

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ:

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ VI МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 15 МАЯ 2023 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2023**

УДК 001.1
ББК 60
П24

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

П24

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ: сборник статей VI Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2023. – 142 с.

ISBN 978-5-00173-830-5

Настоящий сборник составлен по материалам VI Международной научно-практической конференции **«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ»**, состоявшейся 15 мая 2023 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2023
© Коллектив авторов, 2023

ISBN 978-5-00173-830-5

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна – доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович – кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич – доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна – доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович – доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна – доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович – доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич – доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович – доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович – кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна – доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна – доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна – кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович – доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна – кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович – кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич – кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна – доктор филологических наук, доцент
Казданиян Сусанна Шалвовна – кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна – доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна – кандидат психологических наук

Колесников Геннадий Николаевич – доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович – доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна – доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна – кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна – доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович – доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич – доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна – кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна – доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич – доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович – кандидат технических наук, доцент
Оробец Владимир Александрович – доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна – доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович – доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна – доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич – доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна – доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович – кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна – доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна – кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ | 7 |
| СТРАТЕГИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ АЛФЕРОВА С.А., БАЙДУЛОВА А.Г., ГАДЖИЕВА Ф.М. | 8 |
| ОСОБЕННОСТИ И ПРЕИМУЩЕСТВА ПЛАТФОРМЫ MOODLE ФЭН ЮНЬФЭЙ | 11 |
| ИНТЕГРАЦИЯ ФИЗИКИ С ДРУГИМИ ПРЕДМЕТАМИ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ ОСЬКИН СЕРГЕЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ..... | 15 |
| МОБИЛЬНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ КАК МОТИВАЦИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ В СПОРТИВНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЕ ЧЕРЕПОВА ИРИНА ОЛЕГОВНА, КРУГЛОВА КРИСТИНА КОНСТАНТИНОВНА, ПЛОТНИКОВ КИРИЛЛ ИГОРЕВИЧ, ЛОЙКО ЭМИЛИЯ ОЛЕГОВНА | 19 |
| ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ | 22 |
| ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ ВЯЗНИКОВА ПОЛИНА ВИКТОРОВНА | 23 |
| ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ | 27 |
| ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ТРАДИЦИЙ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ КАЗАЧЬЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ПАЛЕНАЯ АННА ВИКТОРОВНА..... | 28 |
| РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ | 33 |
| ВОССТАНОВИТЕЛЬНАЯ МЕДИАЦИЯ КАК ТРЕНД В РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ ХРАМИХИНА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА | 34 |
| ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ | 37 |
| ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ КУРСАНТОВ ОПАРИН ДМИТРИЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ..... | 38 |
| АСПЕКТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ФОРМИРОВАНИЯ У КУРСАНТОВ ВОЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОПАРИН ДМИТРИЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ..... | 41 |
| ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ | 44 |
| ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОНОМАРЕНКО ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА, ГОЛАВСКАЯ НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА..... | 45 |

| | |
|--|----|
| РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОБУЧЕНИЕ СОСТАВЛЕНИЮ РАССКАЗА ПО КАРТИНЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) СМИРНОВА ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА | 48 |
| ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ | 51 |
| РОЛЬ ЦИФРОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОТРУДНИКА ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ ГАВРИЛИНА АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА | 52 |
| ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ | 55 |
| ПРИМЕНЕНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ 2 КЛАССОВ В СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕДИЦИНСКИХ ГРУППАХ ОЛЬХОВСКАЯ АННА СТАНИСЛАВОВНА | 56 |
| РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИГРОВОГО МЕТОДА У ОБУЧАЮЩИХСЯ 5 КЛАССА С НАРУШЕНИЕМ ФУНКЦИЙ ЭНДОКРИННОЙ СИСТЕМЫ ЗАХАРЧЕНКО АННА ВАСИЛЬЕВНА | 59 |
| ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ СПОРТИВНЫХ ТРЕНЕРОВ ЮСУПОВ АЛЬБЕРТ АЛЬФРИТОВИЧ | 63 |
| ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ СУЛТАНИ ДИАНА ЭДГАРОВНА | 66 |
| МОНИТОРИНГ СЕРДЕЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТЕ УЧАЩЕГОСЯ КИРИЧЕНКО АРТУР МАРАТОВИЧ, МУРТАЗИН ЛЕНАР ИЛЬФАКОВИЧ, МУХТАРОВ ИЛЬНУР ИЛЬДАРОВИЧ | 69 |
| ПРИМЕНЕНИЕ IT В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НАЗАРОВ ДАНИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ | 76 |
| РАЗВИТИЕ АКТИВНОЙ ГИБКОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ 3 КЛАССА С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДА СТРЕТЧИНГА НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ МАНКИЕВА ЕВА РУСЛАНОВНА | 79 |
| АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ ПОДГОТОВКИ СПОРТИВНЫХ РЕЗЕРВОВ В ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ЧИБУНИН АНДРЕЙ ДМИТРИЕВИЧ | 83 |
| ПРИМЕНЕНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР ДЛЯ РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ 8 КЛАССА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ВОЛЕЙБОЛУ В СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕДИЦИНСКИХ ГРУППАХ КРАСНИКОВА ЮЛИЯ ЕВГЕНЬЕВНА | 88 |
| ЙОГА КАК СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ КУРАМШИН РАВШАН ФАЙЗАХМЕДОВИЧ | 92 |

