

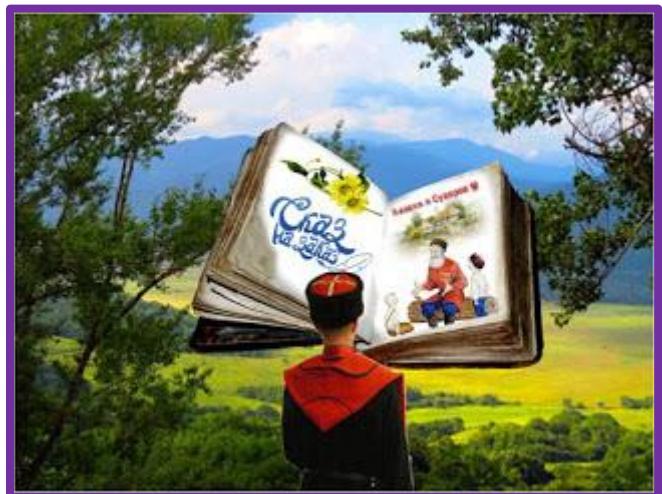
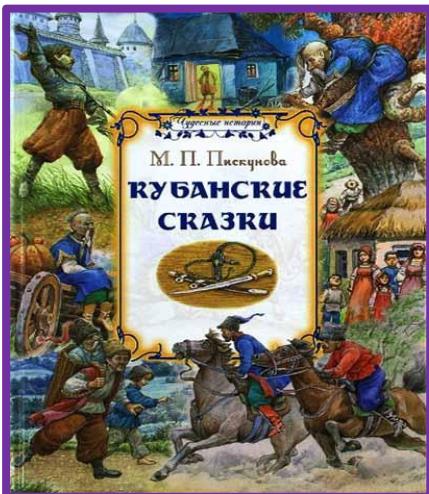
**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
центр развития ребёнка – детский сад № 118 г. Сочи**

354200, г. Сочи, ул. Партизанская, 16 тел./факс (8622) 270-25-07 ИНН 2318020034,
ОГРН 1022302795130, e-mail: primaryschool118@edu/sochi.ru

**Конспект занятия по программе
«Дошколятам об этномире народов Причерноморья Кубани»**

Тема: «Край родной – казачий край»

«Фольклор казаков»



**Автор: Коваленко Л.М.,
педагог дополнительного образования**

2020 г., г. Сочи

Конспект занятия

Тема: «*Фольклор казаков*»

Дата проведения занятия: _____

Группа: подготовительная к школе.

Оборудование:

Для детей – иллюстрации и фотографии с изображением станиц, жилищ кубанских казаков, казаков на лошадях, книги со сказками и легендами кубанских казаков.

Для педагога – интерактивная доска, авторская компьютерная презентация, **слайд № 11**.

Приоритетная образовательная область: познавательное развитие.

Интеграция образовательных областей: социально – коммуникативное развитие; речевое развитие.

Цель: познакомить ребят с казачьими сказками, легендами и преданиями о жизни казаков.

Задачи: ввести новые для детей понятия: «казачьи сказки и легенды».

Планируемые результаты: понимание детьми важности знания уклада жизни кубанского казачества в разные времена через знакомство с литературным творчеством казачества: сказками и легендами. Обогащение словарного запаса новыми терминами, связанными с познавательной деятельностью по данной теме. Развитие интереса к народному литературному творчеству казаков.

I. Создание мотивационного поля (организационный момент).

- Добрый день, ребята! Сегодня у нас интересное занятие по теме сказок и легенд кубанских казаков. Чтобы разобраться в этой теме, у нас есть рисунки, фотографии, книги с иллюстрациями к сказкам, легендам.

- Ребята, вы уже знаете, что живём мы с вами в Краснодарском крае, который иногда называют Кубанью по названию самой большой реки края. Кубанские казаки живут на огромной территории края уже долго, около 300 лет. Они переселились когда-то в эти края из Украины и других мест России. Конечно,

привезли они и культуру, обычай казаков тех мест. Со временем появились и свои, особенные традиции.

