педагогическом совете

Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток»
муниципального образования городской округ
город - курорт Сочи Краснодарского края,
в соответствии с ФОП ДО, ФГОС ДО.**

Образовательная программа дошкольного образования
разработана творческой группой педагогов в составе:

Т.В. Пономаренко, заведующий МДОБУ ЦРР ДС №118
«Исток» города Сочи

Р.И. Посаднева, педагог - психолог

Е.А. Соболева, старший воспитатель

М.В. Кривченя, старший воспитатель

С.А. Анисимова, инструктор по физической культуре

Я.А. Бородуля, учитель - логопед

г. Сочи
2023

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи,**

№	Содержание	Стр.
1	Целевой раздел ОП ДО ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи	5
1.1.	Обязательная часть.	5
	Пояснительная записка.	
1.2.	Цели, задачи Программы образования в соответствии с ФОП ДО.	8
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы образования.	8
1.4.	Характеристика особенностей развития воспитанников всех возрастных групп в соответствии с ФОП ДО.	10
1.5.	Планируемые результаты реализации ОП ДО и характеристика возможных достижений дошкольников в соответствии с ФОП ДО.	17
1.6.	Педагогическая диагностика дошкольного образования в достижении планируемых результатов.	27
1.7.	Внутренняя оценка качества образовательной деятельности в МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток города Сочи.	30
2	Содержательный раздел ОП ДО ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи в соответствии с ФОП ДО.	33
	Обязательная часть.	
2.1.	Задачи и содержание образования, представленные в пяти образовательных областях в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО	33
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования.	124
2.3	Образовательная деятельность в разных видах культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП ДО.	125
2.4.	Виды и характеристика образовательной деятельности педагогов с дошкольниками.	131
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальными партнёрами.	135
2.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	136
2.7.	Программа воспитания в соответствии с ФОП ДО Целевой раздел Программы воспитания: - пояснительная записка; - цели, задачи, направления Программы воспитания дошкольников в МДОБУ № 118 «Исток» - целевые ориентиры воспитания в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного воспитания.	137
2.7.1.	Содержательный раздел Программы воспитания: - уклад, смысл деятельности, миссия, внешний имидж, символика, ключевые правила, традиции и ритуалы, особые нормы этикета МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток	141
2.7.1.1.	Цели, задачи, принципы жизни и воспитания дошкольников	145
2.7.1.2.	Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МДОБУ №118 «Исток» (этнокультурные, региональные особенности).	147
2.7.2.	Воспитывающая среда: -формы совместной деятельности педагогов с дошкольниками, родителями, социальными партнерами;	148

2.7.2.1.	- создание общностей, цели и задачи, работа с родителями и социальными партнерами;	154
2.7.2.2	- образовательные события, календарный план работы в соответствии с ФООП ДО.	159
2.7.3.	Организационный раздел программы воспитания: - обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания; особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	162
2.7.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	163
2.8.	Программа коррекционно – развивающей работы с дошкольниками с ТНР (ОНР) в соответствии с ФАООП ДО. Целевой раздел: - пояснительная записка; - цель и задачи, принципы, направления реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи - целевые ориентиры, планируемые результаты в развитии детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи.	164
2.8.1.	Содержательный раздел коррекционно – развивающей работы с дошкольниками с ТНР в соответствии с ФАООП ДО: - задачи коррекционно-развивающей работы для детей в пяти образовательных областях	173
2.8.1.1.	- характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи	184
2.8.1.2.	- содержание коррекционно-развивающей работы - педагогическая диагностика индивидуального развития детей с тяжелым нарушением речи;	186
2.8.1.3.	- работа с родителями.	191
2.8.2	Организационный раздел программы АООП ДО	192
	Психолого-педагогическое сопровождение дошкольников с ТНР	
2.8.2.1.	Развивающая предметно-пространственная среда в группах с ТНР	194
2.8.2.2.	Режим и распорядок дня.	197
2.8.2.3.	Организация образовательной деятельности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.	198
2.8.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	199
3.	Организационный раздел Программы образования	200
	Обязательная часть	
3.1.	Материально – техническое и методическое обеспечение Программы образования в соответствии с ФГОС ДО.	200
3.2.	Кадровые условия реализации Программы образования.	203
3.3.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах, организация и планирование образовательной деятельности с дошкольниками.	206
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФООП ДО	209
3.5.	Нормативно-правовое обеспечение Программы образования в соответствии с ФООП ДО.	215
3.6.	Презентация ОП дошкольного образования.	216
3.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	217
	Приложение № 1. Инструментарий для проведения педагогической диагностики	218
	Приложение № 2. Режим дня в общеобразовательных группах на холодный и летний период года в соответствии с возрастом детей.	223

Приложение № 3. Расписание занятий на 2023-2024 учебный год и летний оздоровительный период в общеобразовательных группах.	228
Приложение № 4. Режим дня и расписание занятий на 2023-2024 учебный год и летний оздоровительный период в группах с ТНР.	237
Приложение № 5. Литературно-методическое обеспечение в группах коррекционно-развивающей направленности.	241
Приложение № 6. Календарный план воспитательной работы с дошкольниками.	243

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОП ДО МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи в соответствии с ФОП ДО.

1.1. Обязательная часть.

В обязательной части определены: пояснительная записка, целевые ориентиры в образовании дошкольников, направления в образовании дошкольников, цели, задачи ОП ДО, принципы и подходы к формированию Программы образования, планирование результатов освоения ОП ДО в раннем, младшем, старшем дошкольном возрасте, педагогическая диагностика достижения планируемых результатов, оценка качества дошкольного образования МДОБУ №118 «Исток».

Пояснительная записка.

МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи муниципального образования городской округ город – курорт «Исток» Краснодарского края расположен в типовом здании по адресу: 354200, Краснодарский край, г. Сочи, ул. Партизанская, 16.

МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи (далее МДОБУ №118 «Исток») функционирует с 1985 года. В 1993 году преобразовано в муниципальное образовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста начальная школа – детский сад.

В 2012 году учреждение получило статус МДОБУ центр развития ребенка – детский сад на основании Постановления администрации города Сочи № 1608 от 27.07.2012г. «Об изменении типа и вида муниципального образовательного бюджетного учреждения для детей дошкольного и младшего школьного возраста начальной школы – детского сада № 118 г.Сочи.

В 2021 на основании постановления администрации муниципального образования город-курорт Сочи Краснодарского края дошкольное учреждение переименовано в МДОБУ центр развития ребенка – детский сад муниципального образования город – курорт Сочи Краснодарского края (сокращенное название МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи, от 22.12.2021года № 3114;

В 2021 году – присвоен статус краевой и муниципальной площадки этнокультурной направленности.

В 2023 году – заключительный этап инновационной деятельности этнокультурной направленности.

В 2023 году МДОБУ № 118 «Исток» присвоен статус краевой стажировочной площадки повышения квалификации для слушателей курсов ГБОУ ИРО Краснодарского края (Приказ № 86 от 06.02.2023 г.).

Организационно-правовая форма МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи:
муниципальное учреждение;

Тип образовательной организации – дошкольная образовательная организация.

Тип учреждения – бюджетное.

Учреждение является юридическим лицом, имеет в управлении обособленное имущество, самостоятельный баланс, счёт в финансовых органах местного самоуправления, круглую печать со своим полным наименованием и указанием места нахождения, штамп.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности: № 04776 от 25.09. 2012 года, серия 23Л01 № 0001617, выданная Министерством образования и науки Краснодарского края

Здание рассчитано по проекту на 280 мест, 12 дошкольных групп. В соответствии с Уставом МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи фактическое количество групп – 15:

- 11 групп общеразвивающей направленности:

Группа раннего возраста - 1 группа

Младшая группа - 3 группы

Средняя группа - 2 группы

Старшая группа - 3 группы

Подготовительная к школе группа - 2 группы

- 2 группы детей «Адаптационные» кратковременного пребывания, общеразвивающей направленности;

- 2 группы для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с тяжелым нарушением речи.

Количество детей в дошкольных группах зависит от ежегодного списочного состава вновь принятых детей в дошкольные группы от 2 до 7 лет.

В учреждении оборудованы помещения:

Дошкольные группы

Спортивный зал

Музыкальный зал

Методический кабинет

Логопедический кабинет

Кабинет психолога

Художественная галерея

Медицинский кабинет

Кабинеты дополнительного образования

позволяющие учитывать и развивать познавательные, интеллектуальные и творческие способности детей.

Основным нормативным документом, позволяющим реализовать основополагающие функции дошкольного уровня в образовательной деятельности муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения центр развития ребенка – детский сад №118 «Исток» муниципального образования город – курорт Сочи Краснодарского края (далее МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток города Сочи, МДОБУ № 118 «Исток»), является образовательная программа дошкольного образования. Разработанная в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения от 25 декабря 2022 года № 1028 и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155 с изменениями на 08. 11. 2022 г.(далее ФГОС ДО).

Программа образования МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи реализует основные направления дошкольного уровня образования с учетом организации и содержания образовательного процесса, потребности родительской общественности и социума, приоритетов образовательной деятельности и отражает:

- обучение и воспитание дошкольников, как граждан Российской Федерации, формировании основ гражданской и культурной позиции в соответствии с возрастом и содержанием доступными средствами;
- создание единого пространства в содержании дошкольного образования, направленного на формирование у воспитанников традиционных, духовно- нравственных и

социокультурных ценностей, в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями дошкольников;

- воспитание у дошкольников уважительного отношения к истории, культуре большой и малой Родины, символике России;
- формирование навыка игровой деятельности, культуры общения;
- развитие физической культуры, сохранение и укрепление здоровья воспитанников, здорового образа жизни;
- создание благоприятных условий для развития интеллектуальных, творческих, познавательных, нравственно-эстетических, физических качеств, самостоятельности и активности, ответственности;
- развитие трудовых навыков в процессе самообслуживания, ознакомления дошкольников с профессиями взрослых, техникой, которая облегчает труд взрослых;
- содействие формированию у воспитанников научной картины мира через развитие поисково-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование предпосылок учебной деятельности при дальнейшем обучении в школе.

В соответствии с ФОП ДО, ФГОС ДО, в ОП ДО МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи определен единый базовый объем, содержание и планирование результатов освоения Программы и является основой для:

- разработки ОП ДО МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи, с определением объема обязательной части, которая составляет не менее 60% от общего объема образовательной деятельности и части, формируемой участниками образовательных отношений не более 40 % и ориентированной, в основном, на сложившиеся традиции в детском саду. Выбор и разработка парциальных программ, форм организации работы с дошкольниками, содержание и планирование соответствует ФОП ДО.

В образовательно-методическую документацию ОП ДО МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи входит:

- рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы, парциальная программа этнокультурной направленности «Дошколятам об этномире народов Причерноморья», что дает возможность осуществить творческий подход педагогического коллектива к реализации Программы воспитания;
- авторские программы педагогов дополнительного образования: «Азбука юного робинзона Черноморского побережья Кавказа», «В театре только дети», «Раннее обучение английскому языку»;
- программа коррекционно-развивающей работы в группе коррекционной направленности для детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи;
- материалы к вариативным и образовательным программам дошкольного образования;
- разработка нормативов материально-технического и финансового обеспечения в оснащении образовательного процесса, дополнительных платных услуг в МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи;
- материалы по формированию содержания профессионального образования педагогических работников и подготовки их к аттестации;

- материалы по оказанию помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных и творческих способностей в поисково-исследовательской и проектной деятельности дошкольников.

ОП ДО МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи обязательный нормативный документ к исполнению в педагогической деятельности, направленной на единое содержание дошкольного образования в воспитании обучении воспитанников, обеспечивающий равные качественные условия вне зависимости от места проживания.

В соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО, МДОБУ №118 «Исток» самостоятельно разрабатывает Программу образования, с учетом социокультурных, национальных, региональных, парциальных программ и форм организации работы с дошкольниками.

Структура Программы образования раскрывает ее назначение, содержание разделов.

1.2. Цели, задачи Программы образования в соответствии с ФОП ДО.

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно – нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель образовательной программы достигается через решение **задач:**

- обеспечить единое для МДОБУ ЦРР ДС №118 города Сочи содержание и планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщать дошкольников (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям города, края, страны.
- разработать (структурировать) содержание образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создать равные условия в получении образования для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей воспитанников, их инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достичь с воспитанниками на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, воспитания и развития дошкольников.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы образования.

Образование и воспитание дошкольников построено на принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возраста;
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности с учетом этнокультурной ситуации развития детей;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- принцип учёта ведущей деятельности в каждом возрастном периоде в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом от непосредственного эмоционального общения с взрослым до предметной (предметно – манипулятивной) и игровой деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей с учетом возрастных характеристик развития дошкольников на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных направлений развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- принцип сотрудничества с семьей и оказанием психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого общего пространства развития ребенка;
- принцип здоровья и бережения при организации образовательной деятельности не допускает использование педагогических технологий, которые могут

нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, психоэмоциональному их благополучию.

1.4. Характеристика особенностей развития воспитанников всех возрастных групп в соответствии с ФОП ДО.

Характеристика развития детей раннего возраста от 2 до 3 лет.

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Активно развивается предметная деятельность, ситуативно - деловое общение ребенка с взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления – способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не

с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции – свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головного» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до трех лет.

Дошкольный возраст

Младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек – 100,6 см.

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия —

переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении с взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно - познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом развития личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении с взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость,

распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступно рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении с взрослыми интенсивно формируются вне ситуативно - познавательная и вне ситуативно - личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться вне ситуативно - деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы

детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 – 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени

осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении с взрослыми интенсивно проявляется вне ситуативно - личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает вне ситуативно - деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.5. Планируемые результаты реализации ОП ДО и характеристика возможных достижений воспитанников в соответствии с ФОП ДО.

Планируемые результаты освоения Программы образования в соответствии представляют собой возрастные характеристики возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО и особенностями педагогической деятельности МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи делают неправомерными требования от воспитанников конкретных образовательных достижений.

Периодизация психического развития воспитанников, согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство в МДОБУ №118 «Исток» подразделяется на:

- ранний возраст (от 2 до 3 лет);
- младший дошкольный (от 3 до 5 лет);
- старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения детьми планируемых результатов.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине дети могут продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик, в соответствии с ФОП ДО, возможных достижений различается у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

В возрастные ориентиры в соответствии с ФОП ДО «к трем, четырем, пяти, шести, семи годам», имеют условный характер в развитии и образовании, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п.4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том
- число в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работникам совета профилактики.

Реализация образовательных целей и задач ОП ДО МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи в пяти образовательных областях, направлены на достижение целевых ориентиров дошкольного образования.

Основные характеристики развития воспитанников в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства представлены в таблице с ссылкой на ФОП ДО:

Образовательные области	Результаты образовательной деятельности в соответствии с ФОП ДО	Ссылка на ФОП ДО
Ранний возраст третьего года		
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дети стремятся к общению с взрослыми, реагируют на их настроение; - проявляют интерес к сверстникам, наблюдают за их действиями и подражают им, играют рядом; - владеют основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.); 	стр. 7 - 8

	<ul style="list-style-type: none"> - стремятся проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - в играх отображают действия окружающих («готовят обед», «ухаживают за больным» и др.), воспроизводят не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращаются с куклой, делают ей замечания), заранее определяют цель («Я буду лечить куклу»). 	
Познавательное развитие	<p>Дети рассматривают картинки, показывают и называют предметы, изображенные на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимают и выполняют простые поручения взрослого; - различают и называют основные цвета, формы предметов, ориентируются в основных пространственных и временных отношениях; - способны направлять свои действия на достижение простых самостоятельно поставленных целей; - знают, с помощью, каких средств, и в какой последовательности продвигаться к цели; - активно действуют с окружающими его предметами, знают названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в их повседневном обиходе. 	
Речевое развитие	<p>Дети владеют активной речью, используют в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенных в общение, могут обращаться с вопросами и просьбами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют интерес к стихам, сказкам, повторяют отдельные слова и фразы за взрослым. 	
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дети с удовольствием слушают музыку, подпевают, выполняют простые танцевальные движения; - эмоционально откликаются на красоту природы и произведения искусства; - осваивают основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования. Могут выполнять довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними. Рисуют дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки. 	
Физическое развитие	<p>У детей развита крупная моторика, они активно используют освоенные ранее движения, начинают осваивать бег, прыжки, повторяют за взрослым простые имитационные упражнения, понимают указания взрослого, выполняют движения по зрительным и звуковым ориентирам.</p>	
Дошкольный возраст, четвертый год		
Социально - коммуникативное развитие	<p>Дети владеют культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдают требования гигиены, имеют первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</p>	стр.8-10

	<ul style="list-style-type: none"> - откликаются эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; - дети дружелюбно настроены в отношении сверстников; - владеют элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрируют стремление к положительным поступкам; - активно взаимодействуют со сверстниками в игре, принимают на себя роль и действуют от имени героя, строят ролевые высказывания, используют предметы-заместители, разворачивают несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; - в дидактических играх действуют в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывают отрывки из знакомых сказок, рассказов, передают интонацию и мимические движения. 	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дети проявляют доверие к миру, положительно оценивают себя, говорят о себе в первом лице;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрируют интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеют элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; - проявляют интерес к правилам безопасного поведения; осваивают безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - демонстрируют познавательную активность в деятельности, проявляют эмоции удивления в процессе познания, отражают в общении и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задают вопросы констатирующего характера; - проявляют интерес к миру, потребность в познавательном общении с взрослыми; демонстрируют стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию. 	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Дети произносят правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывают слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывают знакомые литературные произведения, используют речевые формы вежливого общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимают содержание литературных произведений и участвуют в их драматизации, рассматривают иллюстрации в книгах, запоминают небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликаются на них; - демонстрируют умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимают обращенную к нему речь, отвечают на вопросы, используют простые распространенные предложения; 	

	<p>проявляют речевую активность в общении со сверстниками; совместно с взрослым пересказывают знакомые сказки, короткие стихи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - охотно включаются в совместную деятельность с взрослым, подражают его действиям, отвечают на вопросы взрослого и комментируют его действия в процессе совместной деятельности. 	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Дети способны создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройкис последующим ее анализом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - с интересом вслушиваются в музыку, запоминают и узнают знакомые произведения, проявляют эмоциональную отзывчивость, различают музыкальные ритмы, передают их в движении. 	
Физическое развитие	<p>Демонстрируют положительные отношения к разнообразным физическим упражнениям, проявляют избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включаются в подвижные игры, стремятся к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняют простейшие правила построения и перестроения, выполняют ритмические движения под музыку; - демонстрируют достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняют равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способны реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения, в общем, для всех темпе. 	
Дошкольный возраст, пятый год		
Социально коммуникативное развитие	<p>Дети стремятся к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста»; - демонстрируют стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремятся к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - познают правила безопасного поведения и стремятся их выполнять в повседневной жизни; - проявляют самостоятельность в самообслуживании; - стремятся к выполнению трудовых обязанностей, охотно включаются в совместный труд с взрослыми или сверстниками; - называют роль до начала игры, обозначают новую роль по ходу 	стр.10-12

	<p>игры, активно используют предметы заместители, предлагают игровой замысел и проявляют инициативу в развитии сюжета, активно включаются в ролевой диалог, проявляют творчество в создании игровой обстановки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимают игровую задачу в играх с правилами, проявляют интерес к результату, выигрышу; ведут негромкий диалог с игрушками, комментируют их «действия» в режиссерских играх.
Познавательное развитие	<p>Дети выполняют самостоятельно знакомые правила общения с взрослыми, внимательны к словам и оценкам взрослого, стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задают много вопросов поискового характера, стремятся к положительным формам поведения, замечают ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляют сочувствие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражают эти представления в играх; способны рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - проявляют высокую активность и любознательность, задают много вопросов поискового характера; - имеют некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включаются в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познают и называют свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяют предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - способны использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств, предметов и материалов; - создают изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеют техническими и изобразительными умениями.
Речевое развитие	<p>Дети проявляют инициативу в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, используют разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - большинство звуков произносят правильно, пользуются средствами эмоциональной и речевой выразительности; - самостоятельно пересказывают знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляют описательные рассказы и загадки; - проявляют словотворчество, интерес к языку, с интересом слушают литературные тексты, воспроизводят текст.
Художественно – эстетическое	<p>Дети проявляют интерес к различным видам искусства, эмоционально откликаются на отраженные в произведениях</p>

развитие	<p>искусства действия, поступки, события;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - используют накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвуют в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.). 	
Физическое развитие	<p>Дети проявляют интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывают потребность в двигательной активности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрируют хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняют основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируются в пространстве, переносят освоенные упражнения в самостоятельную деятельность; - интересуются факторами, обеспечивающими здоровье, стремятся узнать о правилах здорового образа жизни, готовы элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. 	
Дошкольный возраст, шестой год:		
Социально – коммуникативное развитие	<p>Дети способны различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывают их в своем поведении, откликаются на просьбу помочь, в оценке поступков опираются на нравственные представления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - настроены положительно по отношению к окружающим, охотно вступают в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляют сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении с взрослыми и сверстниками ориентируются на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляют любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуются жизнью семьи и детского сада; - проявляют интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. - владеют представлениями о безопасном поведении, соблюдают правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрируют умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеют основными правилами безопасного поведения на улице. 	стр.12-15

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дети регулируют на свою активность в деятельности, умеют соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляют инициативу в общении и деятельности, задают вопросы различной направленности, слушают и понимают взрослого, действуют по правилу или образцу в разных видах деятельности, способны к произвольным действиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относятся к предметному миру как результату труда взрослых, стремятся участвовать в труде взрослых, проявляя самостоятельность, инициативу в самообслуживании, участвуют со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - испытывают интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазируют, сочиняют разные истории, предлагают пути решения проблем, имеют представления о социальном, предметном и природном мире.
<p>Речевое развитие</p>	<p>Дети проявляют инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеют первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрируют богатый словарный запас, безошибочно пользуются обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывают рассказы и сказки, проявляют избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Дети проявляют интерес и/или с желанием занимаются музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различают виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляют музыкальные и художественно-творческие способности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимают активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействуют со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; - самостоятельно определяют замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создают образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, используют разнообразные материалы; - согласовывают свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеют предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре.
<p>Физическое развитие</p>	<p>Дети демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляют интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывают избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеют представления о</p>

	<p>некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняют упражнения, способны творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений; - проявляют необходимый самоконтроль и самооценку, самостоятельно привлекают внимание других детей к организации знакомой подвижной игры; - владеют основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивированы на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей. 	
Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы		
<p>Социально коммуникативное развитие</p>	<p>– Дети соблюдают элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношения со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способны к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; - стремятся заниматься социально значимой деятельностью; - владеют средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; способны понимать и учитывать интересы и чувства других; - договариваться и дружить со сверстниками; - стараются разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - способны понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; - проявляют положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; - стремятся сохранять позитивную самооценку; - способны откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); - проявляют любознательность, активно задают вопросы взрослым и сверстникам; - интересуются субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; - способны самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; - склонны наблюдать, экспериментировать; 	<p>стр.15-17</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - владеют разными формами и видами игры, различают условную и реальную ситуации, предлагают и объясняют замысел игры, комбинируют сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняют несколько ролей в одной игре, подбирают разные средства для создания игровых образов, согласовывают свои интересы с интересами партнеров по игре, управляют персонажами в режиссёрской игре; - проявляют интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами могут объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следят за точным выполнением правил всеми участниками. 	
Познавательное развитие	<p>Дети обладают начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором они живут;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обладают элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; - имеют достаточно знаний о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; - знают о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях, - обладают знаниями об обществе, его национально-культурных ценностях, государстве и принадлежности к нему; - участвуют в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; - самостоятельно выбирают технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способны создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; - способны решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; - применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; - способны планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; - демонстрируют сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению. 	
Речевое развитие	<p>Дети владеют речью как средством коммуникации, ведут диалог с взрослыми и сверстниками, используют формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеют коммуникативно-речевыми умениями;</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - знают и осмысленно воспринимают литературные произведения различных жанров, имеют предпочтения в жанрах литературы, проявляют интерес к книгам познавательного характера, определяют характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивают поступки литературных героев. 	
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дети способны воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеют предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - проявляют интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; - обладают начальными знаниями об искусстве; - владеют умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; - используют различные технические приемы в свободной художественной деятельности. 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> У детей сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; - владеют основными движениями и элементами спортивных игр, могут контролировать свои движения и управлять ими; - соблюдают элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; - результативно выполняют физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвуют в туристических пеших прогулках, осваивают простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; - проявляют элементы творчества в двигательной деятельности; - проявляют морально-волевые качества, самоконтроль и могут осуществлять самооценку своей двигательной деятельности; - проявляют интерес к участию в смотрах-конкурсах и конкурсах по физическому развитию; - имеют начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимают, как поддержать, укрепить и сохранить его; - владеют здоровью сберегающими умениями: навыками личной гигиены, могут заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремятся оказать помощь и поддержку заболевшим людям. 	

1.6. Педагогическая диагностика дошкольного образования в достижении планируемых результатов.

Педагогическая диагностика в МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи (далее МДОБУ № 118 «Исток») – это вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития дошкольников.