| | |
|---|------------|
| САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ПОВЫШЕННЫМ АРТЕРИАЛЬНЫМ ДАВЛЕНИЕМ СМИРНОВА ВЕРА АЛЕКСЕЕВНА, МОРОЗОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА, КУПЦОВ АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ, КУРУШИНА ДАРЬЯ ДЕНИСОВНА | 95 |
| ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ВУЗЕ ПРОНИНА ЮЛИЯ ИГОРЕВНА, ЛЕВЧЕНКО ПОЛИНА АЛЕКСЕЕВНА | 100 |
| ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ | 104 |
| ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ МУЗЫКИ В ХОРЕОГРАФИИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВОЗРАСТНОГО РАЗВИТИЯ БУХВОСТОВА ЛАРИСА ВЛАДИМИРОВНА, ПАВЛОВА ИРИНА СЕРГЕЕВНА | 105 |
| СЦЕНИЧЕСКОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ КУЛЬТУРЫ КИТАЯ СРЕДСТВАМИ СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА СЕНДЗЮК ЮЛИЯ ВИКТОРОВНА | 110 |
| МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ | 115 |
| ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЖАФАРОВА ОКСАНА СЕРГЕЕВНА, ДМИТРИЕВА АНАСТАСИЯ ДМИТРИЕВНА | 116 |
| КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА | 119 |
| ПРОФИЛАКТИКА УПОТРЕБЛЕНИЯ ПАВ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ МУРАВЬЁВА МАРИНА СЕРГЕЕВНА, БЫКОВСКИЙ АНДРЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ | 120 |
| ПРИМЕНЕНИЕ АРТ-ТЕРАПИИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ БУКИНА ОЛЕСЯ АЛЕКСАНДРОВНА | 124 |
| ПСИХОЛОГИЯ | 128 |
| ДИСТАНЦИОННО УПРАВЛЯЕМАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ ПОВЫШАЕТ ПРИВЕРЖЕННОСТЬ К ТРЕНИРОВКАМ И ФИЗИЧЕСКУЮ РАБОТОСПОСОБНОСТЬ ПОЖАРНЫХ ЮСУПОВ АЛЬБЕРТ АЛЬФРИТОВИЧ | 129 |
| ОСОБЕННОСТИ СОВЛАДАНИЯ С ЖИЗНЕННЫМИ ТРУДНОСТЯМИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ ГУЛЕНКИНА ЕКАТЕРИНА ВАЛЕРЬЕВНА | 132 |
| ДИНАМИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ УЧАЩИХСЯ ВЫПУСКНЫХ КЛАССОВ И СПОСОБЫ ЕГО УЛУЧШЕНИЯ СОБОЛЬ АНАСТАСИЯ МИХАЙЛОВНА | 136 |

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373.24

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

ПОНОМАРЕНКО ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА,

заведующий,

ГОЛАВСКАЯ НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА

методист,

МДОБУ центр развития ребенка — детский сад №118 «Исток»
город-курорт Сочи Краснодарского края

Аннотация: в статье рассматривается технологическое обеспечение этнокультурного воспитания дошкольников, предлагается характеристика технологических оснований, приемов, форм, методов, принципов организации образовательной деятельности дошкольников этнокультурной направленности.

Ключевые слова: этнокультурное воспитание дошкольников, этнокультурные представления, образовательная деятельность.

TECHNOLOGICAL SUPPORT ETHNO-CULTURAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

**Ponomarenko Tatiana Vladimirovna,
Golavskaya Natalya Ivanovna**

Annotation.: The article discusses the technological support of ethnocultural education of preschoolers, offers a description of the technological foundations, techniques, forms, methods, principles of organizing the educational activities of preschoolers with an ethnocultural orientation.

Key words: ethnocultural education of preschoolers, ethnocultural ideas, educational activities.

Учет этнокультурной ситуации развития детей – один из девяти принципов дошкольного образования, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Дошкольный возраст является сенситивным, благоприятным для этнокультурного воспитания, поскольку в дошкольном детстве закладываются основы любви, уважения, ценностного отношения к своей малой Родине, к своему народу, его культуре и традициям. В настоящее время разработаны парциальные программы, направленные на знакомство дошкольников с культурой родного края, традициями, но только своего народа.

В то же время в научно-педагогической литературе подчеркивается, что зачастую дети воспитываются не в моно, а в поликультурной среде, поэтому представляется необходимым также знакомить дошкольников с культурой и традициями этносов региона, в котором они проживают.

Значимыми целями этнокультурного воспитания дошкольников в таком случае становятся:

- формирование у детей этнокультурных представлений (представлений о своей и иных этнических культурах, представлений об этнокультурном многообразии мира);
- а также формирование у ребят позитивного отношения к своей культуре, культуре других народов, этнокультурному разнообразию.