Народные сказки есть у всех народов нашей планеты. Читая их, мы можем ярко представить жизнь людей в разных краях и в разные времена. Конечно, в сказках и легендах много выдуманного, сказочного. Но в них есть и описание настоящей жизни людей, их подвигов, традиций, обычной жизни.

- Сегодня вы услышите сказки и легенды кубанских казаков.



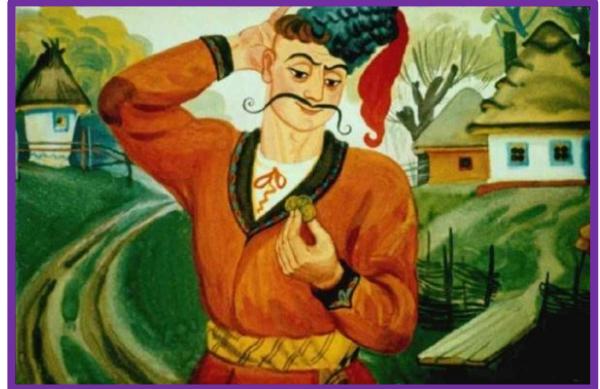
II. Актуализация знаний и затруднение в образовательной ситуации.

- Знаете ли вы, какие бывают сказки? (Дети отвечают)
- Сказки делят учёные на 3 группы: про животных, про обычную жизнь (бытовые), волшебные.
- Чем отличаются рассказы о животных от сказок о животных? (Дети отвечают)
- А сказки о быте людей чем отличаются от рассказов об обычной жизни? Расскажите нам...
- А волшебные сказки, чем они отличаются? (Дети пытаются рассуждать)
- Конечно, казаки слагали и передавали своим детям и внукам сказки о жизни казаков, их подвигах, и животные в их сказках были те, которые жили у них или водились в тех краях. А врагами были те народы, с которыми воевали казаки.
- Казаки всегда ценили находчивость, ловкость, силу, здоровье.

Физкультурная минутка

- Казаки – крепкий, закалённый народ. Укрепление здоровья – важно!

Мы потопаем ногами —
топ – топ – топ. (*Дети топают*)
И похлопаем руками —
хлоп – хлоп – хлоп. (*Хлопают*)
Головой мы покачаем —
раз, два, три. (*Качают головой*)
И немножко полетаем —
Посмотри (*Машут руками и кружатся*).



III. Открытие детьми нового знания (новых понятий, терминов).

- А теперь настало время сесть удобно и послушать казачьи сказки...

Серый конь

Служил как-то на Кубани молодой казак необычайной силы, которого звали Иваном. И был у него любимый конь.

Конь был весь серого цвета, поэтому и кличку ему дали—Серый. Казак и конь были неразлучными друзьями. Иван всегда ухаживал за Серым, чистил его и убирал за ним. И Серый платил хозяину добром и был до конца предан ему.

Однажды в жарком бою турецкая пуля попала коню в шею. Тогда Иван взвалил его на себя и вынес с поля боя. Казаки и турки редко видели человека такой силищи, какой обладал Иван. И когда они увидали, что тот тащит на себе коня, то прекратили стрельбу. Все: и враги, и кубанцы, замерли и наблюдали эту картину.

И вот однажды турецкий бей заслал к казакам своего лазутчика, чтобы тот выкрад у Ивана коня, так как бею очень нравился Серый, который был не только красивым, но очень сильным, ловким и умным. Лазутчик пробрался, выкрад коня и незамеченным ушел от казаков—он был очень опытным в таких делах.

На утро глянули казаки, а Серого нет. Осмотрели все вокруг и поняли, что коня украли. А следы ведут к турецким укреплениям. Погоревал, погоревал Иван, но делать пока нечего, а нужно собираться в бой.

Оседлал он другого коня и отправился на битву. Дрался он в этот день особенно жестко. Рубил своей шашкой врагов направо и налево. Вдруг глядит и видит своего Серого, а на нем важно восседает турецкий бей. Тогда Иван громовым голосом позвал Серого. А тот, как услышал голос хозяина, сразу понесся к нему, не взирая на бея. Казак направился ему на встречу, чтобы вступить в бой с, а затем оседлать своего любимца.

Вот уже Иван и турок приготовились к поединку, а Серый в это время начал брыкаться. Он сбросил бея на землю и стал затаптывать его копытами. Он крутился-вертелся на турке и, в конце концов, втоптал его в землю так, что и следа не осталось. Затем Серый подбежал к Ивану, и тот перескочил на него. Турки, видя такую преданность коня к хозяину, и то, что серый конь сделал с их командиром, сразу же бросились на утек.

Казаки эту битву выиграли.

Кони—это неотъемлемая часть кубанской казачьей жизни, а некоторые из них имели право называться героями.



Физкультурная минутка.

Нужно нам всем отдохнуть,
чтоб усталость отряхнуть.

(Дети встают, встряхивают руками)

Ну-ка встали, потянулись.

(потягиваются)

Влево – вправо повернулись.

(поворачиваются)

И к соседу прикоснулись.

(парами берутся за руки)

Все друг другу улыбнулись.

(улыбаются друг другу).

Т- А теперь прослушайте легенду. Казаки считают, что **такой случай мог быть на самом деле и о нём рассказывают в легендах**

Легенды казаков

Батька Булат

Давным-давно шли на Кубани ожесточенные бои казаков с турками. И вот после очередного боя наступило затишье и было большое спокойствие. Турский бей заслал к казачьим укреплениям своего лучшего лазутчика, чтобы тот выведал, какое у кубанцев войско, оружие, расположение и прочее.

Перебрался турок через лес и спрятался в прибрежных камышах. Сидит, наблюдает, думает, как бы ему поближе к казачьим пикетам подобраться.

А недалеко от того места, где засел лазутчик, купались в реке дети. И был среди них мальчик одиннадцати лет. Он хорошо умел плавать. Но вот, заплыv далеко в реку, он зацепился за корягу и никак не мог выпутаться, потому что был в одежде. Коряга плыла по течению, попала в водоворот и потянула мальчика за собой ко дну. Иван, так его звали, начал тонуть и кричать.

Но никто из детей не мог его спасти, а взрослых поблизости не оказалось. Тогда турок, сидевший в камышах, выскочил и бросился к Ивану на помощь. С большим трудом он смог вытащить мальчика на берег.

Когда Иван очнулся и открыл глаза, то увидел перед собой турское лицо с большим шрамом на лбу. Он не испугался, а стал благодарить. Но тут послышался конский топот, то приближались казаки.

Лазутчик потихоньку пробрался в камыши и скрылся.
Шло время.

Иван подрастал и набирался сил и мудрости как в военном искусстве, так и в словах. За необычайную силу и стойкость характера прозвали его казаки Булатом, что значило—стальной, крепкий.

И наступил день, когда стал Иван казачьим сотником. И был он теперь не просто казаком, а батькой Булатом. Сотня батьки Булага совершила немало славных подвигов. И о ней и о батьке ходили легенды по всей Кубанской области.

И вот однажды отдыхали казаки после очередного боя. А в сарае у них сидели несколько пленных. Вот вывели их всех к батьке, чтобы решить, что с ними делать дальше. Посмотрел сотник на них, а они все, как один, стоят в синих мундирах и красных фесках. А один из них был со шрамом на лбу.

И узнал Булат в этом турке того самого лазутчика, который спас его много лет назад. А пленный, конечно же, не мог узнать в славном казачьем батьке того одиннадцатилетнего мальчика.

Тогда батька Булат приказал всех накормить и закрыть в сарае до времени, а затем взял старого лазутчика и повел его в сторону турецких траншей.

Они шли вдвоем и молчали.

Остановились и батька говорит:

- Вон твои укрепления. Я дальше идти не могу. Возвращайся к своим и больше не попадайся.

Турок очень удивился, что сам батька его отпускает, так как думал, что тот ведет его на расстрел.

- Неужели ты меня и правда отпустить хочешь? Но почему ты это делаешь?

- А ты помнишь, как много лет назад вытащил тонущего мальчика из воды?

И тогда турок понял, что перед ним и стоял тот самый мальчик.

IV. Самостоятельное применение нового знания на практике

- Давайте, ребята, вспомним сказку, которую прослушал первой - «Серый конь». Чему нас учит эта сказка? Что в ней вы запомнили? (Дети рассказывают)

- А легенду «Батька Булат» запомнили? Могло ли так быть на самом деле? (Ответы детей)

- Почему такую легенду хранят много лет и пересказывают детям, внукам? (Дети рассуждают)

- Да, необычные поступки бывают в жизни людей. Люди должны подумать хорошенько, как поступить. А примеры из сказок и легенд дают людям примеры, как поступать в трудное время.

V. Рефлексия (итог)

- Ребята, а что нового вы узнали на этом занятии?

- Если вам понравилось занятие, то хлопните в ладоши 3 раза.

- Если вам было скучно, то хлопните 2 раза.

- Если не понравились сказки и легенды, то хлопните 1 раз.

- Спасибо вам за внимание на занятии и ваш интерес.

Приложение

Как казак женился (если позволяют время и внимание детей)

- Жил да был, ел да пил в одной из станиц Кубанской области казак по имени Мыкола. И была у того казака любимая девушка—Марья.

Любили они друг друга очень сильно, но встречались тайно, так как отец Марьи не имел желания видеть Мыколу со своей дочерью. И вообще он считал, что Марье еще рано встречаться с женихами. Но все вокруг знали о любви молодых и видели, как они страдали. Но отец девушки и слушать ничего не хотел об этом. Горевал-горевал Мыкола и решил, все-таки, рискнуть и идти говорить с отцом Марьи и просить у него руки и сердца дочери. Взял он с собою товарищей и отправился к дому Марьи. На пороге встретил казаков хозяин.

- Здорово, хлопцы.— Сказал он.

— С чем пожаловали?

- Здравствуй, батько.— Отвечает Мыкола.— Пришел я просить у тебя руки твоей дочери Марьи.

Старый казак почесал затылок, прищурил глаз и хитро так говорит:

- Если после ночи снова случится ночь, то можешь приходить за моей дочерью и не будет тебе отказа.

Вернулся Мыкола домой, расстроился, сидит чуть не плачет. И просидел он так всю ночь. А утром выходит на крыльце, глядит, а через все небо радуга светится и начинается она прямо в его дворе. Мыкола, не долго думая, взял мешок и полез по радуге на небо. Долез до солнца и сунул его в мешок, а пока радуга исчезала, он скатился с нее к себе в огород. И темно стало, и птицы перестали петь, *и наступила за ночью ночь*. А Мыкола завязал потуже мешок с солнцем, спрятал его в погреб, дверь на семь замков запер, пошел и улегся спать.

Проснулся, смотрит, а солнце отпускать пора. Открыл он погреб, достал мешок, выпустил красно солнышко на волю, и оно потихоньку стало подниматься к небу. И наступило утро.

Вот так и случилось *на земле две ночи подряд*. И в этот же день получил Мыкола разрешение на руку и сердце Марьи от ее отца, потому что тот уже не мог отказать, так как был он человек слова.

А через три дня гуляли они такую свадьбу, какой станичники не видели век до этого и век после этого.

Казак и падальщики (если позволяют время и внимание детей)

Однажды после кровопролитного боя остался в степи лежать раненый казак. Вот лежит он, кровью истекает, в одной руке шашку держит наголо, а в другой—ружье наготове, чтобы если кто приблизится, то он мог бы себя защитить. Лежит казак, в небо глядит, а там гриф кружится, ждет пока он погибнет, чтобы насытиться его плотью.

А гриф смотрит вниз, а там, недалеко от казака, шакал сидит и ждет того же самого, чего и он.

Спустился гриф к шакалу и спрашивает:

- Чего это ты здесь сидишь?
- Добычу стерегу, - отвечает, - когда казак умрет, я его съем.
- Неверно ты говоришь, шакал, - воскликнул орел, - это моя добыча, я давно этого казака приметил и стерегу.
- А я его раньше увидел, - настаивает шакал.
- Нет, я.
- Нет, я.

И до того жаркий спор у них начался, что дело до драки дошло. Послышался вой и свист. И только перья летели и шерсть в клочья рвалась.

Приподнял раненый казак голову, взглянул на них, вскинул ружье и метким выстрелом убил и шакала и грифа.

А вскоре и братья кубанцы подоспели, взяли раненого и повезли к доктору. Тут и сказки конец. *А из тех, кто за зло борется—победителей не бывает.*

.