Основные подходы к проведению педагогической диагностики разработаны в соответствии с ФГОС ДО, которые являются необходимым условием для целенаправленной деятельности педагога, на начальном и завершающем этапе проектирования образовательного процесса в дошкольных группах. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении ФГОС ДО» с изменениями на 08.11. 2022 года, пунктом 3.2.3 ФГОС ДО, в рамках реализации Программы образования педагогами МДОБУ №118 «Исток» проводится оценка индивидуального развития воспитанников в форме педагогической диагностики.

Планируемые результаты направлены на изучение деятельностных умений детей, их интересов, предпочтений, склонностей, личностных качеств, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития детей, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, которая проводится на начало и конец учебного года.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, содержания ФГОС ДО.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО, в которых указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно в МДОБУ № 118 «Исток».

Педагогическая диагностика достижений планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования определены как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика и оценка качества образовательной деятельности дошкольников определяется требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФООП ДО, ФГОС ДО, в которых определены государственные гарантии качества образования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи педагогам, родителям (законным представителям).

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы образования, представлены в Приложении № 1.

1.7. Внутренняя оценка качества образовательной деятельности в МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток города Сочи.

Оценка качества образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО направлена, в первую очередь, на оценку созданных условий воспитания и образования воспитанников, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи.

Целевые ориентиры, представленные в ОП дошкольного образования в соответствии с ФОП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки, соответствующей установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В ОП ДО МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- оформление детских портфолио, фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

ОП ДО МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи дает право самостоятельного выбора методов, приемов, способов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии с ФГОС ДО, принципами Программы образования оценка качества образовательной деятельности:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МДОБУ № 118 «Исток» в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий, регионе и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами, дошкольного образования на уровне МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество ОП ДО образования, программы воспита-

ния, программы коррекционной развивающей работы в разных условиях их реализации в масштабах города, края, страны.

Педагогическая диагностика и оценки качества реализации Программы образования организует определенную деятельность всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО.

Образовательной программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

1. внутренняя самооценка, самообследование, рейтинг МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи;
2. внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации ОП дошкольного образования решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования, программы воспитания и программы коррекционно-развивающей работы, реализации требований к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации в соответствии с ФОП ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации образовательной программы, которые являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования посредством экспертизы условий реализации Программы в соответствии с ФОП ДО.

Оценка результатов качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют семьи воспитанников, социальные партнеры образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи.

Система оценки качества направлена:

- на оценивание психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы и программы воспитания в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется МДОБУ № 118 «Исток». Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения, свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность детей в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъективности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог вправе составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить,

выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учитель-логопед). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОП ДО МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи в соответствии с ФОП ДО.

Обязательная часть:

- задачи и содержание образовательной деятельности в реализации пяти образовательных областей; образовательные и воспитательные формы; способы, методы и средства их реализации; особенности образовательной деятельности в разных видах детской инициативы; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.1. Задачи и содержание образования, представленные в пяти образовательных областях в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

В предложенную таблицу внесены задачи по пяти образовательным областям и возрастным категориям детей с ссылкой на ФОП ДО.

Задачи образовательных областей	Ссылка на ФОП ДО
Социально-коммуникативное развитие	
<i>От 2 лет до 3 лет.</i>	
<p>В области социально-коммуникативного развития основные задачи образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду; - развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; 	стр.22 – 23

<ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде; - формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи. 	
От 3 лет до 4 лет	
<p style="text-align: center;">В области социально-коммуникативного развития основные задачи в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. <p style="text-align: center;">В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. <p style="text-align: center;">В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. <p style="text-align: center;">В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов. 	стр.24- 27
От 4 лет до 5 лет	
<p style="text-align: center;">В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, 	стр.27 – 31

уважение к родителям, значимым взрослым;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

стр.31-32

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- развивать начала социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ

стр.36 - 37

этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);
- развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязивидов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет-сети.

Познавательное развитие

От 2 лет до 3 лет

- В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
 - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
 - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в

стр.45 – 45

<p>качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; - развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально- положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; - расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада; - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. 	
<i>От 3 лет до 4 лет</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать умение непосредственного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; - помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; - развивать исследовательские умения; - обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. 	стр.47
<i>От 4 лет до 5 лет</i>	
<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, названии города, его 	стр.49

<p>достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально- положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. 	
От 5 лет до 6 лет	
<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; - формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; - развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, классификация, выстраивание предметов в ряд, упорядочивание их по определенному признаку и т.п.; - совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; - развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; - продолжать учить группировать объекты живой природы; - учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; - знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. 	стр. 51-52
От 6 лет до 7 лет	
<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; - развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; - обогащать пространственные и временные представления, поощрять 	стр.54

использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициях и праздниках;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Речевое развитие

От 2 до 3 лет

Формирование словаря:

- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов.
- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;
- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;
- формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

стр.60 -61

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

От 3 лет до 4 лет

Формирование словаря:

Обогащение словаря.

- закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря.

- активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы;

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;
- употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- употреблять слова в форме множественного числа существительных в родительном падеже;
- составлять предложения с однородными членами;
- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;
- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
- свободно вступать в общение с взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;
- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;
- учить детей пересказывать литературные произведения, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

стр.62 – 64

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются: стр.65 – 67

Развитие словаря:

Обогащение словаря.

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия;
- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря.

- закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;
- употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;
- проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;
- совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;
- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;

- образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;
- правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;
- употреблять формы повелительного наклонения глаголов;
- использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);
- правильно образовывать названия предметов, посуды.

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;
- закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них;
- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;
- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;
- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;
- развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;
- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).
- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

Обогащение словаря.

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей;
- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря.

- закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка;
- умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);
- определять место звука в слове;
- продолжать развивать фонематический слух;
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро);
- образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.
- познакомить с разными способами образования слов;
- продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения;
- при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;
- объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один

стр.69 – 71

и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;
- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;
- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;
- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);
- составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;
- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). 	
От 6 лет до 7 лет	
<p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>Формирование словаря</p> <p><i>Обогащение словаря.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков; - закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями; - вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. <p><i>Активизация словаря.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка; - отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией; - совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце); - развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). <p>Грамматический строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных; - совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; - закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения; - продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей; - продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения; - совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; - продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, 	стр.72 – 74

творческие рассказы без наглядного материала;

- закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;
- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте.

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности
- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
- знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

Интерес к художественной литературе

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа, развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Подготовка детей к обучению грамоте

- продолжать формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов;
- закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове;
- определять количество и последовательность слов в предложении;
- составлять предложения с заданным количеством слов;
- ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку;
- знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

Художественно-эстетическое развитие

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

стр.78-80

Приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- развивать интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно с взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и МДОБУ, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
- формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;
- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

стр.83 – 85

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
- сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;
- выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми,

природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- учить организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;
- развивать воображение, художественный вкус;

стр.90 – 93

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;
- учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть, свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);
- учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать культуру слушания музыкальных произведений;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировках;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, умение видеть и чувствовать красоту в природе, поступках, искусстве, понимать прекрасное в театрализованной деятельности;
- воспитывать художественный вкус, потребность в познании и восприятии нравственно-эстетических и эмоциональных переживаний;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках(календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;
- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;
- способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;

стр.99 -102

- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-Майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;
- работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками тем, что они видят в окружающей жизни;
- создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах, творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;
- формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне учреждения.

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;
- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания;
- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе; формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- учить детей различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

стр.109 – 113

- учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;
- учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;
- показывать и называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;
- вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого

образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

Конструктивная деятельность:

- учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

- знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

- приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и в досуге.

Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);

- развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Физическое развитие

От 2 лет до 3 лет

- Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:
- обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическим упражнениям;
 - развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;
 - формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;
 - сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

стр.124

От 3 лет до 4 лет

- Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:
- продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными

стр. 127

<p>движениями,</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, обще развивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм; - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость; - формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей; - сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки. 	
<i>От 4 до 5 лет</i>	
<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности обучая техничному выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности; - продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку; - формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость; воспитывать волевых качества, произвольность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений; - воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности; - сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, осознанное отношение к здоровью. 	стр.130
<i>От 5 до 6 лет</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения; - осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; - развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений; - учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве; - воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях; 	стр. 134-135

<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; - сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	
От 6 лет до 7 лет	
<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве; - воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде; - воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества, гражданскую идентичность в двигательной деятельности; - формировать осознанную потребность в двигательной активности; - сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; - воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей. 	стр. 140-141

Содержание дошкольного образования МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) направлено на:

- взаимопонимание и сотрудничество между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности;
- развитие и формирование личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Содержание образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа образования) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений

педагогического коллектива и участников образовательных отношений, с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программы образования, направленная на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДОО, зафиксированных в ФОП ДО.

Соблюдение требований к реализации Программы образования, дает возможность создания единой образовательной среды и основы для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Содержание образовательной деятельности с дошкольниками от 2 до 7 лет в пяти образовательных областях, направленных на приобщение детей к ценностному отношению к окружающему миру с ссылкой на ФОП ДО, представлены в таблице.

Социально-коммуникативное развитие

От 2 лет до 3 лет (стр. 23-24)

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, спосо-

бах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет (стр.24-27)

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и про-

чье). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань). Создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов. Использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет (стр. 28-31)

В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов. Организуя экспериментирование, способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома (стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка); беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

От 5 лет до 6 лет (стр. 33-36)

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату

и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на

содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг. Организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет (стр 37-42)

В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об админи-

стративном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде,

электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности). Создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия. Привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых:

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20),

- Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Фе-

дерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

От 2 лет до 3 лет (стр.45-47)

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматрива-

ние, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире;

знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит);

развивает представления

- о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее);

- о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее);

- о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное);

- о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус). Привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет (стр. 47-49)

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения;

организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы;

расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия;

обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже);

помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными,

заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет (стр. 49-51)

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, предста-

вителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.

Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).

Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

От 5 лет до 6 лет (стр. 52-54)

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ори-

ентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет (стр. 54-57)

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле. Рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, оке-

аны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

От 2 до 3 лет (стр.61-62)

Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнооб-

разных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 до 4 лет (стр.64-65)

Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименова-

ния предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 до 5 лет (стр.67-69)

Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при

словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 до 6 лет (стр.71-72)

Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность

слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 до 7 лет (стр.74-76)

Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, заме-

чать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие

От 2 до 3 лет (стр. 80-82)

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;

побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подво-

дит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализован-

ной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 до 4 лет (стр.85-90)

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами. Формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться

красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование. Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования;

учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;

приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный);

знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;

учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);

формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка. Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык

аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения: Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласованно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей са-

мостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 до 5 лет (стр. 93-98)

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;

знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными

по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;

педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;

педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета;

учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;

развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;

педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;

закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городской росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки.

Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять

движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность. Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в

праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 до 6 лет (стр.102-109)

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художе-

ственных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закреп-

ляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу.

Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, нано-

силь рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стек. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учат детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учат детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соот-

ветствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сце-

ническому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.

Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. 21.6.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 до 7 лет (стр.113-121)

Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о ху-

дожниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и

горизонтально). Учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план). Передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность

поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка. Учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально); осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит

детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции. Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее). Знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений. Совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле. Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгран-

ных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

От 2 до 3 лет (стр.124-126)

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до

1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражне-

ний. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 до 4 лет (стр.127-130)

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 до 5 лет (стр. 131-134)

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; под-

брасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие **строевые упражнения:** построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 до 6 лет (стр. 135-140)

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и

из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); выпрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодичными или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять **упражнения с разнообразными предметами** (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности

в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полужелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные

движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 до 7 лет (стр.141-148)

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча

друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет

использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбе-

га; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидро-аэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое по-

ходной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы образования.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО МДОБУ № 118 «Исток», педагогический коллектив определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

В педагогической деятельности с дошкольниками используются методы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования используются различные **средства**:

- демонстрационные, раздаточные;
- визуальные, аудио, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются средства:

- двигательной активности (оборудование и пособия для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

МДОБУ № 118 «Исток» самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

В дошкольном возрасте важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает:

- субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Образовательная деятельность в разных видах культурных практик, способах и направлениях поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП ДО

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики целесообразно организовывать педагогами во вторую половину дня. При взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности у воспитанников значительно расширяются социальные и практические компоненты содержания образования, которые способствуют формированию у детей культурных умений и навыков.

Культурные практики предоставляют дошкольникам возможность проявить свою субъективность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике воспитанники проявляют себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной практике – созидающий, волевой, инициативный и творческий участник;
- в познавательно-исследовательской практике – как творческий участник исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Содержание, способы и направления поддержки детской инициативы проявляются в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в МДОБУ № 118 «Исток».

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- проведение простейших опытов, экспериментов, исследований.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогом соблюдается ряд общих требований:

- формирование активного интереса дошкольников к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих дошкольников к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение задач, которые дошкольники решают самостоятельно; постепенное выдвижение перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, тренировать волю воспитанников;
- ориентирование дошкольников на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозирование помощи детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Проявление возможности у детей исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Любая деятельность воспитанников протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность;
- экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Формирование навыков проявления инициативы в культурных практиках

Группа	Проявление детской инициативы в культурных практиках
2-я младшая группа	<p>В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качества предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.</p> <p>Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах и проявлять самостоятельность и инициативу в культурных практиках (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации):</p> <ul style="list-style-type: none"> - в играх, двигательных упражнениях; - в действиях по обследованию свойств и качества предметов и их использования; - в рисовании, лепке, аппликации, конструировании; - в речевом общении.
Средняя группа	<p>Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.</p>

	<p>Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение педагога к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, а также укрепляет доверие ребенка к взрослому.</p> <p>Во время занятий и в свободной детской деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе.</p> <p>Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.</p> <p>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого в центрах игровой деятельности имеется достаточно разнообразный набор игр, который постоянно меняется (смена части игр – примерно раз в два месяца). В игровом центре около 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, что даёт возможность ребятам среднего возраста, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.</p>
<p>Старшая и подготовительная к школе группы</p>	<p>Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p> <p>Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. 2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных,

инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

Поддержка детской инициативы.

Направления	Способы
1. Развитие детского интереса к окружающему миру, желание получать новые знания и умения, осуществлять самостоятельную деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы.	1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. Создание ситуаций, способствующих активизации личного опыта воспитанников побуждающих детей	2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения

<p>к применению знаний, умений при выборе способов деятельности.</p>	<p>одной задачи. Поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>3.Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов.</p>	<p>3.Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
<p>4.Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы.</p>	<p>4.Акцентировать внимание на освоении детьми универсальных умений организации своей деятельности и формировании у них основ целеполагания: - поставить цель (или принять её от педагога); - обдумать способы её достижения; -осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>5.Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.</p>	<p>5.Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной, творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату,</p>	<p>6.Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи,</p>

как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата.	посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
7.Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию.	7.Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8.Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка.	8.Побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4. Виды и характеристика образовательной деятельности педагогов с дошкольниками.

Образовательная деятельность педагогов с дошкольниками включает:

- образовательную деятельность в различных видах детской деятельности: предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной и музыкально-художественной, двигательной;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования;

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельные занятия детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с воспитанниками в получении новых знаний;
- совместная деятельность детей с педагогом, в которой они равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия становится принцип: «... помоги мне сделать это самому!», «Я сделаю сам!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт детей, их субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская), что обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Виды и характеристика детской деятельности, в которых решаются задачи образования и воспитания, с учетом возрастных особенностей:

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - предметная и игровая деятельность; - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством воспитателя; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями: ложка, совок, лопатка и т.д. - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> -игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игр; -коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); -познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); -восприятие художественной литературы и фольклора; -самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); -конструктивно-строительная, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Примерное содержание основных видов детской деятельности.

Виды деятельности	Содержание
Игровая деятельность	<p>Является ведущей деятельностью детей дошкольников. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности воспитанников и осуществляется в разнообразных формах, так как игровая деятельность является основой для решения всех образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические,

	<p>подвижные, музыкальные и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.); • наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.); • индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.
Социально-коммуникативная деятельность	<p>В настоящее время в практике дошкольного образования активно применяется метод поисково-исследовательской и проектной деятельности, который помогает успешно решать не только воспитательные, но и образовательные задачи.</p> <p>Появляется возможность активно проявить себя в системе общественных отношений, способствует формированию у воспитанников новой позиции, приобрести навыки и умения в планировании и организации деятельности по теме проекта, открыть и реализовать творческие способности, развить индивидуальные качества.</p> <p>Социально-коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.</p> <p>Виды социальной значимости:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экологические акции; - пропаганда здорового образа жизни (просветительские мероприятия, направленные на физическое развитие дошкольников; - беседы, занятия, спортивные мероприятия, развлечения, национальные подвижные игры; - конкурсы, выставки, мастер-классы, экскурсии, развлечения, театрализованные представления).
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Решает задачи экологического, этнокультурного и нравственно-патриотического воспитания.</p> <p>Создание проектов по различным направлениям.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов, развитие способности детей воспринимать литературные тексты и общаться, анализируя поступки героев с нравственной точки зрения.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Она неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием</p>

	<p>способности художественного восприятия, формированием представлений об образцах культуры и искусства, эстетике. Продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, лепка, конструирование и др.).</p> <p>Музыкальная деятельность организуется как процесс слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; игра на детских музыкальных инструментах; двигательные, пластические, танцевальные этюды, совместное и индивидуальное исполнение песен и т.д. Способствует социализации ребенка, а также формирует его духовную культуру, эмоциональную отзывчивость, удовлетворяет потребность в самовыражении.</p>
Трудовая деятельность	<p>Трудовая деятельность организуется в виде самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда в природе, ручного труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева).</p> <p>Трудовая деятельность способствует раннему профессиональному самоопределению, развитию обще трудовых способностей, формированию ответственного и уважительного отношения к труду и продуктам его производства, позитивных взаимоотношений в процессе трудовой деятельности между детьми, умения работать сообща в коллективе, оказывать индивидуальную помощь.</p>
Физическое развитие	<p>В режиме дня в дошкольных группах предусмотрены оздоровительные мероприятия, подвижные игры, утренняя зарядка под музыкальное сопровождение. Занятия, согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», которые утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы):</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность: подвижные игры, физические упражнения, динамические паузы, гимнастики и т.д. формируют положительное отношение к здоровому образу жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; • утренняя зарядка под музыкальное сопровождение, подвижные игры, игры и эстафеты, спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные развлечения; • смотры-конкурсы, конкурсы на муниципальном уровне, спортивные мероприятия на диссеминационных семинарах.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальными партнерами.

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей воспитанников МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи. Для достижения этой цели осуществляется дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь создается система профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволяет выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае активизируется просветительская работа, консультативные и обучающие направления работы педагогов с семьей. При этом учитывается готовность родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родители (законные представители), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, вовлекаются в образовательную деятельность, поддерживаются образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность позволяет более эффективно решать просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в МДОБУ №118 «Исток» Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются практические и дидактические материалы для занятия с детьми в семье, которые сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построения взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МДОБУ и семьи.

Взаимодействие с социальными партнерами в реализации Программы воспитания предусматривает проведение значимых мероприятий: городских, региональных, государственных праздников, дней открытых дверей, проведении занятий в рамках дополнительного образования

воспитательной направленности, реализации различных поисково-исследовательских работ и проектов, разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В целевом и содержательном разделе программы образования используются нормативно-правовые акты, парциальные и авторские образовательные программы.

Объем обязательной части Программы образования составляет 60% от общего объема и 40% составляют объем части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы отражает комплексный подход к образованию, воспитанию и развитию дошкольников во всех пяти образовательных областях. Отражены особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.

В вариативной части Программы определена деятельность педагогического коллектива по разработке парциальной программы этнокультурной направленности «Дошколятам об этномире народов Причерноморья Кубани», авторских программ педагогов дополнительного образования: «Азбука юного робинзона черноморского побережья Кавказа», «В театре только дети», «Раннее обучение английскому языку»

Определены дополнительные (вариативные) цели и задачи развития воспитанников с учетом следующих **принципов**:

- принцип доступности;
- принцип последовательности;
- принцип систематичности
- принцип следования нравственному примеру
- принцип безопасной жизнедеятельности
- принцип о совместной деятельности ребёнка и взрослого.

Цель: формирование целостного представления о природно-географических особенностях и культурно-историческом своеобразии региона Краснодарского края, воспитания любви к малой Родине.

Задачи направлены на:

- развитие познавательного интереса к истории родного города Сочи и Краснодарского края;
- формирования интереса к народному творчеству и традициям своего края;
- воспитания любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.

Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования:

- Ребёнок проявляет познавательный интерес к истории родного города, края, окружающей природе.
- Проявляет интерес к народному творчеству и традициям своего края.
- Проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.

Воспитанники получают дошкольное образование, коррекционную помощь педагогов, специалистов, медицинских работников в соответствии с целевыми ориентирами. Активное участие в образовательной деятельности принимают родители.

2.7. Программа воспитания дошкольников в соответствии с ФОП ДО.

Целевой раздел Программы воспитания.

Обязательная часть: пояснительная записка, цели и задачи воспитания, направления деятельности в воспитании дошкольников, целевые ориентиры программы.

Пояснительная записка.

Программа воспитания разработана с учетом национального идеала воспитания, как одной из основных задач в образовании дошкольников и является основным компонентом ОП ДО МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи.

Воспитание – это деятельность, направленная на развитие и создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, государства.

Формирование у воспитанников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев, закону правопорядку, человеку труда и старшего поколения, бережному отношению к культурному наследию, государственным символам, традициям национальной культуры, природе и окружающей среде.

Программа воспитания призвана оказать помощь участникам образовательных отношений в совместной деятельности в приобщении дошкольников к традиционным ценностям:

- нравственным ориентирам, которые лежат в основе культурного пространства России, самобытном проявлении в духовно-нравственном, нравственно-патриотическом, историческом развитии многонационального народа Краснодарского края и России;
- приобщение дошкольников к пониманию понятий и ценностей окружающего социума:
- жизнь, достоинство, патриотизм, семья, труд, милосердие, справедливость, коллективизм, преемственность поколений, единство народов России.

Основные положения Программы воспитания представлены в соответствии с ФОП ДО.

Цели и задачи, направления Программы воспитания дошкольников в МДОБУ № 118 «Исток»

Цель воспитания: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социо-культурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Данная цель ориентирует обеспечение соответствия личности воспитанника единому уровню воспитанности, позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности воспитанников и усилий воспитанников по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Задачи воспитания:

- Содействовать развитию личности детей, основанных на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- Осуществлять поддержку позитивной социализации посредством проектирования уклада воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей и традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
- Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств.

- Создавать благоприятные условия для гармоничного развития воспитанников в соответствии с его возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями.
- Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.
- Организовать содержательное взаимодействие детей с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.
- Воспитывать у детей чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

8. Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды в МДОБУ № 118 «Исток».

9. Способствовать первичному опыту деятельности и поведения, воспитательных ресурсов семьи и МДОБУ № 118 на основе принятых традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

10. Совершенствовать партнерские взаимоотношения МБДОУ № 118 с семьей, с целью оказания ей психолого-педагогической поддержки, повышения компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах патриотического, этнокультурного, духовно-нравственного воспитания, развития и образования детей.

Направления деятельности в воспитании дошкольников, целевые ориентиры

№	Направления	Цели
1.	Нравственно-патриотическое направление воспитания. Ценности: Родина, природа.	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у дошкольников позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества, ответственных за будущее своей страны; - воспитание нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране- России, своему краю, малой родине, народам России (гражданскому патриотизму), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу; - формирование положительных качеств и чувства гордости за свой город, район, край, страну, наследие своего народа в приобщении дошкольников к истории, культуре, традициям страны; - развивать навыки положительного отношения к труду, семье, стране и вере, направленные на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности.
2.	Духовно-нравственное направление. Ценности: жизнь, милосердие, добро.	<ul style="list-style-type: none"> - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально — нравственному поведению; - формирование понятий: милосердие, добро, понимание, - развитие творческого взаимодействия в детско – взрослой общности по усвоению социокультурного опыта в культурно – историческом и личностном аспектах.
3.	Социальное	- формирование навыков положительного отношения к семье, другому

	направление воспитания. Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество.	человеку, находить общий язык с людьми разных национальностей. -усвоение многообразия социальных отношений и социальных ролей: действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей, проявляя личные социальные инициативы в детско – взрослом и детских общностях; -формирование нравственных качеств и идеалов в соответствии с моральными принципами и нормами в своем поведении; -формирование навыка культурного поведения.
4.	Познавательное направление воспитания. Ценности: познание.	-формирование навыков познания, познавательной активности; -формирование умственных качеств воспитанников, самостоятельности и инициативности; -осуществление содержательного единства познавательного и духовно-нравственного воспитания дошкольников; воспитание у дошкольников навыков стремления к познанию и эмоциональному восприятию окружающего мира, природе, деятельности человека.
5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания. Ценности: жизнь, здоровье.	-формирование навыков положительного отношения дошкольников к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
6.	Трудовое направление воспитания. Ценности: труд.	-формирование положительного отношения дошкольников к труду, трудолюбию и приобщению их к труду; -формирование и поддержка привычки трудиться; -поддерживать желание трудиться, самостоятельно выполнять трудовые поручения; - развитие навыков ответственности за свои трудовые действия.
7.	Эстетическое направление воспитания. Ценности: культура, красота.	-воспитание положительного отношения к прекрасному в окружающей обстановке, природе, искусстве, творчестве; - культура и красота, уважительное отношение к людям разных национальностей; обогащение опыта и развития эмоциональной сферы, нравственного и духовного мира воспитанников.

Целевые ориентиры воспитания в раннем возрасте от 2 до 3 лет.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляет привязанность к близким людям, бережному отношению к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляет сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними.</p> <p>Проявляет позицию «Я сам!».</p> <p>Способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p>
Познавательное	Познание	Проявляет интерес к окружающему миру, любознательность, активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимает ценность жизни и здоровья, владеет элементарными способами укрепления здоровья: физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое.</p> <p>Стремится к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляет интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремится к победе, проявляет нравственные и волевые качества.</p>

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	<p>Любит свою малую родину и имеет представление о своей стране – России.</p> <p>Испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.</p>
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества.</p> <p>Правдив, искренен, способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способен не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p> <p>Самостоятельно различает основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегает к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляет ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми.</p> <p>Владеет основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбен и доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>

Познавательное	Познание	<p>Любознателен, наблюдателен, испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимает ценность жизни, владеет основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое.</p> <p>Стремится к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляет интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремится к личной и командной победе, проявляет нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирует потребность в двигательной деятельности. Имеет представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

2.7.1. Содержательный раздел Программы воспитания

В обязательную часть содержательного раздела включены основные направления уклада МДОБУ № 118 «Исток» в соответствии с ФОП ДО, цели, задачи, принципы, РППС, культурная среда, общности, взаимодействие с родителями по вопросам воспитания детей.

Уклад МДОБУ №118 «Исток».

Уклад в МДОБУ №118 «Исток» - общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые, традиции региона, страны и МДОБУ №118 «Исток», воспитание культуры поведения, профессионального, профессионально – родительского, детско – взрослого, детского сообщества, развивающей предметно-пространственной среды, педагогической деятельности в социально культурном контексте.

В Программе воспитания должно внимание уделено укладу, который заключается в базовых ценностях, содержании традиций региона Краснодарского края и МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи.

Основа уклада МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи - создание единых ценностей и готовности к сотрудничеству всех участников образовательных отношений: родителей, дошкольников, педагогов, социальных партнеров.

Уклад учитывает конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов деятельности МДОБУ № 118 «Исток».

Фактически уклад в детском саду дает возможность каждому педагогу, в том числе и вновь принятым молодым специалистам, проявить профессиональные качества и вносить в образовательную деятельность и воспитание свои идеи, предложения.

Очень важным направлением в деятельности педагогов является воспитание у дошкольников и участников образовательного процесса уважительного отношения к истории детского сада и его традициям, значимым событиям, отражающих деятельность МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи:

- работа первых руководителей и педагогов;
- почетных сотрудников, ветеранов труда;
- сотрудников, которые вышли на пенсию или работают, не смотря на свой возраст;
- история выпускников и их достижения.

Материалы о деятельности педагогического коллектива МДОБУ № 118 «Исток» размещаются на сайте учреждения.

Цель и смысл деятельности МДОБУ № 118 «Исток».

Цель, смысл деятельности и миссия МДОБУ № 118 «Исток» заключается в развитии воспитанников с учетом их индивидуальности, в приобщении и воплощении национального воспитательного идеала, как основы нравственно – патриотического и этнокультурного развития дошкольников.

В течении своей жизнедеятельности МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи прошло четыре этапа:

- формирование;
- утверждение на определенных позициях;
- инновационная деятельность;
- трансформирование инновационного опыта работы с определением очередного инновационного витка.

Смысл педагогической деятельности: создать условия для воспитания высоко нравственного, творческого, компетентного гражданина России.

Миссия МДОБУ №118 «Исток»: совместными усилиями с родителями, социальными партнерами создать условия для воспитания, развития и обучения на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.

Творческая команда педагогов-единомышленников и родителей по трансляции и обмену опытом работы решает основные вопросы в подготовке и проведении:

- диссеминационных семинаров, вебинаров на базе МДОБУ №118 Исток»;
- участие педагогов в профессиональных конкурсах;
- подготовка воспитанников, совместно с родителями, для участия в конкурсах на муниципальном, региональном и федеральном уровнях;
- совместные походы, экскурсии на природу;
- культурные мероприятия в музей, театральные представления, спектакли;

- проведение культурных досугов, развлечений, утренников, праздников, спортивных мероприятий и т. д.

Внешний имидж, символика МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи.

Важным аспектом формирования благоприятного мнения о МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи является создание собственного визуального образа, узнаваемого социумом, с помощью определенных атрибутов, которые формируют стиль или внешний имидж дошкольного учреждения, что дает возможность занять достойное место среди ДОО города Сочи, Краснодарского края.

Образ дошкольного учреждения ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной административной и творческой группой педагогов, в которой управленческая и педагогическая деятельность эффективно дополняют друг друга.

Официальное название МДОБУ №118 «Исток» символизирует первоначальный эталон в воспитании и развитии дошкольников, развивающий потенциал всего коллектива и участников образовательных отношений.

Фирменный стиль, профессиональная этика, которой придерживаются работники, уважительное отношение к сотрудникам, педагогам-пенсионерам, инновационная деятельность этнокультурной направленности, презентация успешного опыта на городских, краевых методических мероприятиях, вебинарах, диссеминационных семинарах, профессиональных конкурсах на муниципальном, краевом и федеральном уровне, в которых становимся победителями и призерами. В социальной сети на официальном сайте МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» размещается информация о творческой и профессиональной деятельности педагогов, что поддерживает внешний имидж учреждения.

От того, как выстраивается работа с семьями воспитанников, зависит репутация МДОБУ №118 «Исток». Поэтому при проектировании уклада, в соответствии с ФОП ДО определены основные компоненты:

- нормы общения на уровне профессионально-родительского сообщества: речь педагогов, родителей, нормы поведения, границы компетенций;
- регламент поведения в конфликтной или нештатной ситуации;
- нормы поведения с воспитанниками;
- регламент принятия коллективных и единоличных решений;
- информационная политика детского сада;
- сетевое взаимодействие;
- общие праздники, развлечения, досуги, дни рождения.

Ключевые правила педагогического коллектива среди элементов фирменного стандарта.

Ключевые правила – это главные традиционные общесадовские мероприятия, в которых принимают участие большая часть детей среднего и старшего дошкольного возраста, педагогов, родителей (законных представителей). Проводимые мероприятия планируются, готовятся, анализируются совместно с воспитателями, специалистами, Ключевые дела – это не набор календарных праздников, а совокупность коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил МДОБУ № 118 «Исток»:

- на личном примере формировать у детей целостные ориентиры, нормы общения и поведения;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям;
- внешний вид здания, благоустроенность внутренних помещений и территории ДОО;
- логотип, в котором отражено название МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи;
- фирменные бланки;
- атрибуты, пособия, используемые в оформлении дошкольных групп и рекреационных помещениях, на утренниках, развлечениях;
- диссеминационные семинары, конкурсы, выступления с опытом работы;
- дни открытых дверей, презентации опыта работы;
- участие в специализированных выставках, публикациях о достижениях дошкольной организации в периодической печати;
- бейджи, на которых указывается фамилия, имя, отчество, должность педагога;
- проявление имиджа педагога в манере общения, мимике, внешних данных в качестве воздействия на воспитанников, сотрудников с родителями, коллег;
- манера поведения сотрудников в рабочей обстановке и на публике;
- деловой этикет и профессиональная этика;
- речь сотрудников в общении с детьми, родителями, коллегами;
- на личном примере развивается и поддерживается инициатива воспитанников в различных видах деятельности;
- формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формирование коммуникативных навыков общения друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- насыщать жизнь дошкольников событиями, которые их объединят.

В МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи определены эффективные правила:

- не быть похожими на другие дошкольные учреждения;
- поставленные цели совершенствуют инновационные направления в деятельности педагогов;
- осуществлять творческий подход к социальным запросам родителей, социальных партнеров.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета МДОБУ № 118 «Исток».

Традиции воспитательного процесса выстраиваются с учетом концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Традиции и ритуалы МДОБУ 118 «Исток» формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренние встречи детей, педагоги формируют другие традиции и ритуалы: занятия в кружках дополнительного образования, создание в детских общностях традиций культуры общения и доверительного отношения друг к другу, поддержки ярко выраженных лидерских позиций

В МДОБУ определены особые нормы этикета, которые поддерживаются педагогическим коллективом всегда:

- приветствовать детей и родителей с улыбкой;
- информировать родителей о событиях, происходящих в детском саду;
- не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
- уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
- проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам
- создавать атмосферу доброжелательности, позитивного эмоционального настроя от общения с воспитанниками;
- уважать себя и свою профессию;
- понимать социальную значимость педагогической деятельности;
- обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку;
- соблюдать культуру поведения в сообществе.

2.7.1.1. Цели, задачи, принципы воспитания в образовательных областях в соответствии с ФОП ДО.

Задачи Программы воспитания в МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи реализуются в процессе освоения всех образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

№	Образовательные области	Задачи
1.	Социально-коммуникативное развитие, соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальными и трудовым направлениями воспитания и приобщение дошкольников к ценностям и понятиям: «Родина», «Природа», «Человек», «Милосердие», «Дружба», «Труд»	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать чувства любви к своей семье, к своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительности, дружелюбию, сотрудничеству, умению соблюдать правила, активной личной позиции; поддерживать трудовые усилия, привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труду других людей.
2.	Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать положительное отношение к знаниям как ценности; - понимать значение образования для человека, общества, страны;

	воспитания, направленного на приобщение дошкольников к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> - приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитывать уважение к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); -воспитывать чувства бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретения первого опыта действий по сохранению природы.
3	образовательная область «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота»,	<ul style="list-style-type: none"> - владеть нормами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитывать положительное отношение к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
4	образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать эстетические чувства (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - развивать эстетическое, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формировать целостную картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержки его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
5	образовательная область «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь»,	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - развивать эмоционально-ценностное отношение к здоровому образу жизни, интереса к физическим

«Здоровье»	упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитывать активность, самостоятельность, уверенность, нравственные и волевые качества.
------------	--

Принципы и подходы в воспитании дошкольников МДОБУ №118 «Исток».

Воспитание дошкольников основывается на духовно-нравственных и социально-культурных ценностях, принятых в обществе правилах и нормах в общении с детьми, в семье и опирается на семь принципов:

- **принцип гуманизма:** развитие взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, воспитание здорового образа жизни;
- **принцип ценностного единства и совместимости:** единство ценностей и смыслов воспитания дошкольников участниками образовательных отношений в содействии, сотворчестве, сопереживании, взаимоотношении и взаимоуважении.
- **принцип общего культурного образования:** воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностей региона.
- **принцип следования нравственному примеру:** пример, как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, пробудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни.
- **принцип безопасной жизнедеятельности:** защищённость важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
- **принцип совместной деятельности ребёнка и взрослого:** значимость совместной деятельности взрослого и ребёнка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором дети независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.7.1.2. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МДОБУ №118 «Исток».

В Программе воспитания предусмотрены направления приобщения дошкольников к традиционным ценностям города Сочи, Краснодарского края, России, содержания воспитательных процессов в соответствии с их возрастными особенностями. В воспитание дошкольников заложены основные положения регионального компонента Краснодарского края в этнокультурном воспитании дошкольников.

Формирование первоначальных представлений об особенностях организации образовательной деятельности и воспитания в освоении норм и ценностей, культуры общения со сверстниками и обществе, приобщения детей к истории, природе родного края.

Воспитание национальной гордости, национального самосознания развивают у воспитанников положительные качества в отношении к самому себе, своей семье, своей принадлежности к определенной нации, элементарные представления о своем городе, крае, стране.

Парциальная программа «Дошколятам об этном мире народов Причерноморья Кубани», разработанная творческой группой педагогов. особенно ярко отражает творческий подход к духовно-нравственному, этнокультурному патриотическому воспитанию дошкольников, использованию творческих находок в интеграции пяти образовательных областей

Программа воспитания предусматривает достижения личностных результатов в творческой деятельности. Формирует положительное отношение дошкольников к окружающему его социуму, миру, людям, самому себе, сверстникам. Приобщает к разным видам труда, природе, культуре, традициям, обычаям народов, проживающим в городе, Краснодарском крае, России.

Реализация программы дополнительного образования

Немаловажное значение имеет реализация программы дополнительного образования, которая реализуется в режимных моментах в процессе организации кружков, начиная с средней группы. Выбор программ дополнительного образования происходит с учетом индивидуальных особенностей (потребностей и способностей) воспитанников, пожеланий родителей (законных представителей).

Дополнительное образование в детском саду осуществляется по следующим направлениям:

Дополнительная образовательная услуга	Направленность	Сроки реализации/ возраст детей	Методическое обеспечение
Кружок «Азбука юного робинзона причерноморья Кавказа»	Познавательное развитие	с 5 до 7 лет	Коваленко Л.М. Авторизованная программа «Азбука Робинзона», Сочи, 2016
Кружок «Театральная студия «Волшебный занавес»	Художественно-эстетическое развитие	с 5 до 7 лет	Н.Ф. Сорокина «Театр, творчество, дети», Москва, 2002г., Есипенко В.А.
Кружок «Раннее обучение английскому языку»	Познавательное развитие	с 5 до 7 лет	Титов В.Н.

Опыт работы МДОБУ № 118 «Исток» транслируется в социальных сетях на, диссеминационных семинарах, выступлениях на вебинарах (на базе учреждения), в защите о деятельности учреждения в режиме инновационной площадки.

2.7.2. Воспитывающая среда МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смысл, заложенный в педагогической деятельности с воспитанниками, в рамках которого происходит процесс воспитания и ее содержательная насыщенность.

В воспитывающей среде учтены:

- условия для формирования эмоционально-нравственного отношения дошкольников к окружающему миру, себе, сверстникам, взрослым;
- получения первого опыта деятельности и поступкам с традиционными ценностями в дошкольном учреждении, крае, стране;
- условия для развития самостоятельности, инициативности, творческого взаимодействия в различных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество;

- условия создания общности в МДОБУ №118 «Исток»: педагог-дети, родители (законные представители) – дети, педагог – родители (законные представители) и их роль в процессе воспитания дошкольников.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смысл, заложенные в укладе и включает совокупность различных условий с возможностью встречи их взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Развивающая предметно-пространственная среда МДОБУ № 118 разработана по трём линиям:

- среда «от взрослого к детям»;
- среда «от совместной деятельности детей и взрослого» - педагоги используют технологию «информационно говорящие стены»;
- среда «от ребёнка» - детское творчество, как результат продуктивной, исследовательской, игровой деятельности, украшает пространство МДОБУ.

Воспитанник вправе проявлять инициативу и преобразовывать любой объект деятельности.

Формы и направления совместной деятельности с родителями и социальными партнерами в образовании и воспитании дошкольников.

Совместная деятельность с родителями (законными представителями) в образовательных ситуациях – ведущая форма организации деятельности педагогов, воспитанников, родителей по освоению Программы образования, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Задачи воспитания в образовательной деятельности осуществляются в течение всего периода пребывания воспитанников в детском саду.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях относятся:

- запланированные и ситуативные беседы, рассказ, объяснение, совет, вопрос;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами;
- сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, обыгрывание инсценировок и театрализованных сценок, драматизации;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок: книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок, рисунков.
- экскурсии в музей, театр, на выставки;
- подготовка воспитанников к участию в конкурсах на муниципальном, краевом, федеральном уровнях;
- подготовка и участие в диссеминационных семинарах на базе МДОБУ №118 «Исток» этнокультурной направленности для педагогов ДОО города Сочи, Краснодарского края.

Игровые методы, игровые ситуации, демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, его личного примера, приобщение детей к творчеству учат их культуре поведения, вежливому общению, положительному восприятию поощрения в форме одобрения, похвалы, тактильного контакта, награды.

Формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МДОБУ № 118 «Исток» в процессе воспитания:

- родительское собрание;

- родительские конференции;
- круглые столы,
- мастер – классы;
- диссеминационные семинары;
- выставки, конкурсы.

В МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи создана система сотрудничества с семьями воспитанников, направленная на обеспечение благополучия в условиях семьи и детского сада, на полноценное развитие каждого ребенка, на реализацию в воспитании принципа самооценности периода дошкольного детства, содействия качественному обновлению системы общественного и семейного воспитания дошкольников.

Направления деятельности	Формы работы
<p>Реклама деятельности МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предоставить на родительском собрании презентацию о переходе, с 01.09. 2023 года, на единую образовательную программу МДОБУ №118 «Исток», разработанную в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. • Познакомить родителей и социальных партнеров с направлениями и результатами деятельности детского сада в инновационном режиме: на краевой и муниципальных площадках по этнокультурному и нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. • Представить родителям презентационный имидж детского сада 	<p>Формы деятельности педагогического коллектива:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изучение документов, регламентирующих деятельность МДОБУ № 118 «Исток» в связи с переходом на единую образовательную программу обучения, воспитания и развития дошкольников. • Встречи со специалистами детского сада по вопросам адаптационного периода, образования и воспитания. • Создание рекламной продукции: буклетов, информационных проспектов, видеофильмов. • Выставки творческой деятельности, стендов для родителей. • Просмотр открытых занятий, развлечений, утренников, спортивных соревнований, праздников. • Презентация дошкольных групп и развивающей предметно-пространственной среды, в виде обзорной экскурсии по МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток»., диссеминационных семинарах, вебинарах.
<p>Информационно-аналитический, система диагностических мероприятий</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определить социальный статус семьи и особенности семейного воспитания; • изучить семьи воспитанников, выявить интересы и запросы родителей, образовательные потребности семьи; • выявить уровень педагогической грамотности родителей (законных представителей); 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование и тестирование родителей. • Составление социального паспорта семей, проведение социологических срезов, опросов. • Изучение запросов родителей на образовательные услуги. • Посещение на дому. • Беседы, наблюдения. • Диагностика детско-родительских отношений. • Диагностика взаимодействия педагогов с семьями дошкольников. • Обмен мнениями, отзывы родителей.

<ul style="list-style-type: none"> • изучить особенности работы воспитателей с родителями, их возможности и затруднения; • определить единые педагогические подходы и требования к воспитанию и развитию дошкольников в семье и детском саду; • создать условия для дифференцированной и индивидуальной работы с семьей; • изучить результативность взаимодействия МДОБУ с семьей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение мнения родителей о деятельности ДОУ.
<p>Психолого-педагогическое просвещение родителей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повысить уровень педагогической грамотности родителей; • повысить воспитательный потенциал семей воспитанников; • изучить закономерность развития ребёнка, подготовка его к школе; • формировать у родителей практических навыков воспитания детей; • пропагандировать здоровый образ жизни; • содействовать в приобщении детей к культурным и духовным ценностям; • изучить современные системы семейного воспитания; • повысить психолого-педагогическую культуру родителей; • оказывать коррекционную помощь детям и родителям; • повышать правовую культуру. 	<ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания с показами открытых занятий. • Показ открытых занятий специалистами ДОУ. • Консультационный пункт «Советы специалистов» (встречи со специалистами разных социальных институтов: врачи, учителя, психологи школ, представители ГИБДД и центра ГО и ЧС, сотрудники библиотек, учреждений культуры и др.) • Семинары-практикумы. • Диссеминационные семинары. • Педагогическая гостиная. • Круглый стол. • Игры с педагогическим содержанием, тренинги, решение проблемных ситуаций. • Педагогическая библиотека для родителей, библиотека семейного чтения, игротека. • Информационные стенды и уголки: <ul style="list-style-type: none"> - «Советы психолога» (психология для родителей); - «Советы Айболита» (уголок медсестры); -«Физкульт-ура!» (папка-передвижка инструктора по ФИЗО); -«Волшебный мир звуков и букв» (стенд учителя-логопеда); -«Музыкальная нотка» (центр музыкального руководителя); -«Мир вокруг нас», «Наш вернисаж» (выставки творческих работ); -групповые центры развития, и индивидуальной работы.
<p>Организация совместной деятельности детей, родителей, педагогов,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • День открытых дверей (1 раз в квартал). • День здоровья (1 раз в квартал).

<p>социальных партнеров</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у родителей опыт руководства детской деятельностью и общением в семье. • Установить эмоциональный контакт между детьми, родителями, педагогами. • Создать условия для раскрытия творческого потенциала семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • День туризма (2 раза в год). • Экскурсии за пределы МДОБУ №118 «Исток». • Тематические недели: «Неделя детской книги», «Неделя театра», «Неделя национальных народных игр и развлечений», «Неделя безопасности», «Неделя добрых дел», «Неделя национальной культуры», «Неделя народных традиций», «Неделя: «Я горжусь своей Россией» и др. • Мастер-классы этнокультурного направления. • Смотры-конкурсы и конкурсы на муниципальном уровне по физическому и нравственно-патриотическому развитию детей. • Выставки совместного творчества, фотоколлажи. • Конкурсы чтецов. • Работа в творческих мастерских. • Совместные праздники, развлечения, досуги, театрализованные представления, спортивные соревнования • Рождественские встречи, музыкальные гостиные, посиделки, чаепития. • Экологические и социальные акции: «Наша клумба», «Чистый участок», «Птичья столовая», «Подарки солдатам и ветеранам», «Наши добрые дела». • Совместная поисково-исследовательская деятельность. • Совместное оформление групп к праздникам. • День именинника.
<p>Изучение положительного опыта семейного воспитания.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пропагандировать опыт семейного воспитания среди широкого круга родителей. • Использовать в работе детского сада положительные методы семейного воспитания. 	<ul style="list-style-type: none"> • Презентация семьи: информационные центры, фотовыставки, проекты: «Моя семья», «Праздник в нашем доме», «Домашние любимцы», «Наши путешествия» и др. • Выставки творчества «Мир увлечений нашей семьи». • «Гость группы» (семейные мастер-классы). • Дискуссии по семейному воспитанию детей «Семейные традиции», «А как у вас?», «Делимся опытом семейного воспитания».
<p>Индивидуальная работа с семьёй по запросу родителей (психолог, специалисты).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оказывать помощь отдельным семьям в 	<ul style="list-style-type: none"> • Диагностика «проблемных» детей. • Диагностика детско-родительских отношений. • Коррекционные занятия с педагогом-психологом по индивидуальной программе. • Индивидуальные консультации специалистов.

<p>воспитании детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Корректировать детско-родительские отношения. 	
<p>Взаимодействие с общественными организациями родителей в лице заведующего МДОБУ, заместителя заведующего по хозяйственной работе, родительского комитета.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать укреплению связи МДОБУ №118 «Исток» с семьями воспитанников и социальными партнерами. • Обновлять и укреплять материально-техническую базу детского сада. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ремонт и оформление групповых помещений. • Обогащение предметно-развивающей среды групп (изготовление и приобретение пособий, игр и игрушек). • Благоустройство детских площадок. • Экологические субботники, работа по озеленению территории. • Приобретение подарков для детей (к дням рождения, Новому году, выпускному балу). • Помощь в организации совместных мероприятий. • Участие в работе с семьями «группы риска».
<p>Охрана прав детства</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повысить уровень правовой грамотности родителей. • Мотивировать родителей на сотрудничество. • Предупреждать жестокость и насилие в семье. • Пропагандировать социально-приемлемые формы взаимодействия между детьми и родителями, здорового образа жизни. • Оказывать консультативную и коррекционную помощь семьям дошкольников. • Содействовать в создании благоприятных условий для психологического комфорта детей в семьях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование. • Сбор информации о семьях «группы риска» (социальные паспорта, составление базы данных). • Диагностика детско-родительских отношений, социометрические исследования (совместно с психологом). • Взаимодействие с органами опеки и детским социально-реабилитационным центром. • Лектории «Права и обязанности родителей», «Права и обязанности дошкольников» (ознакомление с «Конвенцией ООН о правах ребёнка», с «Декларацией прав ребёнка», с законодательными актами по защите прав несовершеннолетних и др.). • Цикл совместных интегрированных занятий для детей и родителей «Я имею право» (старший дошкольный возраст). • Викторины, досуги, конкурсы, творческие выставки и проекты (совместные мероприятия с детьми и родителями). • Групповые и индивидуальные консультации, профилактические беседы (совместно с психологом). • Семинар-практикум «Правовое воспитание дошкольников». • Работа с неблагополучными семьями

	<p>«Воспитывать ребенка – как?».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Посещения на дому. • Оформление наглядной информации «Правам ребёнка посвящается» (стендовая информация, листовки, проспекты, бюллетени, буклеты, плакаты, стенгазеты, фотовыставки, тематические папки и др.)
<p>Методическая работа с педагогами по вопросам взаимодействия с семьями дошкольников (старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оказывать методическую помощь педагогам в установлении контакта с родителями. • Повышать педагогическую компетентность воспитателей в вопросах сотрудничества с родителями. • Формировать знания о методах изучения семьи. • Активизировать и расширять формы взаимодействия с родителями. • Формировать у педагогов осознанного отношения к организации общения с семьёй, развитие умения конструировать программу взаимодействия с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование и тестирование педагогов. • Ознакомление педагогов с нормативно-правовыми документами, регламентирующими взаимоотношения МДОБУ и семьи. • Лекции, беседы, консультации. • Практикум общения педагогов с родителями (психолог). • Семинары-практикумы «Активные формы взаимодействия с семьями воспитанников», «Методы изучения семьи», «Эффективность использования наглядного материала в работе с родителями». • Участие в родительских собраниях. • Выставки методической литературы. • Разработка методических рекомендаций и подбор материалов по вопросам взаимодействия с семьями дошкольников.

2.7.2.1. Создание общностей, цели и задачи, работа с родителями и социальными партнерами

Уклад МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи в качестве устанавливающего порядка определяет развитие и возможности совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей, которые повышают ценности воспитания всех участников образовательных отношений.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности выстраивается на основе принципа дошкольного образования – признание дошкольника полноценным участником образовательных отношений. Воспитанникам предоставляется право выбора, поддерживается детская инициатива и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуются педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей воспитанники учатся относиться друг к другу с уважением, поддерживаются детские отношения. Дошкольники учатся сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно относиться и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Основное внимание уделяется воспитанию у детей уважительного отношения к родителям, педагогам, взрослым людям.

К родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка. В процессе воспитательной работы педагогического коллектива МДОБУ № 118 города Сочи реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнёрам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МДОБУ № 118 города Сочи организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников ДОО, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнёрами.

Цели и задачи воспитания дошкольников в общности (сообществе).

Общие цели воспитания – развитие личности каждого воспитанника с учетом индивидуальных навыков в создании условий для их позитивной социализации, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях, социально приемлемых нормах и правилах поведения в российском обществе;
- формирование положительного отношения к окружающему социокультурному и природному миру, людям разных национальностей, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания

содействовать развитию личности каждого воспитанника на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- способствовать развитию нравственных качеств, основанных на духовных отечественных традициях, поступать в различных ситуациях согласно своей совести;
- создавать условия для развития личностного потенциала воспитанников, их готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации воспитанников посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества в процессе воспитательных мероприятий;
- создавать благоприятные условия для развития каждого воспитанника в соответствии с его возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями.

Общности (сообщества) МДОБУ № 118 «Исток».

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей, сформировавшихся в МДОБУ №118 «Исток» (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Общности	Содержание деятельности
Профессиональная общность	Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между сотрудниками МДОБУ №118 «Исток»,

	<p>единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками. Участники профессиональной общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности данной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p> <p>К профессиональным общностям в МДОБУ № 118 «Исток» относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагогический совет; • методическое объединение (имеет временный характер в зависимости от решаемых задач); • наставничество; • психолого-педагогический консилиум. <p>Педагоги-участники общности, придерживаются принципов, в которых воспитатели, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; • мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; • поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; • заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; • содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; • воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и др.); • учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; • воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.
<p>Профессионально-родительская общность</p>	<p>Профессионально-родительская общность включает сотрудников МДОБУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ, создание условий, которые необходимы для его оптимального развития и воспитания.</p> <p>Задачами организации работы с семьями воспитанников, их родителями или законными представителями являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение родителей к участию в жизни МДОБУ №118 «Исток»;

	<ul style="list-style-type: none"> • изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания; • повышение педагогической культуры родителей. <p>Взаимодействие с семьями воспитанников строится на принципе сотрудничества, то есть общения «на равных», где ни одной из сторон не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.</p> <p>В профессионально – родительском сообществе основное внимание уделяется вопросу организации работы с семьями воспитанников, от которых зависит репутация всего детского сада с определением норм общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • речь педагогов, родителей; • тон общения; • правила поведения, профессиональный этикет; • информационная политика с учетом оформления стендов в дошкольных группах, рекреационных помещениях; • консультации для родителей предоставлением информационного материала; • визитки руководителя с эмблемой и названием детского сада, контактной информацией, адресом сайта, памятки для родителей, • перечень необходимых документов для приема ребенка в детский сад; • беседы воспитателей с родителями о проведенном дне, успехах ребенка. <p>К профессионально-родительским общностям в МДОБУ № 118 относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • родительский комитет; • родительское собрание; • ситуативные объединения, направленные на решение конкретных задач (подготовка к мероприятиям, совместные акции, работы по благоустройству детского сада и т.д.); • активное участие родителей в подготовке практических материалов к диссеминационным семинарам, праздничным мероприятиям, спортивным соревнованиям, утренникам и т.д.
<p>Детско-взрослая общность.</p>	<p>Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных</p>

	<p>задач. Основной общностью в МДОБУ является группа воспитанников с воспитателями и помощником воспитателя, работающими в этой группе. Основными характеристиками общности группы являются учет целей и интересов детей в совместной деятельности, их добровольная активность и самостоятельность.</p> <p>К детско-взрослым общностям МДОБУ № 118 можно отнести:</p> <ul style="list-style-type: none"> • детско-родительское сообщество «Мы за здоровый образ жизни»; • театральная студия «В театре только дети»; • хореографический ансамбль «Дружба народов» • сообщество отцов «Папа, мама, я- дружная семья».
<p>Детская общность.</p>	<p>Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности каждого дошкольника. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p> <p>Основой детской общности в МДОБУ является группа воспитанников, образующая детское сообщество.</p> <p>Детское сообщество – это группа детского сада как социальная общность, объединяющая детей совместными целями, общей деятельностью и переживаниями.</p> <p>Организатор и руководитель детского сообщества - педагог. Детская общность является основной базой накопления детьми социального, нравственного, игрового, речевого опыта. В нем под руководством педагога ребенок приобретает опыт коллективного поведения, как в позициях подчинения, так и руководства. Это приводит к формированию таких социально ценных качеств личности, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность и др. В сообществе складываются и личностные характеристики: самооценка, уровень притязаний и самоуважение, т.е. принятие или непринятие себя как личности.</p> <p>Задачами педагогов при формировании детской общности группы являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.); • приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе; • учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива; • учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми. <p>В рамках общих для всего детского сада событийных мероприятий</p>

	складываются временные детские общности (общности сверстников и разновозрастные детские общности), которые обеспечивают взаимодействие детей из разных групп, что формирует социально-коммуникативные умения, воспитывает нормы поведения и общения, заботу и ответственность.
--	--

Культура общения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада.

В МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи культура общения педагогического коллектива направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагоги соблюдают кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.7.2.2. Образовательные события МДОБУ. Календарный план воспитания дошкольников в соответствии с ФОП ДО.

События, происходящие в социальном окружении и МДОБУ №118 «Исток», городе, крае, стране, предполагают активное взаимодействие педагога с воспитанниками, которые приводят к приобретению собственного опыта, активности в различных видах деятельности. Событийными мероприятиями могут быть как специально организованными, так и спонтанно возникшими ситуациями в любой режимный момент:

- традиция утренней встречи детей;
- индивидуальная беседа;
- общие дела в совместно создаваемых и реализуемых проектах и т.д.

Проектирование событий оказывает значительную помощь в организации методической работы на основе традиционных ценностей, спроектировать работу в форме индивидуальной, подгрупповой или с группой в целом. Все проводимые мероприятия проводятся и анализируются педагогами и детьми. В таблице предложены примерные направления и формы событий.

№	Направления	Формы
1	Направление «Образовательные события»	Социально-значимые исследовательские проекты. Акции. Научно-практические конференции для педагогов города, края. Открытые дискуссионные площадки. Конкурсы «Я-исследователь», «Первые шаги в науке». Патриотическая неделя. Диссеминационные семинары этнокультурной направленности.
2	Направление «Ключевые дела»	Государственные и фольклорные праздники. Выставки творческих работ дошкольников. Конкурс семейных талантов. Концерты детской самодеятельности. Литературно-музыкальные композиции. Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, подвижные, игровые тренинги и др.). Театрализованная деятельность (праздники, развлечения, народные игры, обряды, традиции). Продуктивная деятельность (экспериментирование, конструирование, создание проектов, наблюдения). Исследовательская (проектная) деятельность. Экскурсии.
3	Направление "Режимные моменты»	Рассказ, показ, беседа, чтение. Игры и игровые упражнения. Пальчиковая и утренняя гимнастика. Самостоятельная игровая деятельность.
4	Направление «Детское сообщество»	Участие в ключевых делах в роли исполнителя, ведущего, декоратора. Игровая деятельность. Театрализованная деятельность. Продуктивная, исследовательская деятельность. Экскурсии.
5	Направление «Спортивные праздники, соревнования, экскурсии, прогулки, походы»	День здоровья. Экскурсии. Физкультурно-оздоровительное мероприятие. Спортивная эстафета. Спортивные соревнования. Спортивные праздники. Спортивные игры. Национальные подвижные и спортивные игры, эстафеты. Виртуальные экскурсии. Регулярные пешие прогулки. Спортивные развлечения. Нравственно-патриотические игры.
6	Направление «Праздники, развлечения, фольклорные мероприятия»	Праздники. Развлечения. Концерты. Утренники. Фольклорные мероприятия. Музыкально-театрализованные представления. Познавательная-игровая деятельность.
	Направление	Мероприятия по ознакомлению с символикой города Сочи,

	нравственно-патриотического воспитания	Краснодарского края, России. Беседы о правилах поведения при поднятии флага. Смотры-конкурсы на патриотическую тему. Праздники. Развлечения. Концерты. Утренники. Фольклорные мероприятия. Музыкально-театрализованные представления.
	Направление этнокультурного воспитания	Народные праздники в обычаях, традициях, культуре народов Причерноморья Кубани. Этнокультурное и нравственно-патриотическое воспитание в физическом развитии, изобразительной и игровой деятельности. Выставки детского творчества этнокультурной направленности. Конкурсы, фестивали, ярмарки, диссеминационные семинары.
7	Направление «Экологическое воспитание»	Литературно-музыкальные композиции по произведениям Н. Сладкова, В. Сутеева, М. Пришвина, Е. Чарушина и др. Природоохранные квест – игры. Экологические акции. Экологические праздники, развлечения. Конкурсы. Выставки творческих работ. Экологические тропы с целью изучения растительного мира на участке. Проектно-исследовательская деятельность: конкурсы социально-значимых проектов дошкольников на муниципальном, региональном, федеральном уровнях.
	Направление «Трудовое воспитание»	Трудовые десанты. Трудовые акции. Субботники. Работа в теплице. Уход за цветочными клумбами на участке. Участие в оформлении РППС в группах. Дежурство по столовой.
	Направление «Организация развивающей предметно-пространственной среды»	Оформление РППС (помещений, территории, предназначенных для реализации воспитательной программы). Оформление центров развития в дошкольных группах. Приобретение материалов, оборудования, электронно-образовательных ресурсов, средств воспитания детей дошкольного возраста. Использование возможностей РППС для реализации разных видов детской активности. Обеспечение содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, доступности, безопасности для повышения воспитательного потенциала.
	Направление «Детские сообщества: кружки дополнительного образования, творческие лаборатории»	Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, подвижные, игровые тренинги, квест-игры и др.). Театрализованная деятельность (праздники, развлечения, народные игры, обряды, традиции). Продуктивная деятельность: - экспериментирование, конструирование, создание проектов, наблюдения; - защита детских продуктов деятельности на семинарах, конференциях, праздниках.

	Исследовательская (проектная) деятельность: защита детских проектов в конкурсах на муниципальном, региональном, федеральном уровнях. Экскурсионная деятельность.
Направление «Взаимодействие с воспитанниками и их семьями»	Заседание родительского комитета, по вопросам воспитания и социализации дошкольников. Родительские конференции. Родительские собрания. Заседания круглого стола. Мастер-классы. Участие родителей в конкурсах, соревнованиях, утренниках, акциях, праздниках. Дни открытых дверей. Выставки семейных творческих работ. Проекты. Размещение на официальном сайте МДОБУ № 118 информационного материала по вопросам воспитания.

Календарный план воспитательной работы МДОБУ № 118 города Сочи разработан с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, планируемых педагогами в 2023-2024 учебном году.

Календарный план воспитательной работы является единым для МДОБУ № 118 в соответствии с ФОП ДО. План определяет перечень событий, предварительную работу по подготовке мероприятий; сроков проведения, выход на контроль. Формы проведения избираются самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл мероприятий.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МДОБУ №118 «Исток» дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами детского сада. Основная цель, реализуемая в плане работы: развитие социально - коммуникативных навыков в процессе нравственно-патриотического, этнокультурного воспитания, формирования у дошкольников интереса и уважения к национальным культурам, семейным ценностям в познавательном, художественно-эстетическом и физическом развитии, мероприятиями по ознакомлению дошкольников с государственными символами. Это могут быть спортивные праздники с поднятием флага, слушанием и /или исполнением гимна в финале, проведение праздника «Родина-не просто слово» с беседой о символах города, края, страны. Создание проекта «Мы - граждане России».

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, размещен в соответствии с ФОП ДО в календарном плане воспитательной работы в МДОБУ № 118 «Исток» на 2023-2024 учебный год. (Приложение №6).

2.7.3. Организационный раздел

Обязательная часть: обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания; особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы событийные общесадовские утренники, праздники, развлечения, досуги проводятся с участием детей всех возрастных групп:

-государственные праздники: День единства России, День защитник Отечества, День космонавтики, День Победы,

- традиционные праздники: День Знаний, День воспитателя и дошкольных работников, Новый год, День восьмого марта, День защиты детей,

- фольклорные праздники: Рождество, Масленица, Троица, Яблочный спас

- тематические недели: Неделя Здоровья, неделя Безопасности, Неделя детской книги, Неделя национальных игр и игрушек, Неделя национальной культуры в обычаях, традициях,

- акции: День Земли, День птиц, День первоцвета, Красная книга, Подарок ветерану ВОВ, Экологический марафон, Наши добрые дела.

Для проведения данных мероприятий разрабатываются сценарии, обсуждается оформление праздника, изготавливаются костюмы и атрибуты, привлекаются к участию родители и социальные партнёры.

2.7.4. Часть, формирующая участниками образовательных отношений.

Программа воспитания соответствуют требованиям ФОП ДОУ. Реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации. Программа воспитания оказывает существенную помощь участникам образовательных отношений. Особый интерес вызывает описание уклада МДОБУ № 118 «Исток». В программе предусмотрены определённый выбор направлений, соответствующий интересам воспитанников, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей). Привлекает внимание интересный подход к организации воспитания дошкольников, который определяется как:

- **Краеведческий.** Педагоги, родители, социальные партнёры знакомят детей с явлениями, объектами природы родного края, с его экологическими и социальными проблемами.
- **Этнографический.** Приобщение детей к этнокультурным традициям, быту, обычаям, истории и культуре народов Причерноморья Кубани. Дети осваивают нормы и правила географических и социокультурных особенности своей местности. Привитие ценностей родной культуры становятся для них лично значимыми.
- **Личностно-деятельностный.** благодаря интересно составленной познавательной и двигательной деятельности в природных и социокультурных условиях у детей формируется интерес к занятиям физической культурой и спортом, к здоровому образу жизни.
- **Здоровьеформирующий.** Прогулки, экскурсии, мини-походы, наполненные двигательной активностью, природные факторы (солнце, воздух и вода) оказывают на организм ни с чем не сравнимый оздоровительный эффект. Доказано, что продолжительное выполнение умеренной нагрузки в виде циклических упражнений (ходьба, передвижение на лыжах, велосипедах) способствует развитию такого ценного в оздоровительном плане физического качества, как выносливость.
- **Культурологический.** Приобщение педагогов, воспитанников, родителей к участию в конкурсах, выставках, смотрах-конкурсах, спортивных праздниках, соревнованиях, диссеминационных семинарах с целью пропагандирования опыта нравственно-патриотического и этнокультурного воспитания.

2.8. Программа коррекционно - развивающей работы для детей с ТНР в соответствии с ФАОП ДО

Целевой раздел.

Обязательная часть программы: коррекционно-развивающей работы для детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (далее Программа для детей с ТНР) состоит из пояснительной записки, целей, задач, направлений, принципов, целевых ориентиров, планируемых результатов освоения программы образовательной деятельности, характеристики особенностей в развитии воспитанников с ТНР.

Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (далее АОП ДО, Программа КРР) – один из компонентов педагогической деятельности в МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи, в котором функционирует две группы для детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи, в том числе дети «группы риска», дети-инвалиды.

С целью оказания психолого-педагогической помощи воспитанникам, педагогам, родителям (законным представителям), разработаны:

- адаптированная образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ТНР) в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее ФАОП ДО).;
- план психолого-педагогического сопровождения воспитанников с проблемами в речевом развитии;
- индивидуальные образовательные маршруты для детей с ОВЗ, детей-инвалидов и детей семей, находящихся в социально опасном положении

Адаптированная образовательная программа дошкольного возраста (АОП ДО) МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи в соответствии с ФАОП ДО способствует сотрудничеству и взаимопониманию между детьми, педагогами, родителями (законными представителями) и окружающим их социумом, способствует реализации прав воспитанников дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования. Обеспечивает развитие способностей каждого воспитанника, формирует и развивает их личность в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, интеллектуального, творческого и физического развития дошкольника, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи имеет право и возможность разработать Программу коррекционно – развивающей работы для детей с тяжелым нарушением речи (ТНР), в соответствии с ФАОП ДО, ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Коррекционная развивающая работа педагогов МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи с детьми с ТНР направлена, прежде всего, на овладение самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты. Формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Укрепление физического и психического здоровья детей обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, формирует положительное отношение детей к окружающему, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Программа содержит описание задач и содержания работы в пяти образовательных областях для всех специалистов с учетом возрастных и психологических особенностей дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). В Программу включены тематическое планирование работы специалистов, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурной досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии с ФАОП ДО и ФГОС ДО.

В Программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия и формы сотрудничества с семьями воспитанников. Предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по ее проведению, представлены схемы обследования ребенка с общим недоразвитием речи (с 5 до 7 лет) учителем-логопедом. В методический комплект включен материал для проведения диагностики учителем-логопедом.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, как основной формы деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Коррекционно-развивающие занятия в соответствии с Программой не тождественны школьному уроку и не является его аналогом. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы.

Данная программа, ее продолжительность, последовательность, может корректироваться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

Цель и задачи, принципы, направления реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи

Цель реализации Программы:

- обеспечение условий реализации АООП ДО для детей с ТНР, определяемых общими и особыми потребностями воспитанников дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья, активным участием специалистов МДОБУ, социума, родителей в проводимой работе.

Основные задачи адаптированной образовательной программы дошкольного образования:

- создать благоприятные условия для устранения и коррекции в речевом и психофизическом развитии воспитанников с ОВЗ;
- формировать навыки охраны и укрепления физического и психического здоровья воспитанников, с ТНР, в том числе детей с ОВЗ, группы «риска», детей-инвалидов.
- объединить процесс обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формировать общую культуру личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую психофизическим и индивидуальным особенностям развития воспитанников с ОВЗ;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- формировать навык овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты с интеграцией образовательных областей дошкольного образования.
- закрепить с воспитанниками фонетическую систему русского языка (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- подготовить воспитанников к обучению грамоте, психологической готовности к обучению в школе, обеспечение преемственности со следующей ступенью системы общего образования;
- развить социально-коммуникативные отношения в общении со сверстниками и взрослыми.

Принципы и подходы в организации коррекционно-развивающей работы со старшими воспитанниками с ТНР МДОБУ № 118 «Исток»

Принципы и подходы к реализации АОП ДО для воспитанников старшего дошкольного возраста с ТНР в соответствии с ФАОП ДО предполагают построение образовательной деятельности, которые открывают возможности для индивидуальных форм образовательного процесса с учетом их интересов, мотивов, способностей и психофизических особенностей.

В соответствии с ФГОС ДО адаптированная образовательная программа для детей с ТНР построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация дошкольников с ТНР, детей-инвалидов, детей «группы риска».
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МДОБУ №118 «Исток».
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество МДОБУ №118 «Исток» с семьями воспитанников.

- **Возрастная адекватность образования.** Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

В МДОБУ ЦРР ДС №118 «Исток» города Сочи остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей). Сетевое взаимодействие с образовательными организациями, ПМПК города Сочи, учреждениями культуры города, края, охраны здоровья, социальными партнерами, с целью обмена опытом профессиональной деятельности в работе с дошкольного возраста с ТНР (ОНР) вносит определенный вклад в развитие и образование воспитанников.

Направления реализации АОП ДО.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР включает направления, связанные с развитием личности каждого воспитанника и предусматривает комплексный подход к формированию их психофизиологических возможностей:

- Социальная адаптация воспитанников с ТНР и особыми образовательными потребностями (дети-инвалиды, дети «группы риска»).
- Преодоление речевых нарушений, организацией работы по устранению их недочетов в речевом развитии.
- Формирование процессов внимания, памяти, восприятия, моторно-двигательных и пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и возможностям воспитанников с ТНР.
- Квалифицированная помощь воспитанникам, родителям (законным представителям) в освоении АОП ДО.

Целевые ориентиры, планируемые результаты, педагогическая диагностика в развитии детей старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи.

Целевые ориентиры определяют уровень образовательно-воспитательной деятельности педагогических работников и основную направленность содержания обучения в процессе длительного целенаправленного организованного обучения, развития детей с ТНР и проблемами в психофизическом развитии и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Достижение, для воспитанников с ТНР, является результат длительного целенаправленного, специальным образом организованного обучения.

К целевым ориентирам старших дошкольников с ТНР на этапе завершения дошкольного образования в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений воспитанников.

№	Целевые ориентиры	Достижение результатов
1	Формирование ориентировочно-поисковой активности	- синхронизация эмоциональных реакций в процессе эмоционально-личностного общения с родителями, педагогами, согласованность в настроении и переживании происходящего вокруг; - снижение количества патологических рефлексов и проявлений отрицательных эмоций в процессе активизации двигательной сферы; - реакция сосредоточения при воздействии сенсорных стимулов обычной интенсивности на сохранные анализаторы, высокой или средней интенсивности на анализаторы со снижением

		<p>функциональных возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - при зрительном наблюдении за предметом проявление реакций на новизну и интереса к нему; - при слуховом восприятии снижение количества отрицательных эмоциональных реакций на звуки музыки; - улыбка и активизация движений при воздействии знакомых сенсорных стимулов (ласковая интонация речи, стимулов высокой или средней интенсивности);
	<p>формирование предметных действий</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжительное внимание и стойкий интерес к внешним сенсорным стимулам, происходящему вокруг; - тактильное обследование (рассматривание) заинтересовавшего предмета; - поддержка длительного, положительного эмоционального настроения в процессе общения со педагогическим работником; - появление стойких представлений об окружающей действительности с переживаниями обучающихся; - готовность и проявление стремления у обучающихся к выполнению сложных моторных актов; - умение в процессе выполнения сложных двигательных актов преодолевать препятствия и положительно реагировать на них; - проявление эмоционального положительного отклика в играх, направленные на положительное взаимодействие детей друг с другом; - проявление положительной эмоциональной реакции на звучание знакомой мелодии, выполнение танцевальных движений; - выполнение сложных координированных моторных актов руками - специфические манипуляции со знакомыми игрушками и предметами; - способность детей предвосхищать будущее действие, событие или ситуацию из тех, что запечатлены в памяти и часто происходят в жизни; - навык подражания - отраженное повторение простого моторного акта или социального действия с предметом после выполнения в совместной деятельности с учителем -логопедом; - узнавание знакомых предметов, речевых обращений за счет совершенствования восприятия и появления способности путем анализа и преобразования ощущений, полученных с различных анализаторов, осуществлять ориентировку в пространстве и ситуации; - ситуативно-личностное и периодически возникающее в знакомой ситуации ситуативно-деловое общение как ведущая форма сотрудничества с педагогическим работником; - выражение своего отношения к ситуации в виде интонационно окрашенной цепочки звуков речи по подражанию и по памяти; - понимание и взаимосвязи между знаком и действием, знаком и

		предметом, умение выполнять действия или находить предмет путем ориентировки на знаковый эталон, либо после демонстрации действия педагогическим работником.
	формирование предметной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - знание последовательности социальных действий при одевании, питании, согласование поведения с действиями педагогического работника, предвосхищение действия и преднамеренное самостоятельное выполнение действий в цепочке; - точное копирование знакомой цепочки социальных действий с предметом отраженно за педагогическим работником (после выполнения в совместной деятельности); - усвоение смысла небольшого числа культурно-фиксированных предметных действий и их цепочек с определенной социально обусловленной закономерностью; - ситуативно-деловое общение как ведущая форма деятельности со педагогическим работником; - ориентировка в собственном теле, указание частей тела доступным коммуникативным способом; - осуществление практической ориентировки в свойствах предметов (форма, величина, фактура) и их различение путем обследования доступным способом; - использование метода практических проб и последовательного применения ранее освоенных результативных действий для решения ситуативной практической задачи; - умение извлекать звук из музыкальной игрушки, музыкального инструмента; - длительное продуктивное взаимодействие на занятиях, игровой и самостоятельной деятельности; - проявление положительных эмоций при выполнении действий с предметами и учебных действий; - умение соотносить изображение предмета с реальным образцом; - изменение поведения и выполнение действия в зависимости от жестового или речевого обращения педагогического работника; - копирование социальных жестов, простых речевых образцов, в том числе звуковой и слоговой последовательности, отраженно за педагогическим работником, применение их с учетом социального смысла; - согласование своих действий с действиями других обучающихся и педагогических работников: начинать и заканчивать упражнения, соблюдать предложенный темп; - способность выражать свое настроение и потребности с помощью различных мимических и пантомимических средств, дифференциация эмоций в процессе предметно-практической деятельности; - проявление инициативы, желания общения, информирование о своем состоянии и потребностях с помощью доступных средств

		<p>коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование в общении символической конкретной коммуникации; - потребность в отражении своего эмоционального опыта в различных играх, игровых ситуациях, по просьбе педагогического работника, других обучающихся.
	<p>Формирование познавательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определенная или частичная степень самостоятельности во время приема пищи, при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания, гигиенических процедур, одевании; - информирование педагогических работников о чувстве голода и (или) жажды, усталости и потребности в мочеиспускании и (или) дефекации с помощью доступных средств коммуникации; - самостоятельный выбор результативной схемы деятельности и поведения в зависимости от поставленной цели и внешних условий среды; - поиск разрешения проблемной ситуации и преодоление препятствий, игнорирование лишних предметов при выполнении задания; - умение создавать изображение простого предмета, постройку по образцу, по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме; - умение выполнять доступные движения под музыку; - умение проявлять свое отношение к происходящему и сообщать об эмоциональном состоянии социальным образом, то есть с помощью мимики, жестов и речи; - осознание себя, своих эмоций и желаний, узнавание собственных вещей, результатов продуктивной деятельности; - понимание различных эмоциональных состояний педагогического работника; - применение накопленного перцептивного и практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество); - соблюдение социально заданной последовательности действий из существующих в опыте; - общение, информирование о своем отношении к происходящему доступным коммуникативным способом; - выражение доступным коммуникативным способом просьбы, оценки, отношения - "Я", "Ты", "Мой", "Моя", "Мое", "хороший", "плохой"; - использование в общении элементов символической абстрактной коммуникации, отдельных абстрактных символов: слов, жестов, схематических изображений; - точное воспроизведение звуков речи, ритмического и интонационного рисунка слова (восклицание, вопрос, недовольство, испуг), выделение ударного слога или слова, правильное

		<p>воссоздание последовательности 2-3 слогов в слове или дактильного ритма.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - координированная ходьба и бег с произвольным изменением направления, скорости, в том числе по поверхности с разным наклоном, лестнице; - подражание простой схеме движений вслед за педагогическим работником; - доброжелательное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении игровой и предметной деятельности.
--	--	--

Планируемые результаты образовательной деятельности дошкольников с ТНР.

АОП ДО для детей с ТНР реализуется в соответствии со штатным расписанием, наличием соответствующих документов (нормативно-правовыми актами, методическими рекомендациями, дидактическими и диагностическими материалами).

В планировании образовательной деятельности на первый план выходят

- задачи охраны и укрепления физического и психического здоровья детей;
- основной вид детской деятельности – игра;
- экспериментирование, наблюдение, движение, труд;
- различные формы изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной деятельности;
- самостоятельная детская деятельность.

Образовательная деятельность педагогов с детьми осуществляется на основании результатов обследования детей, рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда, созданных условий для облегчения адаптации вновь прибывших детей;

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий последовательное изучение образовательного материала:

- ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР;
- согласуется с задачами всестороннего развития детей;
- отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста;
- обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

В соответствии ФГОС ДО и ФАОП ДО специфика дошкольного детства и особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от воспитанников конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР и ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Содержание и интеграция образовательных областей, в соответствии с ФГОС ДО, предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое,

художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников посредством различных видов детской активности.

Организация коррекционно-развивающей работы с учетом интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое, познавательное развитие, речевое и физическое развитие)

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	Развивать координацию, точность действий.	- пальчиковая гимнастика - речь с движением - физкультминутки
	Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	- беседа
Развитие речи	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение озвучивать игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	- игровые ситуации - мини-инсценировки
	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение воспитанников к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному. Учить детей выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.	- автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах
Познавательное развитие	Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивную практику и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками,	- составление описательных рассказов; - автоматизация поставленных звуков в словах; - дидактические игры; - развитие слухового, зрительного восприятия; - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами; - пальчиковая гимнастика;

	играми, в пальчиковой гимнастике.	
Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок.	- дидактические игры и упражнения
	Развивать графо-моторные навыки.	-штриховка, разукрашивание
Социально-коммуникативное развитие	Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.	-настольно-печатные, дидактические игры -театрализованные игры -автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи
	Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте.	-беседа -автоматизация поставленных звуков в связной речи -поручения
	Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами.	-игры с мелкими предметами -автоматизация -развитие связной речи (пересказ или составление рассказов), беседа

2.8.1. Содержательный раздел коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР в соответствии с ФАОП ДО.

Обязательная часть: задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в пяти образовательных областях; характеристика детей с тяжелым нарушением речи; содержание коррекционной работы; описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям; взаимодействие с родителями.

Задачи коррекционно-развивающей работы для детей в пяти образовательных областях

Образовательная область Речевое развитие

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными временами, следствиями, причинами.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте

Обучение грамоте

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча – ща с буквой А, чу – шу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.

Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры.

Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.

Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших.

Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.

Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*.

Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях.

Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*.

Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год).

Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.

Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

Приобщение детей к славянской народной культуре и культуре народов города, края, страны.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»¹, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.

Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.

Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений.

Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.

Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.

Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.

Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.

Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии.

Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание.

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.

Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35-50$ см).

Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки.

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно).

Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.

Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание.

Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами.

Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.

Развивать творчество и воображение.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.

Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.

Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.

Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводять и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног.

Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.

Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование основ здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.8.1.1. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.)

Уровень развития	Содержание речевого развития
Первый уровень	<p>Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.</p> <p>Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.</p>
Второй уровень	<p>Речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые</p>

	<p>предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).</p>
<p>Третий уровень</p>	<p>Речевое развитие характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы.</p> <p>Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.</p>
<p>Четвертый уровень</p>	<p>Речевое развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка.</p> <p>Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.</p> <p>Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций,</p>

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР, с детьми-инвалидами и «группы риска» определяется на основе рекомендаций ПМПК города Сочи и ППк МДОБУ № 118 «Исток».

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N P-193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяются группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
- Обучающиеся с особыми образовательными потребностями в речевом развитии: ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке обучающиеся по индивидуальному образовательному плану, расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;
- дети или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- дети или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- обучающиеся «группы риска», проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

2.8.1.2. Содержание коррекционно-развивающей работы в МДОБУ № 118 «Исток»

Содержание коррекционно-развивающей работы в группах с ТНР и с детьми, нуждающимися в психолого-педагогической поддержке и коррекции в развитии включает критерии деятельности специалистов.

Диагностическая работа:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ;
- с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания - ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой (далее ФАОП ДО).

КРР с обучающимися детьми-инвалидами предусматривается и проводится:

- по предупреждению вторичных биологических и социальных отклонений в развитии детей, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;
- формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий, обеспечивающих адаптацию управления компьютерным оборудованием, вводом данных и представлением мультимедийных информационных потоков, для детей с особыми потребностями, учитывая их индивидуальные возможности.

Коррекционно-развивающая работа с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными,

наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком.

ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь.

Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации. Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в МДОБУ №118 «Исток», так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Коррекционно-развивающая работа организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей):

- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК города Сочи и ППК МДОБУ №118 «Исток».

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретных коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форм организации, методов и технологий реализации определяется в МДОБУ №118 «Исток» самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП обучающихся.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей с тяжелым нарушением речи (ОНР)

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты диагностики находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка. Для мониторинга используются методики логопедического обследования Н.В Нищевой; Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Сроки проведения диагностики – сентябрь, май.

Культурно-досуговая деятельность старших дошкольников с ТНР

Культурно-досуговая деятельность в старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старшие дошкольники учатся организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Расширяются представления детей о государственных праздниках, с привлечением их к активному участию в поисково-исследовательской и проектной деятельности, праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививается детям навык делать своими руками подарки, поздравительные открытки, преподносить сюрпризы.

Чтение стихов на праздничных утренниках дети с речевой патологией допускается, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы делается акцент на игры, танцы, пляски, хороводы,

хоровое пение, развлечения, праздники, самостоятельную познавательную и художественно-творческую деятельности детей, в работе кружков и студий по интересам.

Полученные знания используются в самостоятельной творческой деятельности.

Расширяются знания детей об искусстве через посещение выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни формируются и закрепляются представления о государственной символике, государственных праздниках с привлечением их к подготовке к праздникам и участию в праздничных мероприятиях.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая, летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, День дошкольного работника, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».

Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка». Дополнить из перечня ФОП ДО.

Мероприятия этнокультурной и нравственно-патриотической направленности и др.

2.8.1.3. Взаимодействие с родителями (лицами их заменяющими).

Целостность АОП ДО в соответствии с ФАОП ДО обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в МДОБУ № 118 «Исток» уделяется большое внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольном учреждении к образовательной деятельности, интегрированным занятиям, спортивным праздникам, викторинам, вечерам досуга, театрализованным представлениям, экскурсиям привлекаются родители для создания единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы.

В группах коррекционной направленности для детей с ТНР учитель-логопед и другие специалисты тесно сотрудничают с родителями в коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций**. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают их речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что становится залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освобождает родителей от поиска необходимых картинок и помогает выполнить задания более интересно и ярко.

Для детей старшей логопедической группы, родители стремятся создавать такие ситуации, которые побуждают детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Под руководством учителя-логопеда, воспитателя стимулируют познавательную активность детей в создании творческих игровых ситуаций.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации занятий с детьми, специалисты на консультативных приемах, предлагают материалы, оформленные на стендах и в папках «Специалисты советуют», которые помогают им организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в рекомендации «Если ребенок плохо говорит».

Составлен план взаимодействия с семьями воспитанников в коррекционной группе с ТНР, в котором отражены все формы сотрудничества.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников коррекционно-развивающей группы с тяжелым нарушением речи (ОНР)

- Сотрудничество педагогов, родителей в подготовке к учебному году
- Оформление родительского уголка
- Родительское собрание
- Участие в конкурсах, выставках творческих работ, диссеминационных семинарах, мастер-классах, заседаниях круглого стола
- Встреча с инспектором ГБДД
- Консультационный пункт

Социальное партнерство МДОБУ №118 «Исток» устанавливает отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (ПМПК, медицинской и социальной помощи).

2.8.2. Организационный отдел АОО ДО

- обязательная часть, психолого-педагогическое сопровождение, РППС, режим и распорядок дня, организация образовательной деятельности, часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Психолого-педагогическое сопровождение дошкольников с ТНР

Реализация ОП ДО МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи осуществляется педагогами, специалистами, административно-хозяйственными, медицинскими и другими работниками, выполняющими вспомогательные функции в развитии дошкольников под руководством заведующего. В МДОБУ №118 «Исток»:

- самостоятельно составляется штатное расписание;
- заключается и расторгается трудовой договор при приеме на работу и увольнении;
- распределяются должностные обязанности;
- проводятся инструктажи по технике безопасности, охране труда, охране жизни и здоровья детей.

Коррекционно-развивающая работа организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей) на основании результатов психологической диагностики, рекомендаций ППК города Сочи и ППК МДОБУ №118 «Исток».

Коррекционно-развивающая работа проводится в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретных коррекционно-развивающих

мероприятий, их количество, форм организации, методов и технологий реализации определяется в МДЮБУ №118 «Исток» самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП обучающихся.

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N P-193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)», ФАОП ДО, определяются группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- с особыми образовательными потребностями в речевом развитии;
- дети с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке обучающиеся по индивидуальному образовательному плану, расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
- воспитанники, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;
- Дети или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- дети или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- обучающиеся «группы риска», проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).
- обучающимися речевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

Коррекционно-развивающая работа с детьми строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Психолого-педагогическое сопровождение детей целевых групп осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе воспитанников «группы риска» отнесены дети, имеющие проблемы:

- с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность коррекционно-развивающей работы с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения, на дошкольном уровне образования дает возможность:

- коррекции / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- оказание помощи в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение детей из «группы риска» в программу АОП ДО, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППКа Сочи по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Коррекционно-развивающая работа для детей с ТНР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся и направлена:

- на обеспечение коррекции речевых нарушений у различных категорий детей, в том числе детей инвалидов;

-коррекции (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

- формирование адекватных, социально приемлемых способов поведения, саморегуляции, рефлексивных способностей;

- оказание им помощи в освоении Программы;

- разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации;

- психолого-педагогическое обследование;

- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;

- мониторинг динамики их развития. КРР в МДОБУ №118 «Исток» осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель - логопед и другие квалифицированные специалисты.

2.8.2.1 Развивающая предметно-пространственная среда в группах с ТНР

Центры РППС	Виды деятельности в центрах РППС
«Центр речевого развития», «Центр детской книги».	Коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, рассматривание иллюстраций, альбомов.
«Центр математики (сенсорики) и конструирования»	Познавательной-исследовательской, конструктивной, игровая деятельность.
«Центр художественного творчества»	Изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций, картин, рисование, лепка, аппликация.
«Центр музыкально-театрального творчества»	Музыкальная, игровая, театрализованная, коммуникативная деятельность.
«Центр познавательной-исследовательской деятельности»	Познавательной-исследовательской, трудовая, коммуникативная деятельность.
«Центр социально-личностного развития»,	Коммуникативная, игровая, познавательная деятельность.

«Уголок уединения»	
«Центр физической культуры, спорта и здоровья»	Двигательная, игровая, коммуникативная.
«Центр сюжетно-ролевых игр»	Игровая, коммуникативная, познавательная.
«Уголок дежурства»	Трудовая.
«Календарь жизни группы»	Коммуникативная.

Описание развивающей предметно-пространственной среды

Функциональное использование	Оснащение
Образовательный центр	
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи • Обучение грамоте • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством. • Развитие элементарных математических представлений. • Сенсорное развитие. • Ознакомление с окружающим миром. • Развитие элементарных историко-географических представлений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций: мышления, внимания, памяти, воображения. • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте, ознакомлению с окружающим. • Географический глобус • Географическая карта мира. • Карта России. • Календарь погоды. • Плакаты, наборы дидактических материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. • Муляжи овощей и фруктов. • Магнитофон, аудиозаписи. • Книжный уголок.
Игровой центр	
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры. • Трудовая деятельность. • Самообслуживание. • Самостоятельная творческая деятельность. • Ознакомление с природой, труд в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для игровой деятельности. • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Школа», «Библиотека», «Магазин», «Больница», «Спасатели», «Ателье». • Уголок для изобразительной детской деятельности. • Природный уголок. • Мини-лаборатория. • Различные виды театров. • Развивающие игры по математике, логике. • Конструкторы, строительный материал различных видов. • Головоломки, мозаика, пазлы, лото, настольно-печатные игры
Центр отдыха	
<ul style="list-style-type: none"> • Отдых, расслабление • Любование красивыми предметами и произведениями искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок уединения (диван, стол), огороженный занавеской. • Игрушки, оборудование для снятия стресса.

<ul style="list-style-type: none"> • Общение с другом. 	<ul style="list-style-type: none"> • Картины, фотографии. • Книги с иллюстрациями. • Альбомы «Моя семья», «Мир цветов», «Жанры и виды искусства» и др.
Спальное помещение	
<ol style="list-style-type: none"> 2. Дневной сон. 3. Гимнастика после сна. 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Спальная мебель. 5. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики, ребристая дорожка, мячи, кубики, резиновые кольца.
Приемная	
<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. • Формирование навыков самообслуживания при одевании и раздевании. • Формирование чувств принадлежности к сообществу детей группы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок. • Выставка детского творчества. • Наглядно-информационный материал для родителей. • Алгоритм одевания.
Туалетная комната	
<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение гигиенических процедур. • Самообслуживание. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сантехническое оборудование. • Предметы личной гигиены. • Алгоритм умывания.
Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя	
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию. • Индивидуальные занятия с детьми. • Тематические досуги. • Развлечения. • Праздники и утренники. • Театральные представления. • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Пианино. • Музыкальный центр. • Разнообразные детские музыкальные инструменты. • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями. • Различные виды театров. • Ширма для кукольного театра. • Костюмы детские и взрослые. • Детская мебель: хохломские столы и стулья. • Экран. • Проектор. • Библиотека методической литературы, сборники нот. Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.
Игровые участки	
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность. • Двигательная деятельность. • Познавательная-исследовательская деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для игровой и двигательной деятельности. • Веранда с кладовой для хранения выносного материала и оборудования. • Стол, скамейки. • Цветники.

	<ul style="list-style-type: none"> • Кустарники. • Песочница.
Спортивная площадка	
<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия. • Физкультурные досуги и праздники. • Двигательно-игровая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для разных видов движений (прыжков, лазания, метания).

2.8.2.2. Режим и распорядок дня.

Режим и распорядок дня в МДОБУ № 118 «Исток» строится в соответствии с ФАОП ДО, с правилами, предусмотренными СанПиН 1.2.3685-21 СП 2.4.3648-20, которые устанавливаются с учетом сезонных изменений, индивидуальных особенностей воспитанников, потребностей участников образовательных отношений. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает установленные нормы.

Основным компонентом в режиме дня является сон, прогулка на свежем воздухе, игровая, образовательная, самостоятельная деятельность, питание, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые черты и особенности.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

В основном режиме дня допускаются некоторые формы гибкого режима, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима необходимо предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре

воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

2.8.2.3. Организация образовательной деятельности дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи

В соответствии с Законом «Об образовании в РФ» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (ФАОП ДО) квалифицированная помощь в коррекции развития детей с тяжёлым нарушением речи проводится в соответствии с СанПиНом. Рекомендуемое количество детей в группах с (ТНР, ОНР) с 5 до 7 лет – не более 15 детей

Для каждого воспитанника с ТНР, учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной АОП, разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребёнка. Разрабатывается план психолого-педагогического сопровождения воспитанников с тяжёлым нарушением речи (ОНР).

Основной формой работы учителя-логопеда с ребёнком, имеющим тяжёлое нарушение речи и посещающим группу компенсирующей направленности, являются индивидуальные занятия, которые проводятся 2-3 раза в неделю.

Возможно проведение подгрупповых занятий. Обязательно планируется время и формы занятости ребёнка с общим недоразвитием речи на каждый день недели. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями.

Учитель-логопед, педагог-психолог осуществляют информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребёнком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребёнком, обязательное консультирование родителей специалистами. Составлено расписание занятий (Приложение № 4).

В группах коррекционной направленности с ТНР, как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого- педагогическом совещании при заведующем МДОБУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в группах. Проведение планерных совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательными. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей проводится в рабочем порядке, в виде собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующий дошкольным образовательным учреждением утверждает планы работы специалистов. Психолого-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года, с тем чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе коррекционной направленности.

В группах с ТНР, логопедом, проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится 25 минут, в подготовительной к школе группе - 30 минут. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

Продолжительность организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с общеобразовательными группами сокращена. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в общеобразовательной группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах коррекционной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и лого-ритмические занятия. Также организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, увеличивается время прогулки во второй половине дня на 10-15 минут. (Приложение № 4. Расписание занятий)

2.8.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целевой, содержательный и организационный разделы адаптированной программы для детей с ТНР выстроен в соответствии с ФАОП ДО на основе направлений, выбранными участниками образовательных отношений.

В образовании и воспитании детей, имеющих нарушения в речевом развитии:

– учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста;

– красочно иллюстрированные раздаточные пособия для детей;

– мультимедийные презентации;

– аудио- и видео-пособия;

–раздаточные и демонстрационные материалы для индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с воспитанниками;

–справочная и художественная детская литература, энциклопедии.

В содержание программы включены разделы коррекционно-развивающей работы по познавательному и речевому развитию дошкольников, навыков социально-коммуникативного поведения в различных ситуациях.

Развитие речи ребенка - эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР).

Ведущим направлением в педагогической деятельности является выработка у детей умений ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка, развития интереса и способностей к устранению дефектов речи.

Проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти, по усвоению звукобуквенного анализа слова.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения.

При построении образовательной деятельности учитываются возрастные психические и физические особенности детей старшего и подготовительного возраста.

Раздел программы по физическому воспитанию предусматривает использование разнообразных форм воспитания, обучения и оздоровления детей 5-7 лет в быту, в игровой, самостоятельной и учебной деятельности, ориентации на здоровый образ жизни.

Реализация содержательного раздела адаптированной программы участниками образовательных отношений включает организацию образовательной деятельности воспитанников, проведение диагностического обследования, участия родителей в образовательном процессе.

Родители принимают активное участие в реализации программного материала для детей ТНР, оказывают помощь в закреплении учебного материала в семье, в проведении воспитательных мероприятий.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть: материально-техническое, финансовое и методическое обеспечение Программы образования материалами и средствами обучения, воспитания и развития воспитанников; организация РППС; кадровые условия реализации Программы образования; режим и распорядок дня в дошкольных группах; организация и планирование образовательной деятельности с дошкольниками.

3.1. Материально-техническое, финансовое и методическое обеспечение Программы образования в соответствии ФОП ДО

В МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования.

Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в Санитарных правилах 2.4. 3648-20, СанПиН 2.3/2.4. 3590-20:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Методические материалы, пособия, позволяют ознакомиться с содержанием парциальных программ, методических разработок, форм организации образовательной работы с дошкольниками, педагогами, родителями.

Методическое оснащение образовательного процесса

разделы программы	направление работы	методическое оснащение
Познавательное развитие	Культура быта	И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» Гризик Т.И. «Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» Гризик Т.И. «Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы»
	Природа и ребенок	Л.М. Потапова «Детям о природе», «Экология в играх для детей» И.В. Коломина «Воспитание экологической культуры в детском саду»
	Конструирование	Л.А. Парамонова «детское творческое конструирование» Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд»

	Математические представления	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка», «Раз ступенька, два ступенька» Е.В.Соловьева «Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста» Е.В.Соловьева «Математика и логика для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей»
	Мир, в котором мы живем	О.В. Дыбина «Неизвестное рядом» И.Ф. Мулько, Н.И. Заозерская «Учусь жить среди людей»
Речевое развитие	Начала грамоты	Л.Е. Журова «Обучение грамоте в детском саду» А.Г. Арушанова «Речь и речевое общение», «Истоки диалога» Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи» Н.А.Баева «Предшкольное обучение грамоте в ДОУ» Т.И. Гризик «Поиграем и узнаем»
	Художественная литература	Хрестоматия по детской литературе из серии «Ступеньки» Т.И. Гризик «Как хорошо уметь читать»
Социально-коммуникативное развитие	Игра	А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», «Воспитание детей в игре», Л.А. Венгер О.Н. Дьяченко «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у дошкольников», Г.М. Швайко «Игры и игровые упражнения» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» Т.Н. Доронова, О.А. Карабанова, Е.В. Соловьева «Игра в дошкольном возрасте»
	Нравственное воспитание	Л.Ф. Грибова Н.Т. Комратова «Социально- нравственное воспитание детей» С.Н. Николаева «Занятия по культуре поведения» СИ. Семенака «Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе»
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	В.А. Петрова «Музыка - малышам»
	Изобразительное искусство	А.П. Аверьянова «ИЗОдеятельность в детском саду» Р.Г. Казакова «Рисование - нетрадиционные технологии» А.И.Буренина «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей»
	Театрализованная деятельность	Т. Доронова, Е. Доронова «Развитие детей в театрализованной деятельности»
Физическое развитие.	Здоровье	Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать» М.А. Рунова «Двигательная активность в детском саду» Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова «С физкультурой в ногу, из детского сада в школу» М.А. Рунова «Движение день за днем»

В соответствии с планом работы и финансовым обеспечением образовательной деятельности с дошкольниками МДОБУ № 118 «Исток» оснащается полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными пособиями и оборудованием, и озеленением территории. Детский сад имеет

необходимые для всех видов воспитательной и образовательной деятельности дошкольников, в том числе детей с ТНР, детей-инвалидов и детей «группы риска»:

- образовательно-методический комплект Программы образования;
- оборудованные групповые помещения для занятий, игр, проектной и экспериментальной деятельности, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, спортивный и музыкальные залы, медицинский кабинет).

Программа образования оставляет за собой право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, создаются условия для материально-технического оснащения дополнительными материалами помещений: детских библиотек, мини-музеев этнокультурной направленности и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, театральных кружков, игротек, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа образования предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми общеразвивающих групп, с ТНР, детьми-инвалидами и детьми группы «риска».

Программой образования предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийные сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Программа включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа в соответствии с ФОП ДО. (Приложение № 5).

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания руководствуемся нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского происхождения, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист МДОБУ №118 «Исток» составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы других составляющих (с использованием данных

цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

3.2. Кадровые условия реализации Программы образования

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах коррекционной направленности, в МДОБУ № 118 «Исток» предусмотрены должности педагогических работников и специалистов, перечень определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы МДОБУ № 118 «Исток» создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств дошкольного учреждения.

Реализация ОП ДО МДОБУ № 118 «Исток» осуществляется руководителем, педагогами, специалистами, административно-хозяйственными работниками, медицинскими и другими работниками, выполняющими вспомогательные функции. В МДОБУ №118 «Исток»:

- самостоятельно составляется штатное расписание;
- заключается и расторгается трудовой договор при приеме на работу и увольнении;
- распределяются должностные обязанности;
- осуществляется проведение инструктажей по технике безопасности, охране труда, охране жизни и здоровья детей.

Кадровое обеспечение МДОБУ №118 «Исток», в соответствии с ФОП ДО, связано с организацией повышения квалификации педагогических работников по вопросам образования, воспитания, психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ТНР ОВЗ. В соответствии со штатным расписанием МДОБУ № 118 «Исток» строго распределен функционал

педагогической деятельности. Изданы приказы, заключены договора с педагогами, договора о сотрудничестве с социальными партнерами и привлечении специалистов других организаций: образовательных, социальных, правоохранительных, здравоохранения.

МДОБУ №118 «Исток» укомплектовано педагогическими кадрами на 100%.

В таблице представлена информация о функционале сотрудников в возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных).

Кадровый состав:

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МДОБУ)	Функционал, связанный с организацией и реализацией образовательного и воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - управляет образовательной и воспитательной деятельностью на уровне МДОБУ №118 «Исток»; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательно-образовательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательно-образовательной деятельности в МДОБУ №118 «Исток» за учебный год; - организует контроль за планированием воспитательно-образовательной деятельности на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; — регулирует образовательно- воспитательную деятельности в ДОУ; — проводит контроль за исполнением управленческих решений по образовательной и воспитательной деятельности (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МДОБ № 118 «Исток»
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в образовательной и воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательно-образовательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых образовательно-воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение в образовательно-воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления образовательно-воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной деятельности педагогов.
Воспитатель, инструктор	обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа,

по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед	физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; — организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; — внедрение в практику образовательной деятельности и воспитания научных достижений, новых технологий образовательного процесса; — организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках образования и воспитательной дошкольников.
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры личности дошкольника.

3.3. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, организация и планирование образовательной деятельности с дошкольниками.

Режим и распорядок дня устанавливается в МДОБУ №118 «Исток» с учетом требований СанПиН 2.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность воспитанников, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Пребывание на воздухе, образовательная и игровая деятельность, отдых по собственному выбору, самостоятельная деятельность, прием пищи, личная гигиена - основные компоненты режима дня в детском саду.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху.

Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

В детском саду определен гибкий режим, который предусматривает время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных

игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МДОБУ №118 «Исток» самостоятельно вносит изменения в режим дня в зависимости от времени пребывания детей в детском саду (10 час. 30 мин.) и сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

В соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой разработан примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (10, 5 часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В расписании учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина). (Приложение № 5)

Организация образовательного процесса в режиме дня дошкольных групп с ТНР

Согласно пункту 2.10. СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в МДОБУ №118 «Исток» предъявляются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале

В МДОБУ №118 «Исток» самостоятельно разработаны расписания занятий в образовательной деятельности для детей каждой возрастной группы, представленных (Приложение № 6).

Ведущая роль в развитии дошкольников принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности воспитанников дошкольного возраста.

Образовательная деятельность осуществляется по трём направлениям:

1. качество образовательных услуг:

- удовлетворение потребности родителей и социума в услугах МДОБУ № 118;
- материально-техническое обеспечение;
- программно-методическое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- информационно-техническое обеспечение;
- социальное и педагогическое партнёрство;
- обеспечение безопасности деятельности МДОБУ.

2. качество деятельности:

- показатели работы педагогических кадров;
- взаимодействие МДОБУ с социумом;

3. качество результатов деятельности:

- эффективность воспитательно-образовательного процесса;
- организация работы по охране и укреплению здоровья;
- удовлетворённость деятельностью участников образовательного процесса;
- экономическая деятельность МДОБУ.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет определенную специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение, желание проявить активность на занятиях, организованных педагогом.

В соответствии с ФОП ДО занятие с дошкольниками рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятия с дошкольниками проводятся в виде: образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др.

В рамках отведенного времени педагог организует образовательную деятельность, с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс творчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами. (Расписание занятий разработаны педагогами и представлены в Приложении № 2).

Введение термина «занятие» в образовательную деятельность с дошкольниками не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

В МДОБУ занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и т.д.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников, соревнований, смотров-конкурсов.

В образовательную деятельность, осуществляемую во вторую половину дня, целесообразно включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты, ремонт книг, настольно-печатных игр, стирка кукольного белья, изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации, концерты, спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание музыкальных произведений, исполнение музыкально-ритмических движений, музыкальных игр и импровизаций;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

По результатам 2022-2023 года МДОБУ является активным участником районных, городских, региональных, всероссийских мероприятий, в которых неоднократно становимся победителями и призерами

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФОП ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) – часть образовательной среды и фактор, эффективно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для детей деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория детского сада), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Программа образования и воспитания МДОБУ №118 «Исток» в соответствии с ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет право самостоятельного ее проектирования с введением разных вариантов при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МДОБУ №118 «Исток»;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности – содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы и воспитания для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности.

- определяя наполняемость РППС, педагоги учитывают соответствие целостности образовательного и воспитательного процесса и включают необходимые пособия для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО):

- РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной – исследовательской, двигательной, продуктивной деятельности в соответствии с потребностями каждого возрастного

этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия дошкольников и комфортной работы педагогов, специалистов, младших воспитателей и включает разделы:

содержательно-насыщенный, трансформируемый, полифункциональный, доступный; безопасный.

Содержательность и насыщенность РППС

В дошкольных группах МДОБУ № 118 «Исток» имеется достаточное количество пособий оборудования и дидактических средств для занятий с дошкольниками, которые способствуют всестороннему их развитию. В соответствии с ОП ДО в групповых и рекреационных помещениях оформлены центры развития:

- **«Центр развития речи»** - детская художественная литература, аудиовизуальные средства, альбомы, дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки, игры для интеллектуального и сенсорного развития, наглядный и иллюстрированный материал;

- **«Центр познавательного развития»** - демонстрационный и раздаточный материал для познавательного развития детей, развитию представлений о величине предметов, форме, числе и количестве, пространственных и временных представлениях, аудиозаписи рассказов и сказок, музыкальных произведений для детей.

- **«Центр художественного развития»** - картины, настольно-печатные игры, предметные и сюжетные картинки по речевому развитию, куклы в национальных костюмах народов Причерноморья Кубани, предметы быта (самовар, горшок, шкатулка, прялка и пр.), подборка открыток, комплектов репродукций на различные темы;

- **«Центр игрового развития»** - игры и игрушки, предметы-заместители для сюжетно –ролевых, настольных и дидактических игр. Детские площадки оборудованы детскими игровыми комплексами.

- **«Центр изобразительного искусства»** - материалы для изобразительной деятельности, бросовый и природный материал (крышечки, шишки, желуди, косточки от абрикосов и пр.);

- **«Центр театрализованной деятельности»** - разнообразные виды театров (пальчиковый, кукольный, перчаточный и пр.), атрибуты и элементы костюмов для различных видов театрализованных игр.

- **«Центр строительных и конструктивных игр»** - строительные материалы, конструкторы с различными видами соединения.

- **«Центр поисково-исследовательской, проектной деятельности и экспериментирования»** - детские энциклопедии, микроскопы, колбы, компас, лупа, глобус и т.д.;

- **«Центр живой природы»** - природные уголки с разновидностями комнатных растений. Имеются наглядные пособия и иллюстрированный материал для развития экологической культуры.

- **«Центр музыкальной культуры»** - музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия, музыкальные игрушки, аудио-магнитофоны, телевизоры, фильмоскопы, диапроекторы, DVD плеер, ноутбуки, медиа-проектор.

- **«Центр патриотического воспитания»** - стенды, наглядный материал «Юные орлята».

- **«Центр национальной культуры народов Причерноморья Кубани»** - витрины с пособиями и наглядными материалами народной культуры России, Кубани, Адыгеи, Армении, Греции.

- «**Центр физической культуры и спорта**» - спортивные оборудования, пособия, атрибуты, инвентарь.

Спортивный зал и спортивная площадка оснащены оборудованием для лазания, равновесия, прыжков, матами для гимнастических и акробатических упражнений, мячами, мячами - прыгунами, дисками «здоровья», разнообразным нетрадиционным оборудованием.

Для повышения физической активности детей на участке имеется стационарное спортивное оборудование, выносной инвентарь (кольцебросы, теннисные ракетки, мячи и пр.). На каждом участке поставлены песочницы для игр с песком и водой. На участках созданы точки экологической тропы для познавательно-исследовательской деятельности воспитанников (метеостанция, альпийская горка, болото, пруд и пр.).

Все элементы среды в детском саду имеют единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей.

Методический кабинет оснащен необходимой методической литературой, пособиями, оформлена картотека, имеются каталоги информационного материала, современная оргтехника, в необходимом количестве имеются ТСО.

Трансформируемость

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет воспитанникам взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результат.

Трансформация РППС в группах обеспечена необходимой мебелью, ширмами, модулями, легкими занавесками, пособиями и атрибутами. Дети и педагоги имеют возможность переставлять мебель и игровое оборудование, что дает возможность создать новые центры. По своему усмотрению, в зависимости от хода игры, образовательной ситуации, создании проекта, занятий с конструктором и другими пособиями.

Все это позволяет детям обустраивать свой мир игры с позиций своих детских интересов, а воспитателям – возможность создания для детей сюрпризной игровой обстановки.

Содержание центров регулярно обновляется. Есть переносные центры ряженья и театрализованной деятельности, которые могут быть еще и ширмами. С помощью ширмы дети могут вырваться из мира взрослых и поселиться в своем уединенном уголке.

Высота мебели меняется за счет регулируемых столов и стульев. Нет фиксированного фронтального расположения столов и стульев. Оформление стен и декоративные элементы сменяемы и понятны дошкольникам.

Полифункциональность

Организация и расположение РППС в пространстве групповых помещений рационально и удобно для детей, включает в себя не только стационарную, но и мобильную мебель - разнообразное многофункциональное игровое оборудование.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги групп каждый раз обновляют игровую среду с помощью разнообразного использования составляющих среды (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья и пр.

В дошкольных группах пространство помещений условно делится на спокойные, активные и образовательные центры. Между центрами устанавливаются модули или ширмы (стулья, столы и пр.), которые, возможно, применить как для одного центра, так и для другого, рядом граничащего. Например, мобильная мебель с ширмой может служить в сюжетно-ролевых играх и как магазин, и как театр, и как касса. Из матов сооружаются дома, башни, машины, корабли, ракеты и пр.

Используются разнообразные полифункциональные дидактические игры: «Разноцветные палочки», «Волшебные прищепки», «Чудо-прихватка» и т.д..

Применяется природный и бросовый материал. Разноцветные крышечки используются и для изучения цветов, и для сенсорного развития (как сухой бассейн для рук). Шишки, желуди, косточки от абрикосов используются как счетный материал и для игр с наполнителями.

Фланелеграф, мольберт используется для игр-театрализаций и для демонстрации наглядного материала.

Вариативность

Вариативность развивающей среды в детском саду включает в себя отражение сезонных изменений. Согласно времени года в групповых выставляются картины с пейзажами, куклы в одежде, в книжном уголке – книги по сезону. В развивающей среде находят отражение общественные события. Оформлены полки, на которых выставляются книги по теме, картины, альбомы и пр. В раздевалках созданы родительские уголки, центры здоровья, выставки детских творческих работ и пр., информация и предметы, в которых меняются в соответствии с тематикой занятий.

Перечень центров в детском саду для организации занятий, игровой, самостоятельной деятельности воспитанников:

- для **сюжетно-ролевых и режиссерских игр** – центр театрализации (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий);
- для **познавательной и речевой активности** – центр экспериментирования, книжный уголок, речевой центр, уголок для ФЭМП (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений);
- для **самостоятельной деятельности детей** (конструирование из различных материалов) используются имеющиеся схемы, символические обозначения последовательности действий;
- для **художественно-продуктивной деятельности** используются карандаши, краски, альбомы для рисования, раскраски, мольберт и пр.); ознакомление с литературой;
- **выставка детского творчества центр патриотического воспитания** (используются альбомы с достопримечательностями поселка, города, страны и пр.);
- для **двигательной активности** – спортивный уголок (спортивные игры с нестандартным спортивным оборудованием, организация соревнований);
- для **настольно-печатных и развивающих игр** (рассматривание иллюстрированного материала, разнообразные дидактические и развивающие игры);
- для **экспериментирования и наблюдения за природными явлениями** – экологический уголок (природный материал, материалы для экспериментирования, календарь природы);
- для **отдыха** (уединение, общение и пр.).

-для формирования патриотического самосознания и ознакомления с государственной символикой – оформляются альбомы, иллюстративный материал с видами родного поселка, окружающей природе города Сочи, Краснодара, Москвы. Проводятся беседы, экскурсии, просмотр фильмов, слайдов. Оформлены центры государственной символики.

Доступность.

Все игровое пространство в группах доступно детям: игрушки, развивающие игры, дидактический материал. Каждый ребенок может сам решить, какие материалы, когда и как ему использовать.

Самостоятельное использование детьми игрушек и материалов определяет и соответствующую меру ответственности за их использование: дети учатся быть хозяевами. Педагоги помогают воспитанникам овладеть рациональными способами хранения игрушек и умением логически группировать их.

Организованная таким образом развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения позволяет нашим воспитанникам в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности.

Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки. Мы так же позаботились о том, чтобы дети не потеряли чувство защищенности и безопасности и, устав от окружающих, имели возможность перебраться в «тихий уголок», чтобы поиграть, полистать любимые книжки или просто помечтать.

Безопасность.

Все элементы РППС в группах и на участках имеют все необходимые сертификационные документы: сертификат соответствия и гигиенический сертификат. Именно эти документы свидетельствуют об их безопасности для физического здоровья детей.

Игровая продукция по физическим и экологическим параметрам безопасна: отсутствует запах, нет острых краев, прочные детали и окраска. Игрушки соответствуют возрасту детей, соразмерны параметрам ребенка (руки, росту и пр.), дают возможность манипуляции, парной работы рук, координации движений.

Отсутствует негативное воздействие на психическое развитие ребенка, его интеллектуальное, психоэмоциональное, социальное и эстетическое развитие.

Отсутствуют провоцирующие факторы для формирования негативных установок детского поведения.

На групповых участках, специально созданной комиссией из сотрудников детского сада, все оборудование периодически проверяется на безопасность и соответствие техническим характеристикам.

Расположение мебели, игрового и прочего оборудования в групповых отвечает требованиям техники безопасности, позволяет воспитанникам свободно перемещаться в пространстве. Мебель и прочее оборудование отвечает санитарно-гигиеническим требованиям (соразмерно росту ребенка) и физиологии воспитанников (уголки детской активности организованы так, что самим расположением развивающей среды определяется положение ребенка, он может располагаться в ней сидя на стульчиках, на полу, стоя у мольберта и пр.). Соблюден световой режим в группах. Центр для организованной деятельности расположен у окон.

Созданная и постоянно пополняемая развивающая предметно-пространственная среда повышает инициативность дошкольников, обеспечивает им свободу выбора деятельности. Возможность использования в повседневной жизни накопленный опыт, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста, тем самым помогает педагогическому коллективу детского сада эффективно решать задачи воспитания и обучения детей.

По возможности обеспечивается подключение всех групповых помещений, кабинетов к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, способствующие сотрудничеству и творческой самореализации ребенка и взрослого (мультимедийные презентации, оборудование, пособия, технические игрушки и др.).

В зависимости от возможностей МДОБУ №118 «Исток» вправе создавать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детской библиотеки, видеотеки, компьютерного комплекса, тренажерного зала и других направлений, позволяющих расширить образовательное пространство.

Для детей с ОВЗ создаются необходимые условия, позволяющие заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

3.5. Нормативно-правовое обеспечение Программы образования в соответствии с ФОО ДО.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Приказ Минпросвещения «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022г №1028.
2. Приказ Минпросвещения «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 24.11.2022г № 1022.
3. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
4. Приказ Минпросвещения «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 01.17. 2013 г. с изменениями на 08.11. 2022 г.
5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
6. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
12. Устав МДОБУ № 118 «Исток», договора с сотрудниками, положения об образовательной деятельности и т. д.

3.6. Презентация Программы образования МДОБУ № 118 «Исток».

Педагогический коллектив МДОБУ ЦРР ДС № 118 «Исток» города Сочи активно работает в режиме инновационной деятельности, которая связана с преобразованием, совершенствованием, оптимизацией образовательного процесса по приоритетным направлениям физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, поисково-исследовательского и художественно-эстетического развития дошкольников.

В соответствии с направлениями деятельности, определёнными в ОП дошкольного образования, систематически проводятся мастер-классы, диссеминационные семинары, конкурсы, консультации по обмену опытом и организации исследовательской и проектной деятельности, физкультурно-оздоровительной работе.

Метод проектов и исследований в дошкольном образовании позволяет повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания в экспериментальной деятельности.

Работа в данном направлении реализуется через обучение педагогов, просветительскую работу с родителями, создания предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями метода проектов и исследований, что позволяет изменить стиль работы с детьми, повысить детскую самостоятельность, активность, любознательность, вовлечь родителей и других членов семей в образовательный процесс.

Реализация ОП дошкольного образования в МДОБУ № 118 «Исток» осуществляется воспитателями, специалистами в течение всего пребывания воспитанников в учреждении в соответствии со штатным расписанием. В создании условий, необходимых для реализации программы, принимают участие помощники воспитателя и другие работники.

Результаты освоения ОП дошкольного образования в МДОБУ № 118 «Исток» предполагают повышение уровня образовательных отношений с социальными партнёрами, анализа профессиональной деятельности педагогов, аттестации педагогических кадров, работы рабочей группы в разработке и реализации ОП дошкольного образования. Определены направления взаимодействия с семьями воспитанников, планирование результатов освоения ОП дошкольного образования, преемственности в обучении между дошкольной и начальной ступенью образования, оценки выполнения муниципального задания, распределения фонда оплаты труда работников.

Внедрение форм и методов по обеспечению доступности и открытости информации о деятельности МДОБУ

В деятельности МДОБУ используются различные формы и методы доступности и открытости информирования социума об образовательной деятельности:

- наглядная агитация
- родительские собрания
- конференции
- дни открытых дверей
- выставки, конкурсы
- телевидение
- ресурсы Интернета

Управление образовательной деятельностью, методическим обеспечением, ведением бухгалтерского учёта, финансово- хозяйственной и медицинским сопровождением, осуществляется под руководством руководителя МДОБУ № 118 «Исток».

3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В организационном разделе программы образования учтены возможности, интересы и потребности всех участников образовательных отношений в материально-техническом и финансовом обеспечении.

Программа образования реализуется через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную детскую деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора программы определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

В содержании организационного раздела дано описание кадрового состава, методического обеспечения, режимных и образовательных процессов, развивающей предметно-пространственной среды, календарно-тематическому планированию, в котором отражены приоритетные направления в физическом, познавательном, поисково-исследовательской, художественно-творческой деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО, часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в каждом из разделов образовательной программы. В организационном разделе Программы образования рассматриваются и освещаются вопросы организации деятельности педагогов, специалистов.

Индивидуальная карта развития ребенка

ФИО ребенка: _____

Дата рождения: _____

Уровень оценки развития (в баллах): 1 – большинство компонентов недостаточно развиты; 2 – отдельные компоненты не развиты; 3 – соответствует возрасту; 4 – высокий

Условные обозначения: А – начало года, Б – конец года

Задания (показатели деятельности)	Оценка выполнения							
	1 балл		2 балла		3 балла		4 балла	
	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б
1. Социально-коммуникативное развитие								
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>								
Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им								
Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами								
Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их								
Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)								
Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности								
Сумма баллов	А -				Б -			
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>								
Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол								
Знает имена членов своей семьи и воспитателей								
Сумма баллов	А -				Б -			

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности								
Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)								
При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)								
Умеет самостоятельно есть								
Наблюдает за трудовыми действиями воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога)								
Сумма баллов	А -				Б -			

Формирование основ безопасности

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду								
Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными								
Имеет первичные представления о машинах, улице, дороге								
Сумма баллов	А -				Б -			

Игровая деятельность

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника								
Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу								
Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект								
Использует в игре замещение недостающего предмета								
Общается в диалоге с воспитателем								
В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия								
Следит за действиями героев кукольного театра								
Сумма баллов	А -				Б -			

2. Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

Может образовать группу из однородных предметов									
Различает один и много предметов									
Различает большие и маленькие предметы, называет их размер									
Узнает шар и куб									
Сумма баллов	А -					Б -			

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру, форме									
Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)									
Сумма баллов	А -					Б -			

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Различает и называет предметы ближайшего окружения – одежда, обувь, мебель, игрушки, посуда, транспорт									
Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру									
Узнает и называет некоторые трудовые действия									
Сумма баллов	А -					Б -			

Ознакомление с миром природы

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей									
Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида)									
Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида)									
Имеет элементарные представления о природных сезонных изменениях									
Сумма баллов	А -					Б -			

3. Речевое развитие

Развитие речи

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (забирает)									
Сопровождает речью игровые и бытовые действия									
Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения									

<i>Сумма баллов</i>	А -				Б -			
Приобщение к художественной литературе								
Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы								
При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы								
Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога								
<i>Сумма баллов</i>	А -				Б -			
4. Художественно-эстетическое развитие								
Изобразительная деятельность. Приобщение к искусству								
Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать								
Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета								
Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук								
Умеет отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями								
Умеет соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу								
Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной								
<i>Сумма баллов</i>	А -				Б -			
Конструктивно-модельная деятельность								
Различает основные формы деталей строительного материала								
С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм								
Разворачивает игру вокруг собственной постройки								
<i>Сумма баллов</i>	А -				Б -			
Музыкальная деятельность								
Узнает знакомые мелодии, различает высоту звуков (высокий-низкий)								
Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы								
Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки								
Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук								
Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен								
<i>Сумма баллов</i>	А -				Б -			
5. Физическое развитие								

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет первичные представления о себе как о человеке								
Знает названия основных частей тела, их функции								
Сумма баллов	А -				Б -			
Физическая культура								
Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей								
Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.								
Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч								
Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу								
Сумма баллов	А -				Б -			

**РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА
в группе раннего возраста**

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.30-18.00

в младшей группе

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.00
Уход домой	до 18.00

в средней группе

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.00
Уход домой	до 18.00

в старшей группе

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.00
Уход домой	до 18.00

в подготовительной к школе группе

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40-18.00
Уход домой	до 18.00

в группе кратковременного пребывания детей от 2 до 3 лет

Содержание	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Игры	10.00-10.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.00
Подготовка к обеду, обед, уход детей домой	12.00-12.30

**РЕЖИМ ДНЯ НА ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД
в группе раннего возраста**

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	9.30-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.40-9.50 10.00-10.10
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-18.00 16.20-16.30 16.40-16.50
Возвращение с прогулки, уход детей домой	17.30-18.00

в младшей группе

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00

Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.00
Уход детей домой	до 18.00

в средней группе

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.00
Уход детей домой	до 18.00

в старшей группе

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.00
Уход детей домой	до 18.00

в подготовительной к школе группе

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.00
Уход детей домой	до 18.00

в группе кратковременного пребывания детей от 2 до 3 лет

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	9.30-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.40-9.50 10.00-10.10
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед, уход домой	12.00-12.30

**Расписание занятий на 2023-2024 учебный год
в общеобразовательных группах.**

В группе раннего возраста

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.30 – 9.40 Окружающий мир / Природа

9.50 – 10.00 (по подгруппам)

16.00 – 16.10 Физическая культура

ВТОРНИК

9.30 – 9.40 Лепка

9.50 – 10.00 (по подгруппам)

16.00 – 16.10 Физическая культура на воздухе

СРЕДА

9.40 – 9.50 Музыкальная деятельность

16.00 – 16.10 Конструктивная деятельность

16.20 – 16.30 (по подгруппам)

ЧЕТВЕРГ

9.30 – 9.40 Рисование

9.50 – 10.00 (по подгруппам)

16.00 – 16.10 Физическая культура

ПЯТНИЦА

9.40 – 9.50 Музыкальная деятельность

16.00 – 16.10 Речевое развитие / Чтение художественной литературы

16.20 – 16.30 (по подгруппам)

ИТОГО: 10 занятий

В младшей группе «А»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.20 – 9.35 Окружающий мир / Природа

9.45 – 10.00 Музыкальная деятельность

ВТОРНИК

9.20 – 9.35 Рисование

9.45 – 10.00 Физическая культура

СРЕДА

9.20 – 9.35 Музыкальная деятельность

9.45 – 10.00 Математические представления / Конструктивная деятельность

ЧЕТВЕРГ

9.20 – 9.35 Лепка

9.45 – 10.00 Физическая культура

ПЯТНИЦА

9.20 – 9.35 Речевое развитие / Чтение художественной литературы

/ Подготовка к обучению грамоте

9.45 – 10.00 Физическая культура на воздухе

ИТОГО: 10 занятий

В младшей группе «Б»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.20 – 9.35 Окружающий мир / Природа

9.45 – 10.00 Музыкальная деятельность

ВТОРНИК

9.20 – 9.35 Рисование

9.45 – 10.00 Физическая культура

СРЕДА

9.20 – 9.35 Математические представления / Конструктивная деятельность

9.45 – 10.00 Физическая культура на воздухе

ЧЕТВЕРГ

9.20 – 9.35 Лепка

9.45 – 10.00 Физическая культура

ПЯТНИЦА

9.20 – 9.35 Речевое развитие / Чтение художественной литературы

/ Подготовка к обучению грамоте

9.45 – 10.00 Музыкальная деятельность

ИТОГО: 10 занятий

В младшей группе «В»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.20 – 9.35 Окружающий мир / Природа

9.45 – 10.00 Музыкальная деятельность

ВТОРНИК

9.20 – 9.35 Рисование

9.45 – 10.00 Физическая культура

СРЕДА

9.20 – 9.35 Математические представления / Конструктивная деятельность

9.45 – 10.00 Физическая культура на воздухе

ЧЕТВЕРГ

9.20 – 9.35 Лепка

9.45 – 10.00 Физическая культура

ПЯТНИЦА

9.20 – 9.35 Речевое развитие / Чтение художественной литературы

/ Подготовка к обучению грамоте

9.45 – 10.00 Музыкальная деятельность

ИТОГО: 10 занятий

В средней группе «А»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.15 – 9.35 Музыкальная деятельность

9.45 – 10.05 Окружающий мир / Природа

ВТОРНИК

9.15 – 9.35 Музыкальная деятельность

9.45 – 10.05 Математические представления

СРЕДА

9.15 – 9.35 Чтение художественной литературы /
/ Подготовка к обучению грамоте

9.45 – 10.05 Физическая культура

ЧЕТВЕРГ

9.15 – 9.35 Физическая культура

9.45 – 10.05 Лепка / Аппликация / Конструктивная деятельность

ПЯТНИЦА

9.15 – 9.35 Речевое развитие

9.45 – 10.05 Рисование / Народное декоративно-прикладное искусство

10.15 – 10.35 Физическая культура на воздухе

ИТОГО:11 занятий

В средней группе «Б»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.15 – 9.35 Окружающий мир / Природа

9.45 – 10.05 Физическая культура

ВТОРНИК

9.15 – 9.35 Математические представления

9.45 – 10.05 Музыкальная деятельность

СРЕДА

9.15 – 9.35 Чтение художественной литературы /
/ Подготовка к обучению грамоте

9.45 – 10.05 Рисование / Народное декоративно-прикладное искусство

10.15 – 10.35 Физическая культура на воздухе

ЧЕТВЕРГ

9.15 – 9.35 Лепка / Аппликация / Конструктивная деятельность

9.45 – 10.05 Физическая культура

ПЯТНИЦА

9.15 – 9.35 Музыкальная деятельность

9.45 – 10.05 Речевое развитие

ИТОГО:11 занятий

В старшей группе «А»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.15 – 9.40 Чтение художественной литературы

9.50 – 10.15 Окружающий мир

16.00 – 16.25 Физическая культура на воздухе

ВТОРНИК

9.15 – 9.40 Математические представления

9.50 – 10.15 Музыкальная деятельность

16.00 – 16.25 Рисование / Народное декоративно-прикладное искусство

СРЕДА

9.15 – 9.40 Подготовка к обучению грамоте

9.50 – 10.15 Лепка / Аппликация / Конструктивная деятельность

16.00 – 16.25 Физическая культура

ЧЕТВЕРГ

9.15 – 9.40 Музыкальная деятельность

9.50 – 10.15 Речевое развитие

ПЯТНИЦА

9.15 – 9.40 Природа

9.50 – 10.15 Физическая культура

ИТОГО: 13 занятий

В старшей группе «Б»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.15 – 9.40 Окружающий мир

9.50 – 10.15 Чтение художественной литературы

16.00 – 16.25 Физическая культура

ВТОРНИК

9.15 – 9.40 Математические представления

9.50 – 10.15 Природа

16.00 – 16.25 Музыкальная деятельность

СРЕДА

9.15 – 9.40 Музыкальная деятельность

9.50 – 10.15 Подготовка к обучению грамоте

16.00 – 16.25 Физическая культура на воздухе

ЧЕТВЕРГ

9.15 – 9.40 Речевое развитие

9.50 – 10.15 Лепка / Аппликация / Конструктивная деятельность

ПЯТНИЦА

9.15 – 9.40 Физическая культура

9.50 – 10.15 Рисование / Народное декоративно-прикладное искусство

ИТОГО: 13 занятий

В старшей группе «В»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.15 – 9.40 Физическая культура

9.50 – 10.15 Окружающий мир

16.00 – 16.25 Чтение художественной литературы

ВТОРНИК

9.15 – 9.40 Музыкальная деятельность

9.50 – 10.15 Математические представления

16.00 – 16.25 Рисование / Народное декоративно-прикладное искусство

СРЕДА

9.15 – 9.40 Физическая культура
9.50 – 10.15 Подготовка к обучению грамоте
16.00 – 16.25 Лепка / Аппликация / Конструктивная деятельность
ЧЕТВЕРГ
9.15 – 9.40 Речевое развитие
9.50 – 10.15 Музыкальная деятельность
ПЯТНИЦА
9.15 – 9.40 Природа
9.50 – 10.15 Физическая культура на воздухе
ИТОГО: 13 занятий

В подготовительной к школе группе «А»

ПОНЕДЕЛЬНИК
9.00 – 9.30 Окружающий мир
9.40 – 10.10 Рисование / Народное декоративно-прикладное искусство
10.20 – 10.50 Физическая культура
ВТОРНИК
9.00 – 9.30 Подготовка к обучению грамоте
9.40 – 10.10 Лепка / Аппликация / Конструктивная деятельность
10.20 – 10.50 Музыкальная деятельность
СРЕДА
9.00 – 9.30 Математические представления
9.40 – 10.10 Чтение художественной литературы
10.20 – 10.50 Физическая культура на воздухе
ЧЕТВЕРГ
9.00 – 9.30 Этномир
9.40 – 10.10 Математические представления
10.20 — 10.50 Музыкальная деятельность
ПЯТНИЦА
9.00 – 9.30 Природа
9.40 – 10.10 Речевое развитие
10.20 – 10.50 Физическая культура
ИТОГО: 15 занятий

В подготовительной к школе группе «Б»

ПОНЕДЕЛЬНИК
9.00 – 9.30 Окружающий мир
9.40 – 10.10 Рисование / Народное декоративно-прикладное искусство
10.20 – 10.50 Музыкальная деятельность
ВТОРНИК
9.00 – 9.30 Подготовка к обучению грамоте
9.40 – 10.10 Лепка / Аппликация / Конструктивная деятельность
10.20 – 10.50 Физическая культура на воздухе
СРЕДА

9.00 – 9.30 Математические представления
9.40 – 10.10 Чтение художественной литературы
10.20 – 10.50 Физическая культура
ЧЕТВЕРГ
9.00 – 9.30 Этномир
9.40 – 10.10 Математические представления
10.20 – 10.50 Музыкальная деятельность
ПЯТНИЦА
9.00 – 9.30 Природа
9.40 – 10.10 Речевое развитие
10.20 – 10.50 Физическая культура
ИТОГО: 15 занятий

**Расписание занятий на летний оздоровительный период
в общеобразовательных группах.**

В группе раннего возраста

ПОНЕДЕЛЬНИК
9.30 – 9.40 Физическая культура
ВТОРНИК
9.30 – 9.40 Физическая культура на воздухе
СРЕДА
9.40 – 9.50 Музыкальная деятельность
ЧЕТВЕРГ
9.30 – 9.40 Физическая культура
ПЯТНИЦА
9.40 – 9.50 Музыкальная деятельность

В младшей группе «А»

ПОНЕДЕЛЬНИК
9.20 – 9.35 Музыкальная деятельность
ВТОРНИК
9.20 – 9.35 Физическая культура
СРЕДА
9.20 – 9.35 Музыкальная деятельность
ЧЕТВЕРГ
9.20 – 9.35 Физическая культура
ПЯТНИЦА
9.20 – 9.35 Физическая культура на воздухе

В младшей группе «Б»

ПОНЕДЕЛЬНИК
9.45 – 10.00 Музыкальная деятельность
ВТОРНИК
9.20 – 9.35 Физическая культура

СРЕДА

9.20 – 9.35 Физическая культура на воздухе

ЧЕТВЕРГ

9.20 – 9.35 Физическая культура

ПЯТНИЦА

9.45 – 10.00 Музыкальная деятельность

В младшей группе «В»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.45 – 10.00 Музыкальная деятельность

ВТОРНИК

9.20 – 9.35 Физическая культура

СРЕДА

9.20 – 9.35 Физическая культура на воздухе

ЧЕТВЕРГ

9.20 – 9.35 Физическая культура

ПЯТНИЦА

9.45 – 10.00 Музыкальная деятельность

В средней группе «А»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.15 – 9.35 Музыкальная деятельность

ВТОРНИК

9.15 – 9.35 Музыкальная деятельность

СРЕДА

9.45 – 10.05 Физическая культура

ЧЕТВЕРГ

9.15 – 9.35 Физическая культура

ПЯТНИЦА

9.15 – 9.35 Физическая культура на воздухе

В средней группе «Б»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.45 – 10.05 Физическая культура

ВТОРНИК

9.45 – 10.05 Музыкальная деятельность

СРЕДА

9.15 – 9.35 Физическая культура на воздухе

ЧЕТВЕРГ

9.45 – 10.05 Физическая культура

ПЯТНИЦА

9.15 – 9.35 Музыкальная деятельность

В старшей группе «А»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.15 – 9.40 Физическая культура на воздухе

ВТОРНИК

9.50 – 10.15 Музыкальная деятельность

СРЕДА

9.15 – 9.40 Физическая культура

ЧЕТВЕРГ

9.15 – 9.40 Музыкальная деятельность

ПЯТНИЦА

9.50 – 10.15 Физическая культура

В старшей группе «Б»

ПОНЕДЕЛЬНИК

16.00 – 16.25 Физическая культура

ВТОРНИК

16.00 – 16.25 Музыкальная деятельность

СРЕДА

9.15 – 9.40 Музыкальная деятельность

ЧЕТВЕРГ

9.15 – 9.40 Физическая культура на воздухе

ПЯТНИЦА

9.15 – 9.40 Физическая культура

В старшей группе «В»

ПОНЕДЕЛЬНИК

9.15 – 9.40 Физическая культура

ВТОРНИК

9.15 – 9.40 Музыкальная деятельность

СРЕДА

9.15 – 9.40 Физическая культура

ЧЕТВЕРГ

9.50 – 10.15 Музыкальная деятельность

ПЯТНИЦА

9.15 – 9.40 Физическая культура на воздухе

В подготовительной к школе группе «А»

ПОНЕДЕЛЬНИК

10.20 – 10.50 Физическая культура

ВТОРНИК

10.20 – 10.50 Музыкальная деятельность

СРЕДА

9.00 – 9.30 Физическая культура на воздухе

ЧЕТВЕРГ

10.20 — 10.50 Музыкальная деятельность

ПЯТНИЦА

10.20 – 10.50 Физическая культура

В подготовительной к школе группе «Б»

ПОНЕДЕЛЬНИК

10.20 – 10.50 Музыкальная деятельность

ВТОРНИК

9.00 – 9.30 Физическая культура на воздухе

СРЕДА

10.20 – 10.50 Физическая культура

ЧЕТВЕРГ

10.20 – 10.50 Музыкальная деятельность

ПЯТНИЦА

10.20 – 10.50 Физическая культура

РЕЖИМ ДНЯ
в старшей группе компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 5-х до 6-х лет
на холодный период года

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика.....	7.30—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, культурно-гигиенические процедуры.....	8.30—9.00
Игры, самостоятельная деятельность.....	9.00—9.15
1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие.....	9.15—9.40
2-е воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие.....	9.50—10.15
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.....	10.15—10.40
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка.....	10.40—12.30
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры.....	12.30—12.40
Подготовка к обеду, обед.....	12.40—13.10
Подготовка ко сну, сон.....	13.10—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры.....	15.00—15.30
Подготовка к полднику, полдник.....	15.30—16.00
3-е занятие воспитателя и 3-е подгрупповое логопедическое занятие.....	16.00—16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей	
уход детей домой	16.25—18.00

Расписание работы учителя-логопеда

1-е подгрупповое занятие.....	9.15—9.40
2-е подгрупповое занятие.....	9.50—10.15
3-е подгрупповое занятие.....	16.00—16.25
Индивидуальная работа с детьми.....	10.40—12.30
Участие логопеда в режимных моментах.....	12.30—13.00

РЕЖИМ ДНЯ
в старшей группе компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 5-х до 6-х лет
на летний оздоровительный период

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика.....	7.30—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, культурно-гигиенические процедуры.....	8.30—9.00
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке.....	9.00—9.15
Прогулка, общее занятие на воздухе.....	9.15—9.40

Индивидуальная работа логопеда с детьми, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.....	9.40—12.00
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.....	10.30—11.00
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры.....	11.00—12.40
Подготовка к обеду, обед.....	12.40—13.10
Подготовка ко сну, сон.....	13.10—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры.....	15.00—15.30
Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник.....	15.30—16.00
Прогулка, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой.....	16.00—18.00

Расписание работы учителя-логопеда (июнь)

1-е подгрупповое занятие.....	8.50—9.05
2-е подгрупповое занятие.....	9.50—10.05
3-е подгрупповое занятие.....	10.15—10.30
Индивидуальная работа с детьми.....	10.40—12.30
Участие логопеда в режимных моментах.....	12.30—13.00

РЕЖИМ ДНЯ

в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 6-х до 7-х лет на холодный период года

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.30—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.....	8.30—8.50
Игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд.....	8.50—9.00
1-е занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие....	9.00—9.30
2-е занятие воспитателя и второе подгрупповое логопедическое занятие..	9.40—10.10
3-е занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие.	10.20—10.50
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.....	10.50—11.20
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка общественно полезный труд, игры, наблюдения.....	11.20—12.35
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.....	12.35—12.45
Подготовка к обеду, обед.....	12.45—13.15
Подготовка ко сну, сон.....	13.15—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры.....	15.00—15.25
Подготовка к полднику, полдник.....	15.25—15.40
Вечерние занятия (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей.....	15.40—16.15

Чтение художественной литературы.....	16.15—16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой.....	16.30—18.00

Расписание работы учителя-логопеда

1-е подгрупповое занятие.....	9.00—9.30
2-е подгрупповое занятие.....	9.40—10.10
3-е подгрупповое занятие.....	10.20—10.50
Индивидуальная работа с детьми.....	11.00—12.40
Участие логопеда в режимных моментах.....	12.40—13.00

РЕЖИМ ДНЯ

в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 6-х до 7-х лет на летний оздоровительный период

Прием и осмотр детей на улице, игры, утренняя гимнастика	7.30—8.35
Подготовка к завтраку, завтрак.....	8.35—8.55
Подготовка к прогулке.....	8.55—9.00
Прогулка, общее занятие на воздухе.....	9.00—9.30
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, наблюдения, общественно полезный труд, воздушные и солнечные процедуры.....	9.40—10.30
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.....	10.30—11.00
Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры.....	11.00—12.30
Подготовка к обеду, обед.....	12.30—13.00
Подготовка ко сну, сон.....	13.00—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры, полдник.....	15.00—15.30
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд.....	15.30—16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.15—18.00

Расписание работы учителя-логопеда (июнь)

1-е подгрупповое занятие.....	9.40—10.00
2-е подгрупповое занятие.....	10.10—10.30
3-е подгрупповое занятие.....	10.40—11.00
Индивидуальная работа с детьми.....	11.10—12.40
Участие логопеда в режимных моментах.....	12.40—13.00

Расписание занятий на 2023 - 2024 учебный год

	Группа для детей с ТНР № 13	Группа для детей с ТНР № 3
Понедельник	9.15 – 9.40 Окружающий мир 9.50– 10.15 Рисование / Народное декоративно-прикладное искусство 16.00 –16.25 Чтение художественной литературы	9.00 – 9.30 Окружающий мир 9.40 – 10.10 Рисование / Народное декоративно-прикладное искусство 10.20 – 10.50 Физическая культура на воздухе
Вторник	9.15 – 9.40 Подготовка к обучению грамоте 9.50– 10.15 Музыкальная деятельность 16.00 –16.25 Физическая культура на воздухе	9.00 – 9.30 Подготовка к обучению грамоте 9.40 – 10.10 Лепка / Аппликация / Конструктивная деятельность 10.20 – 10.50 Музыкальная деятельность
Среда	9.15 – 9.40 Математические представления 9.50– 10.15 Музыкальная деятельность 16.00 –16.25 Аппликация / Конструктивная деятельность	9.00 – 9.30 Математические представления 9.40 – 10.10 Чтение художественной литературы 10.20 – 10.50 Музыкальная деятельность
Четверг	9.15 – 9.40 Речевое развитие 9.50– 10.15 Лепка 16.00 –16.25 Физическая культура	9.00 – 9.30 Этномир 9.40 – 10.10 Математические представления 16.00 – 16.30 Физическая культура
Пятница	9.15 – 9.40 Природа 16.00 –16.25 Физическая культура	9.00 – 9.30 Природа 9.40 – 10.10 Речевое развитие 16.00 – 16.30 Физическая культура
	Итого 14 занятий	Итого 15 занятий

**Литературно-методическое обеспечение
в группах коррекционно-развивающей направленности.**

- Нищева Н. В. Комплексная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб., «Детство –Пресс», 2019.
- Гомзяк О.С. Развитие Связной речи у шестилетних детей, конспекты занятий. М.: Творческий Центр «Сфера». 2019.
- Граб Л.М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР. М.: Издательство «Гном и Д», 2019.
- Кузнецова Е.В., Тихонова Н.В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. М.: Творческий Центр «Сфера», 2018.
- Лопухина И.С. Логопедия. Речь. Движение. – М., «Дельта», 2019.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6 -7 лет с общим недоразвитием речи. М.: Мозаика – Синтез. Творческий Центр «Сфера», 2019.
- Тимонин Е.И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях
- по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи. СПб, «Детство-Пресс», 2012
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М.: «Айрис Пресс», 2004 Логопедия \ под ред. Л.С. Волковой. М.: 2016.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. М., 2016.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. М.: 2014.

Диагностические материалы

- Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Календарный план воспитательных мероприятий с дошкольниками в соответствии с ФОО ДО

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Форма проведения	Предварительные мероприятия по подготовке к празднику	Выход на контроль
1	День Знаний	1 сентября	Экскурсия в школу подготовительных групп, Беседа: «Скоро в школу»	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «День Знаний»; - наблюдения, рассматривание иллюстраций о школе; - экскурсия в школу; - сюжетно-ролевые игры: «Школа», «1 сентября», «Магазин школьных принадлежностей»; - чтение художественной литературы; - загадки, пословицы о детском саде, школе, учебе; - слушание музыкальных произведений о школе, разучивание песен; - составление рассказов «Мой брат (сестра) учится в школе»; - творческая мастерская «Подарок первокласснику». 	Сценарий праздника. Поделки, рисунки.
2	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	Торжественный концерт в ЦНК имени К.С. Мазлумяна, посвященный дошкольным работникам.	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о профессии воспитателя и дошкольных работников; - наблюдение за работой помощника воспитателя; - экскурсия по детскому саду; - чтение художественной литературы; - разучивание стихов; - слушание музыкальных произведений о детском саде, разучивание песен; - творческая мастерская «Подарок воспитателю, сотрудникам детского сада» (поздравительные открытки, закладки, поделки и т.д.); - изготовление макетов, икебан; - сюжетно-ролевые игры «Мой детский сад»; - развивающие игры. 	Сценарий праздника, выставка детских работ, поздравительных открыток
3	Международный день пожилых людей	1 октября	Беседы-игры, мастерские творческих работ,	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Старость нужно уважать», «Мои любимые бабушка и дедушка», «Лучший помощник для бабушки и бабушки»; 	Концерт

			акции	<ul style="list-style-type: none"> - инсценировка ситуаций «Бабушка и дедушка в автобусе (в больнице, на даче, в магазине)»; - ситуативные разговоры: «Как вы помогаете близким?»; - игры: «Похвали бабушку и дедушку», «Назови ласково», «Хорошо - плохо», «В гостях у бабушки»; - чтение художественной литературы; - разучивание стихов, песен; - изготовление поздравительной открытки бабушке, дедушке; - конкурсы «Наши бабушки Золушки», «С дедом веселее» 	
4	Международный день музыки	1 октября	Экскурсия в музыкальную школу, проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в музыкальную школу; - музыкальные игры и ритмические упражнения; - беседы о композиторах и исполнителях музыкальных произведений; - чтение художественных произведений; - двигательльно-пластическое упражнение «Веселый оркестр»; - импровизация на детских музыкальных инструментах; - оркестр шумовых музыкальных инструментов; - проектная деятельность (изготовление музыкальных инструментов из бытового и природного материала). 	Выставка творческих работ
5	День защиты животных	4 октября	Составление рассказов о своих любимых животных, Игры, проектная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций; - беседы о домашних питомцах; - чтение художественной литературы; - разучивание стихов, песен; - творческая мастерская: рисунки, поделки «Мой любимый питомец»; - игры «Угадай животное по описанию», «Кто где живёт», «Бывает – не бывает»; - инсценировка ситуаций «В ветлечебнице», «Доктор Айболит»; - сюжетно-ролевые игры «Больница для животных»; - проектная деятельность «В мире животных», «Красная книга». 	Акция «Помощь четвероногим друзьям»

6	День отца	Третье воскресенье октября	Праздник, игры, беседы	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Мой папа самый лучший»; - чтение художественной литературы; - разучивание стихов, песен, танцев; - рассматривание семейных фотоальбомов, тематических альбомов и иллюстративного материала по теме «Семья»; - фотовыставка портретов «Мой папа»; - выставка рисунков о папе; - творческая мастерская по изготовлению подарков папе; - сюжетно-ролевые игры «Моя семья»; - спортивно-игровой досуг «Суперпапа»; - спортивный праздник «Папа может всё»; - словесные игры «Как зовут твоего папу», «Ласковые слова». 	Фотовыставка «Мой папа»
7	День Черного моря	4 неделя октября	Выставка детских работ, чтение книг, экскурсия на берег Чёрного моря	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о Черном море, его экологии; - чтение художественной литературы о море, морских обитателях, разучивание стихов на морскую тему; - слушание песен, аудио- и видеозаписей о море; - экскурсия на берег Чёрного моря; - изготовление поделок, макетов из морского материала (камушки, ракушки, песок); - викторина «Морские загадки»; - игры «Кто живёт в море?», «Рыбки и чайки», «Море волнуется раз, море волнуется два...»; - музыкально-спортивное развлечение «В гостях у Нептуна»; - проектная деятельность «Черное море и его обитатели». 	Сценарий праздника.
8	В гостях у осени	3 неделя ноября	Утренник «В гостях у Осени»	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихов, песен, хороводов, танцев; - конкурс загадок «Что растёт на нашей грядке»; - разучивание песен «Урожайная», «Ярмарка», частушек, русской хороводной пляски, танец с осенними листьями; - музыкальный оркестр «Ложкари»; - игры «Уборка овощей», «Найди свой листик», «Собери урожай», «Грибники», «Вытащи репку»; - изготовление атрибутов на осеннюю тематику; 	Сценарий утренника

				<ul style="list-style-type: none"> - творческая мастерская по изготовлению костюмов, атрибутов к празднику; - фольклорный праздник «Осенины». 	
9	День матери	4 неделя ноября	Утренник «Мамочку свою я очень люблю»	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Мамочку свою я очень люблю»; - чтение художественной литературы; - разучивание стихов, песен, танцев; - слушание музыки о маме; - рассматривание семейных фотоальбомов, тематических альбомов и иллюстративного материала по теме «Семья» - фотовыставка портретов «Моя мама»; - выставка рисунков «Портрет мамочки»; - творческая мастерская по изготовлению подарков маме: лепка «Цветочки для моей мамы», аппликация «Ваза с цветами для мамы»; - сюжетно-ролевые игры «Моя семья», «Дочки-матери», «Гости»; - словесные игры «Как зовут твою маму», «Ласковые слова»; - концерт «Пусть всегда будет мама!»; - спортивный праздник, посвященный маме; - создание икебан, осенних букетов и т.д. 	Сценарий праздника Фотовыставка «Моя мама»
10	День народного единства	4 ноября	Экскурсии в этнографический музей, Спортивные развлечения «Подвижные игры народов России и края»	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Дети разных национальностей в детском саду», «Народы России», «Народы Краснодарского края»; - чтение художественной литературы, сказок; - игры-драматизации по сказкам народов России, края; - подвижные игра народов России, края; - разучивание стихов, загадок, пословиц; - рассматривание иллюстраций, фотоматериала; - просмотр видеофильмов о творчестве народов России, Края; - проектная деятельность «Путешествие по родному краю, России»; - создание макетов, коллекций, гербариев о природе, животном мире; 	План экскурсии, приказ, инструктаж о правилах поведения в общественных местах, сценарий

				<ul style="list-style-type: none"> - творческая мастерская по изготовлению национальных костюмов для кукол, рисование, аппликация; - слушание музыкальных произведений, песен и т.д. 	
11	День Государственного герба РФ	30 ноября	Беседы, игры, экскурсия в этнокультурный музей	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «День Государственного герба РФ»; - ситуативный разговор: «Моя страна - моя Россия»; - рассматривание иллюстраций, фотоматериала; - просмотр видеофильмов о России; - настольная игра «Собери герб», «Найди герб России»; - дидактические игры: «Собери герб Сочи», «Собери герб Краснодарского края», «Собери флаг России»; - творческая мастерская: рисование, аппликация «Герб РФ»; - экскурсия в этнокультурный музей. 	Выставка творческих работ
	День неизвестного солдата	3 декабря	Возложение цветов к памятнику неизвестного солдата	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «День неизвестного солдата»; - рассматривание иллюстраций, фотоматериала; - просмотр видеофильмов; - подвижная игра «Разведчики»; - разучивание стихов, песен, чтение художественной литературы; - возложение цветов к вечному огню, памятнику неизвестного солдата. 	Выставка творческих работ
12	День инвалидов	3 декабря	Акция «Благотворительная помощь детям-инвалидам», беседы, рассказы	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Мы такие разные», «День инвалидов»; - просмотр мультфильмов «Про Диму», «Цветик-семицветик»; - чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»; - прослушивание песенок «Дорогою добра», «Улыбка»; - сочинение сказки «Если бы у меня была волшебная палочка»; - творческая мастерская: открытка для друга; - выставка рисунков «Мы разные, но мы вместе»; - спортивное развлечение. 	Тематическая беседа
13	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря	Акция: посылка, письмо солдату-участникам	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Кто такие волонтеры?», «Если добрый ты...»; - рассматривание иллюстраций, фотоматериала; - просмотр мультфильма «Гимн Добра»; 	Утренник

			спецоперации на Украине	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание песенки кота Леопольда «Если добрый ты...»; - встреча с волонтерами; - акция «Уборка участка детского сада от опавших листьев, камней»; - акция: посылка, письмо солдату-участникам спецоперации на Украине 	
14	День Героев Отечества	9 декабря	Спортивное развлечение «Богатырские забавы»	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Слава Героям Отечества!», «Герои России вчера и сегодня»; - рассматривание иллюстраций; - чтение художественной литературы; - разучивание стихов, песен; - рассматривание подборки портретов «Герои Отечества», «Дети - герои»; - музыкально-литературные досуги: - «Великие защитники земли русской», «Песни военных лет»; - художественно-творческая акция «Изготовление гирлянды-украшения «Героям Отечества – Слава!»; - разучивание спортивных упражнений, маршей, сюжетно-ролевых игр; - спортивное развлечение «Богатырские забавы». 	Сценарий
15	День Конституции РФ	12 декабря	Беседы о Конституции, её значении в жизни людей	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «День Конституции РФ», «Мои «хочу» и мои «надо», "Я твой гражданин, страна!", «Права и обязанности гражданина РФ»; - рассматривание иллюстраций, фотоматериала; - просмотр видеофильмов о России; - просмотр презентаций: «Россия - моя родина», «Я патриот своей страны», «Мы имеем право!»; - просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав»; - дидактические игры: «Угадай право», «Права в сказках», «Собери флаг России»; - творческий коллаж: «Моя Россия», «Наш флаг»; - разучивание песни «Наш край» (С. Есенин) и др.; - выставки совместных рисунков родителей и детей на 	Тематическая беседа

				тему: «Конституция», «Права ребенка», «Флаг России».	
16	Новый год,	3-4 неделя декабря.	Новогодний утренник, костюмированный бал. выставка новогодних поделок, макетов, рисунков.	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о Новом годе и Рождестве в разных странах (традиции, обычаи), «Зимние игры и забавы»; - просмотр видеофильмов о праздновании новогодних праздников в Сочи людьми разных национальностей; - видео-путешествие в резиденцию Деда Мороза; - просмотр мультфильмов: «Тимошкина ёлка», «Снеговик-почтовик», «Снегурочка», «Как Петр елку наряжал» и др.; - рассматривание иллюстраций и картин новогодней тематики; - рассматривание картин о зимних играх и забавах; - разучивание стихов, песен, танцев хороводов к новому утреннику; - дидактические игры: «Украсть ёлку»; «Собери елку» (кубики, пазлы), «Сделаем бусы на елку», «Найди пару» (снежинки), «Волшебный мешочек», «Кто и что делает?» и др.; - сюжетно-ролевые игры: «Магазин игрушек», «Показ мод. Зимняя коллекция. Новогодние костюмы»; - театрализованная игра «Зимние забавы»; - подвижные игры: «Два Мороза», «Заморожу», «Замри», «Снежки», «Догони зайчика», «Снежная карусель», «По снежному мостику», «Снежиночки - пушиночки», «Найди Снегурочку!», «Берегись, заморожу» и др.; - занятие по развитию речи «Письмо Деду Морозу»; - коллективная аппликация «В лесу родилась Елочка»; - изготовление деталей костюмов, игрушек, совместно с родителями; - творческая мастерская по изготовлению подарков, сюрпризов, открыток, рисунков, аппликаций; - аппликации: «Новогодняя гирлянда из варежек»; - изготовление поделок, гирлянд для украшения группового помещения; 	Сценарии утренников

				<ul style="list-style-type: none"> - участие детей в украшении группового помещения; - изготовление новогодних открыток для родителей; - выставка совместных с родителями поделок «Этот праздник – Новый год»; - развлечение «Новогодние забавы» - проектная деятельность «Лучшее украшение для ёлки» - утренник «Здравствуй, Новый год!» 	
17	Рождество	7 января	Рождественские посиделки	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Что за праздник «Рождество?», «Как отмечали Рождество в старину» - рассматривание иллюстраций - рассматривание альбома «Зимние святки» - чтение художественной литературы: «Заклички, колядки», П. Бажов «Серебряное копытце»; Л. Медведев «В сочельник»; О. Ефремова «Рождество Христово», «Первая рождественская ночь - заучивание рождественских стихов, колядок, песен, танцев - просмотр мультфильмов «Рождественская история», «Рождество» - д/игры «Подбери признаки» (снеговик (какой?) – большой, холодный, белый, снежный...), «Назови ласково» (санки – саночки), «Мой, моя, мои» (санки (чьи?) – мои, снеговик (чей?) – мой, ...) - Подвижные игры: «Горелки», «Два мороза», «Салки – догонялки», Наперегонки», «Ледяные кружева», «Сделай фигуру», «Хоккей», «Снежки», «Ловишки-елочки», «Гонки с шайбой» - коллективное панно-аппликация «Рождественская сказка» - Рисование, изготовление аппликации «Вифлеемская звезда» - развлечение «Наступили святки- запевай колядки» 	Цикл развлечений
18	День российской науки	8 февраля	Создание проектов «Наука глазами	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «День российской науки»; - рассматривание иллюстративного материала; 	Выставка детских творческих работ

			детей»	<ul style="list-style-type: none"> - работа с энциклопедиями, справочниками; - просмотр презентаций «Современные изобретения человека», «Что умеют роботы» - «Знакомство с наукой Орнитология и профессией орнитолога» - Наблюдение за птицами на участке «Мы юные экологи орнитологи» (зарисовка птиц, за которыми наблюдали) - Просмотр мультфильмов: «Фиксики», «Уроки тётушки Совы», «Хотим всё знать», «Семья почемучек», «Почемучка»; - дидактические игры с элементами экспериментирования «Тонет – не тонет», «Вода – растворитель», «Невидимка-воздух»; - опыты с водой, солью и пищевой содой. - встреча с победителями в конкурсе «Я- исследователь», «Первые шаги в науке»; - «Хочу всё знать!» - развлечение «Научное Шоу с профессором Почемучкиным»; - праздник экспериментирования «Лаборатория научных чудес». 	
19	Международный день родного языка	21 февраля	Экскурсия в библиотеку, конкурс чтецов	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Родной язык – наше богатство», «День родного языка», «Народные традиции в вашей семье»; - рассматривание карты России, мира, иллюстраций костюмов народов мира; - заучивание стихов; - встреча с поэтами - чтение и разучивание потешек, прибауток «Ладушки», «Пальчик-мальчик», «Идет коза рогатая» и др.; - чтение р. н. сказки «Козьма Скоробогатый» - подвижные игры народов Причерноморья 	Создание альбома с любимыми стихами
20	День Защитника Отечества	23 февраля	Развлечение с участием пап,	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «День Защитника Отечества», - рассматривание иллюстраций, 	Сценарии развлечения,

			<p>встречи с пограничниками и участниками ВОВ</p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивный праздник, - выставка поделок, макетов, рисунков 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - изготовление макетов, - рассматривание военных игрушек, сюжетных картинок, фотографий, - разучивание стихов, песен, - творческая мастерская по изготовлению подарков папам, дедушкам; - Аппликация «Открытка для папы» - конструктивная деятельность «Корабли», «Самолёты» - рисование «Парашютисты», «Наша армия родная» -разучивание спортивных упражнений, маршей, сюжетно-ролевых игр; - дидактические игры «Наша армия», «Назови войско по описанию», «Что нужно военному?», «Военные профессии», «Собери военную технику» и др. - сюжетно-ролевые игры «Мы – солдаты», «Мы – танкисты», «Моряки». - подвижные игры «Летчики на аэродроме», «Снайперы», «Пограничники»; - спортивное развлечение «Бравые солдаты»; - экскурсия к обелиску неизвестного солдата. 	праздника
21	Международный женский день	Первая неделя марта	<p>Утренник «Женский день – 8 Марта», Выставка поделок, рисунков</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Мама – лучший друг», «Как я помогаю маме и бабушке» - творческая мастерская по изготовлению поделок, рисунков, аппликаций любимой бабушке, маме, воспитателю, - чтение художественных произведений о маме, - рассматривание иллюстраций, - слушанье музыки о маме, - разучивание стихов, песен, о весне, маме и бабушке - аппликация «Цветы для мамы» - рисование «Портрет любимой мамы» - оформление фотовыставок «Я и моя мама», - сюжетно-ролевые игры; 	Сценарий, поздравительные открытки, выставка детских работ

				<ul style="list-style-type: none"> - выставка поделок «Что умеют наши мамы» - видео поздравление «Мама глазами детей» - поздравление сотрудников детского сада с наступающим женским днем 	
22	Всемирный день Земли и водных ресурсов	21 марта.	Викторина «Наш дом – Земля», Путешествие по экологической тропе, «Да здравствует вода!»	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассматривание картинок, - беседы с детьми о значении воды в жизни человека и живой природы, - беседы о состоянии экологии на Земле, - творческая мастерская – создание макетов «Планета Земля», - подбор иллюстраций, фотографий, дидактических игр, - сюжетно-ролевые игры, - экспериментирование, исследования и т.д. 	Беседы о родной природе, водных ресурсах, красоте родной природы Детский праздник «Берегите эту Землю»
23	Международный день театра	4 неделя марта.	Театрализованные представления по русским народным сказкам.	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры с элементами театрализации, - игры-драматизации, - кукольный настольный театр, - музыкальные игры и ритмические упражнения, - беседы о театре, этикете юных театралов, декорациях, видах театра, - чтение художественных произведений, - рассматривание картин, - музыкальные, словесные и танцевальные импровизации - творческая мастерская (изготовление билетов, театральной афиши, декораций, реквизита, костюмов), - режиссерские игры, - проектная деятельность (изготовление макетов, масок и т.д.) - создание лэпбука «Театр» 	Тематическая беседа о театре, детские инсценировки для младших дошкольников
24	День здоровья	7 апреля	Беседы, зарядка-флешмоб на воздухе «В здоровом теле - здоровый дух!»	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Почему люди болеют», «Как уберечься от болезней», «Врачи наши помощники», «Что такое режим дня и из чего он состоит?», «Гигиена тела» - чтение художественной литературы - разучивание пословиц, поговорок, загадок о здоровье; 	Цикл подвижных национальных игр

				<ul style="list-style-type: none"> - просмотр мультфильмов «Мойдодыр» «Королева Зубная щетка», «Смешарики» из цикла «Азбука здоровья»: «Скажи микробам «НЕТ», «Кому нужна зарядка», «Экономия времени», «Личная гигиена», «Здорово быть здоровым», «Распорядок» - викторина «Азбука здорового питания» - дидактические игры «Полезно или вредно», «Где какой витамин» - сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Поликлиника», «Больница», «Травмпункт», «Вылечим куклу», «Мишка заболел», «Научим куклу мыть руки»; - познавательная-исследовательская деятельность «Выращиваем витамины» (Огород на окне) - коллективная зарядка-флешмоб на воздухе «В здоровом теле - здоровый дух!» - День здоровья. 	
25	День космонавтики	12 апреля	Просмотр фильмов, чтение книг о космосе, квест-игра, проектная деятельность «Юные покорители космических далей»	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «История освоения космоса», «Первый космонавт» - чтение и рассматривание детской художественной литературы о космосе; - выставка рисунков «Звёздные картинки»; - конкурс макетов «Космическая ракета» - рисунки на асфальте «Космические дали»; - Лепка: «Мой друг – инопланетянин», «Космические аппараты», «Летающие тарелки»; - моделирование: «Солнечная система», «Космодром», «Космонавт» (оригами) - просмотр мультфильмов о космосе; - презентация «Виртуальная экскурсия в Космос», «Созвездия»; - дидактические и настольно – печатные игры: «Найди ошибку», «Что перепутал художник», «Звезды на небе», «Сложи по порядку», «Когда это бывает?»; - подвижные игры, игры-эстафеты: «Займи место в 	Выставка творческих работ

				<p>ракете», «Пройди через тоннель», «Космический маршрут», «Собери ракету из модулей»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Мы – космонавты!» - квест-игра «Путешествие по планетам»; - викторина «Знатоки космоса» - проектная деятельность «Юные покорители космических далей» 	
26	Международный день детской книги	23 апреля	<p>Экскурсия в детскую библиотеку им. А.И. Одоевского. Встреча с детским писателем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «Девчонки и мальчишки очень любят книжки»; - беседа о правилах обращения с книгой; - чтение и рассматривание детской художественной литературы, - рассматривание различных видов детских книг (раскраски, игрушка, панорама), - игры с книжками: «Угадай, о чём книга», «Из какой я сказки?»; - викторина «В мире книг»; - сюжетно-ролевые игры «Книжный магазин», «Библиотека», - проектная деятельность, - оформление книжного уголка, - организация выставки книг детских писателей по теме, - Рисование: «Обложка для книги», - Аппликация: «Закладка для книг», - Изготовление книжек-самоделок для детей младшей группы. - труд в книжном уголке «Ремонт книг», «Будь здорова книжка»; - слушание музыкальных, аудио и видео записей литературных произведений, - литературные викторины 	Проект «Книга, я тебя знаю!»
27	День Победы	1 неделя мая	<p>Утренник «Этот День Победы...», смотр-конкурс строя и песни</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы, - тематические занятия, - просмотр иллюстративного материала, видеофильмов, мультфильмов, 	Сценарий утренника, создание фотоколлажа

				<ul style="list-style-type: none"> - просмотр видеофильмов: «Минута памяти», «Как прадеды мир отстояли», «День Победы» и т.п. - чтение художественной литературы о детях в годы ВОВ, - заучивание стихов, песен «Мы победили!»; - прослушивание музыкальных произведений: «Священная война», «День Победы», слушание и разучивание песен военных лет - разучивание плясок, танцев на военную тематику, - изготовление открыток «Георгиевская ленточка - конструирование «Защита крепости», - игровая викторина «Мой город, мой край родной», - конкурс чтецов «Наша Армия родная»; - спортивный досуг «Парад» - дидактические игры: «Военный транспорт», «Найди флаг», «Чья форма», «Что изменилось», «Что нужно артиллеристу, танкисту, летчику, разведчику и т.д»; - сюжетно-ролевые игры: «На границе», «Разведчики», «Военные моряки», «Лётчики»; - пешеходные экскурсии, целевые прогулки к памятникам героям ВОВ, возложение цветов; - смотр-конкурс строя и песен 	
28	День славянской письменности и культуры	24 мая	Экскурсии в ЦНК имени К.С. Мазлумяна и детскую библиотеку имени А.И. Одоевского	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о славянской культуре и письменности; - рассматривание иллюстраций «Славянский алфавит»; - рассматривание женского и мужского национальных костюмов; - изобразительная деятельность по созданию альбома «Славянский алфавит» в рисовании, лепке, аппликации, конструировании; - просмотр презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси», «Святые Кирилл и Мефодий», «Как научились люди писать»; - книжно-иллюстративные выставка «Наши любимые книги»; - знакомство и разучивание игр славянских народов 	Фестиваль славянской культуры и письменности с участием ДОО Лазаревского района

				<p>(русских, украинских, белорусских);</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание старинных загадок славянских народов. - логопедический праздник «Аз и буки –основа науки»; - квест-игра «День славянской письменности и культуры»; - экскурсия в русскую избу - «Славянские гуляния» 	
29	День библиотекаря	27 мая	Встреча с библиотекарем	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о библиотеке и библиотекаре: «День библиотек - всероссийский праздник»; - сюжетно-ролевая игра «В библиотеке»; - чтение и заучивание стихов о книгах, читателях, библиотеке; - разучивание стихов о книгах; - акция «Книга в подарок»; - конкурс фотографий «Человек читающий»; - изготовление детьми закладок для книг «Подарок для любимой книги»; - книжная выставка «Вместе с книгой открываем мир»; - оформление поздравительных открыток; - викторина «По страницам детских книг» 	Развлечение «Книжкины именины»
30	Международный день защиты детей	1 июня	Развлечения «Если бы дети всей Земли...». Ярмарка детских поделок	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о правах и обязанностях детей и их безопасности, - рассматривание иллюстраций, фотографий, карты, глобуса, - чтение художественных произведений, - творческая мастерская (изготовление символов детского праздника, плакатов безопасности детей, настольно-печатной игры «Правильно – неправильно»>, - фотоколлаж «Дети разных стран и народов»>, - конкурс рисунков на асфальте, - слушание и разучивание детских песен, танцев, хороводов; - музыкально-спортивный праздник «Страна детства» - викторины, игры, игровые ситуации; 	фотоколлаж «Дети разных стран и народов», выставка детских работ «В мире счастливого детства»

				<ul style="list-style-type: none"> - конкурс построек и фигур из песка; - выставка ЛЕГО-конструктора: «Мы построим этот мир!» - экскурсия в Дельфинарий; - праздник мыльных пузырей «Здравствуй радужное лето!» - музыкальное развлечение «Здравствуй лето». 	
31	День русского языка	6 июня	экскурсия в детскую библиотеку, встреча с учителем начальных классов	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «День русского языка», «Наша родина - Россия», «На каком языке мы говорим», «Чем богат родной язык», «Родной язык – наше богатство»; - чтение русских народных сказок. - рассматривание иллюстраций к сказкам, потешкам. - конкурс «Кто больше назовёт пословиц, поговорок, потешек, народных примет». - Отгадывание загадок. - конкурс рисунков по сказкам А.С. Пушкина. - выставка книг русских писателей - конкурс рисунка «Моя любимая сказка» - выставка рисунков по мотивам русских народных сказок; - экскурсия в детскую библиотеку. «Путешествие по России» «Мульт-парад по народным сказкам» 	развлечения
32	День России	12 июня	Беседы, выставки, конкурс чтецов, флешмоб «Российский флаг»	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Наша Родина – Россия», «Мы граждане России», «Символика РФ» - чтение стихов о Родине - конкурс чтецов «С чего начинается Родина» - выставка рисунков «Символы России» - лепка в технике пластилинографии «Флаг моей страны», «Армянские лепешки», «Адыгейский двор», - рисование «Русский народный сарафан», «Казачий народный костюм», «Казачи» - просмотр мультфильма «Мы живем в России - Москва» - создание фотоальбома о малой Родине 	Спортивный праздник

				<ul style="list-style-type: none"> - создание альбома рисунков и рассказов детей «Чем славится Россия» - коллективная работа «Салют России» - игра – викторина «Моя Россия» - дидактическая игра «Символика Российской Федерации» - квест-игра для дошкольников «Символы России» (гимн, герб, флаг, балалайка, береза, матрешка) - русские народные игры «Золотые ворота», «Плетень», «Колпачок». - виртуальное путешествие по России «Страна бескрайних просторов» - мастер-класс «Голубь мира» - флешмоб «Российский флаг» - онлайн-презентация «День России глазами детей» 	
33	День памяти и скорби	22 июня	Экскурсии, целевые прогулки к памятным местам с возложением цветов	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о войне «Никто не забыт, ничто не забыто», «Что такое героизм?», «О героях ВОВ», «Георгиевская ленточка – символ воинской доблести и славы» - чтение художественной литературы; - просмотр мультфильмов «Воспоминание», «Солдатская сказка»; - прослушивание музыкальных произведений - инсценировка военной песни - аппликация «Георгиевская ленточка и орден». - рисование «Салют над городом». - рисунки на асфальте «Пусть всегда будет мир!» - создание тематических альбомов: «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника» - дидактические игры: «Подбери картинку», «Воину-солдату своё оружие», «Военный транспорт» «Чья форма», «Что изменилось?» - подвижные игры и упражнения: «На границе», «Пограничники и нарушители», «Военные самолеты», «Найди пакет» 	Конкурс инсценировка военной песни

				<p>«Сигнальные флажки», «Слушай команду»</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкально - спортивный досуг «Аты-баты, шли солдаты», «Россия – вперед!» - тематическая выставка в книжных уголках «Они сражались за Родину» - оформление уголка «Воинская слава» - экскурсии, целевые прогулки к памятным местам с возложением цветов 	
34	День семьи, любви и верности	8 июля	<p>Детские рассказы, чтение стихов, исполнение песен на семейную тематику</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «День семьи, любви и верности», «Семья – это значит мы вместе», «В какие игры я играю с мамой и папой», - встреча с настоятелем Храма Рождества Пресвятой Богородицы, посвященная покровителям семьи Петру и Февронии. - просмотр мультфильмов «Пётр и Феврония», - заучивание стихотворений, пословиц, загадок о семье, - рисование «Моя семья»; - изготовление открыток-ромашек для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» - фотовыставка «Мама, папа, я – вместе дружная семья» - сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Как я помогаю дома», «День рождения» - пальчиковые игры «Семья», «Кто живет у нас в квартире» и др.; - конкурс семейных талантов "Семья"; - флешмоб танцевальная зарядка «Наша дружная детсадовская семья!» - акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. 	Выставка детских работ о своей семье
35	День физкультурника	12 августа	<p>спортивные развлечения, подвижные игры, эстафеты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Для чего нужна физическая культура?», «Со спортом дружить – здоровыми быть», «Босиком от простуды и болезни»; - решение проблемных ситуаций «Что для здоровья хорошо, что плохо», «Если хочешь быть здоров»; 	Спортивные соревнования, фотовыставка

				<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - просмотр мультфильмов; - заучивание стихотворений, пословиц, загадок о спорте, здоровом образе жизни; - фотоколлаж «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит» - создание тематических альбомов «Мы – спортивные ребята», «На зарядку – становись!», «Спортсмены Кубани»; - изготовление поздравительных открыток; - оформление альбома «Мы – спортсмены» - спортивный праздник «В здоровом теле - здоровый дух»; - дидактическая игра «Витамины», «Собери пазл», «Кто быстрее», «Четвёртое лишнее»; - сюжетно-ролевые игры «На стадионе», «В спортзале», «Зритель, болельщик, спортсмен»; - подвижные игры «Воротца», «Горелки», «Ручеек» «Гори, солнце ярче» «Мере волнуется»; - спортивные развлечения «Весёлые старты», «День здоровья», «Папа, мама, я - спортивная семья»; - физкультурный марафон: блиц-игра в шахматы, шашки, ориентирование, настольный теннис, скалолазание, роликовые коньки, велосипед, самокаты; - однодневный поход 	
36	День Государственного флага РФ	22 августа	Поднятие флага с исполнением гимна России	<ul style="list-style-type: none"> - беседы «Наш дом – Россия», «День рождения Российского флага», «Государственные символы России»; - рассматривание иллюстраций, фотоматериала; - просмотр видеофильмов о России, - просмотр мультфильма «Как Петр-Царевич искал цвета для флага» - выставка детских книг «Россия – родина моя», «Наша гордость и слава» - разучивание стихотворений, прослушивание песен о 	Тематическая беседа Выставка работ

			<p>Родине, флаге, России</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание гимна России; - творческая мастерская: рисование «Флаг России», аппликация: «Флаги над городом», оригами «Кораблик с Российским флажком» - изготовление лэпбука «Флаг и герб - главные символы страны» - конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости»; - дидактические игры «Собери флаг», «Найди флаг Российской Федерации», «Найди и назови», «Узнай, чей флаг». - настольная игра «Собери флаг и герб» - квест-игра ко Дню флага Российской Федерации «Флаг державы — символ славы» - развлекательно - познавательная игра «Все флаги в гости к нам»; - спортивно-игровой праздник «День рождения флага России» - конкурс-викторина «Герб – флаг – гимн» - акция «Триколор РФ»: вручение флажков Российской Федерации родным, друзьям, воспитателям; - семейные фото-коллажи «С чего начинается Родина»; - праздничное шествие «Под российским флагом» (вокруг дошкольной организации) 	
--	--	--	---	--

План традиционных воспитательных мероприятий с детьми раннего возраста

Характеристика игр	Типы игр			
	подражательные	драматические	с правилами по сюжету	без сюжета
1. Проявление интереса к окружающим предметам	«Самолёты», «Ладушки», «Сорока-белобока»,	Игры по рассказам и сказкам с выполнением определённой роли:	Сюжетно– ролевые игры: «У медведя во бору», «Строители»,	Конструирование, игры с песком, природным материалом,

	«Гуси-гуси», «Птица и птенчики», «Кто как кричит»	«Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка»	«Лиса и зайцы».	водой.
2.Использование бытовых предметов в самообслуживании	«Накорми куклу», «Соберём куклу в гости», «Рисуем дом мишутке»	Рассказывание потешек: «Водичка- водичка», «Пальчик, пальчик», «Магазин»	Сюжетные игры: «Семья», «Транспорт»	«Часы тикают»
3.Владение активной речью, знание названий окружающих предметов и игрушек	«Кто что услышит», «Узнай по звуку», «Угадай что делать», «Кто внимательный», «Солнышко дождик», «Сделай, что я скажу», «Паровоз», «Как мы птичек кормили»	«У зайчика в гостях», «Курочка и цыплята», «Воробушки и автомобиль»		«Капитаны», «Бабочки летят» Конструирование, игры с песком, природным материалом, водой
4.Стремление к общению с взрослыми, подражание им в движениях и действиях	«Кукла Катя встречает гостей», «Собираемся в гости»	«Раздувайся пузырь»	Сюжетные игры: «Семья», «Больница», «Магазин»	«Вместе шагаем по дорожке»
5.Проявление интереса к стихам, сказкам, песням	«Быстрее-медленнее», «Запомни и повтори», «По лесной лужайке», «Вышла курочка гулять»	«Баю-баюшки, баю» Обыгрывание сказок «Колобок», «Репка» и др.		«Барабанщики», «Оркестр»
6.Проявление интереса к сверстникам	«Ладушки»	«Мы весёлые ребята»		
7.Стремление к освоению различных видов движений	«Кто выше», «А ну, догони», «На горку», «Приходи и побегай»	«Лошадки», «Птички», «Зайцы и лиса», «У медведя во бору»	«Весёлый мяч», «Идём по мостику», «Тучи и ветер»	«Маленькие ножки бежали по дорожке», «Перешагни через верёвочку», «Бегите ко мне», «Качели-карусели»