Этнокультурное воспитание в дошкольном образовательном учреждении предполагает реализацию этнокультурного компонента в ходе образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора), режимных моментов, в рамках самостоятельной деятельности детей, а также через взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Организация этнокультурного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении требует соответствующего технологического обеспечения, то есть специально разработанной системы технологических оснований, приемов, форм, методов, принципов работы, способствующих формированию у дошкольников этнокультурных представлений.

В качестве концептуальной основы разработки технологического обеспечения этнокультурного воспитания дошкольников нами выбрана концепция «диалога культур» М.М.Бахтина, В.С.Библера, утверждающая, что в современной социокультурной ситуации личность находится на рубеже культур, взаимодействие с которыми требует от нее диалогичности, понимания, уважения «культурной идентичности» других людей.

Технологическими основаниями этнокультурного воспитания дошкольников являются следующие:

- Получение детьми сведений о культуре этнических групп из уст представителей самих этнических групп. В качестве представителей этнокультур могут приглашаться родители, близкие родственники воспитанников, педагоги, партнеры, например, сотрудники центра национальных культур.

- План работы по этнокультурному воспитанию дошкольников должен выстраиваться с учетом цикличности народного календаря. Праздники народного календаря – это только один из примеров синхронизации фольклорного материала разных этнокультур. Следующий пример - тематическое планирование образовательной деятельности, в котором общие темы могут синхронизировать этнокультурные сведения о каждом народе. К таким общим темам относятся: народные промыслы, народная сказка, пословицы, народные подвижные игры, праздники, обряды, народная игрушка, предметы декоративно-прикладного искусства, орнамент, узор, украшение, одежда, жилище, предметы быта

- Сравнительное обобщение должно стать обязательной составляющей образовательной деятельности этнокультурной направленности дошкольников. Отмечая специфическое, характерное лишь для культуры одного народа, каждый раз необходимо подчеркивать то общее, что объединяет все этносы. Это любовь к своей Родине и характерные для каждого народа стремления: стремление к красоте, которое отражается в декоративно-прикладном творчестве, внутреннем и внешнем убранстве дома, народных костюмах; стремление к передаче житейской мудрости и традиций через фольклор.

Основной формой специально организованной образовательной деятельности этнокультурной направленности должны стать занятия, каждое из которых посвящено отдельному элементу изучаемых этнокультур.

Предполагается знакомство с историей, традициями каждого этноса заканчивать большим праздничным событием, на котором организуется выставка продуктов творческой деятельности детей, импровизированная праздничная концертная программа, в рамках которой показываются инсценировки сказок, исполняются песни, танцы изученного этноса, защищаются подготовленные проекты, гостям предлагаются блюда национальной кухни.

Важное место в этнокультурном воспитании дошкольников занимают и такие формы как экскурсии в этнографический музей, Центр национальных культур, библиотеку, в ходе которых целенаправленно организуется восприятие этнокультурного материала, и по результатам которых дети полученные впечатления отражают в художественно-продуктивной деятельности.

К основным формам самостоятельной и совместной образовательной деятельности детей этнокультурной направленности относятся такие как этнотеатр народного костюма, «потехе час», выставки, конкурсы.

Этнотеатр народного костюма представляет собой театрализованные занятия с переодеванием детей в национальные костюмы и исполнением игровых ролей. «Потехе час» - форма этнокультурной

образовательной деятельности, предполагающая разучивание детьми элементов народных танцев и свободную плясовую деятельность под аудиозапись фольклорных ансамблей; прослушивание народных песен; игру на народных музыкальных инструментах.

В процессе организации образовательной деятельности дошкольников этнокультурной направленности предлагается использовать следующие методы этнокультурного воспитания:

- Метод диалога культур: побуждение детей на основе наблюдений, личного опыта, ранее приобретенных знаний к сравнению отдельных фактов, присущих различным этнокультурам.

- Игровой метод: введение детей в мир народной культуры, используя различные игры: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, конструктивные.

- Метод проектов: организация совместной исследовательской деятельности детей и их родителей в сборе, изучении, анализе, а затем презентации материалов, которые раскрывают особенности традиций, образа жизни, предметов быта, декоративно-прикладного творчества разных народов.

В реализации технологического обеспечения этнокультурного воспитания необходимо руководствоваться следующими принципами:

- Принцип диалога культур, обеспечивающий формирование у дошкольников понимания факта существования и значимости культурных различий, а также элементов тождественности этнокультурных образцов.

- Принцип творчества, обеспечивающий ориентацию образовательного процесса на поддержку различных форм детского творчества, сотворчества детей и взрослых.

- Принцип сотрудничества с семьёй в процессе этнокультурного воспитания дошкольников.

Реализация рассмотренного технологического обеспечения этнокультурного воспитания дошкольников направлено на формирование у детей этнокультурных представлений (представлений о своей и иных этнических культурах, представлений об этнокультурном многообразии мира), а также формирование позитивного отношения к своей культуре, культуре других народов, этнокультурному разнообразию.

16+

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 15 мая 2023 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 16.05.2023.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 9,0

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru