

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение**  
**центр развития ребенка – детский сад №118 г. Сочи**  
354200, г. Сочи ул. Партизанская, 16 тел./ факс (862) 270-25-07  
ИНН 2318020034, ОГРН 1022302795130, e-mail: primaryschool118@edu/sochi.ru

**Тема проекта:**

**«Жили-были люди в доме»**



**Авторы:** воспитанники старшей группы «Одуванчики»

**Руководитель проекта:** Соболева Е. А.,  
воспитатель МДОБУ центр развития ребёнка  
детский сад № 118 г. Сочи

г. Сочи, 2016 г.

## Введение

Инициаторами данной работы стали сами дети. Не секрет, что дети любят играть в домики, строить их из любого подручного материала. Слушая сказки, ребята задавали вопросы: «Что такое изба? Что такое палаты? Почему старик жил в землянке? Из чего строят дома?». Мы начали наблюдать за строительством частного дома по соседству с детским садом, за работой подъемного крана, бригады строителей. Стали говорить о том, какие дома строили наши предки, далекие и не очень. В результате таких бесед возникла идея создания мини-музея из разных видов жилищ человека.

**Вид проекта:** творческий проект.

**Тип проекта:** долгосрочный коллективный проект.

**Цель работы:** создание в группе мини-музея жилищ человека.

**Проектный продукт:** мини-музей жилища человека.

## План работы по реализации проекта

№ п/п	Этапы проекта:	Задачи этапа	Сроки реализации
1	Подготовительный этап	Выбрать тему; -определить цель проекта; -составить план работы над проектом; -определить вид проектного продукта; -собрать фотоматериал о современных домах, частных и многоквартирных; -посетить Лазаревский этнографический музей; -изучить внешний вид и устройство жилищ других народов.	7.12.15- 25.12.15  3 недели
2	Основной этап	Отобрать материал (фото, видео, иллюстрации и т.д.) для создания проектного продукта; -провести занятия, беседы с детьми, круглый стол с родителями; -выполнить рисунки по теме, изготовить макеты разных домов; -оформить проектный продукт: выставку детских работ и мини-музей макетов, созданных усилиями ребят и их родителей.	11.01.16- 11.03.16  2 месяца

3	Заключительный этап	Обобщить собранный материал; -подготовить компьютерную презентацию; -оформить письменный вариант проекта; -представить проект и проектный продукт на научно-практической конференции МДОБУ «Приглашение к открытию».	14.03.16- 25.03.16  2 недели
---	---------------------	---	---------------------------------------

### Актуальность проекта

Прививать детям трепетное отношение к истории своей Родины, поощрять любознательность, коммуникабельность в поисково-исследовательской деятельности – **всегда актуально.**

Кто не знает прошлого, не построит будущего. В игровой форме даже дошкольники легко воспринимают историю. Макеты домов, созданные собственными руками детей, наполняются жизнью в их воображении, но не становятся сказкой. Под легкой дымкой давно минувших дней ребята угадывают реальную жизнь своих пра-пра-прадедов. Растить патриотов, а не «Иванов, родства не помнящих» - это очень важно.

### Ход реализации проекта

#### 1. Организационный этап

В начале работы мы с детьми решили познакомиться с жилищем древнего и современного человека.

Наметили план, поставили цель, определили задачи каждого этапа.

Провели работу с родителями. Они помогали в сборе фотоматериала: делали снимки домов поселка, частных и многоквартирных, построенных из разных материалов.

Мы с детьми беседовали о внешнем виде и внутреннем комфорте современного жилья, его наполненности всевозможной техникой, облегчающей человеку жизнь.



Затем мы посетили Лазаревский этнографический музей. Учитывая возраст слушателей и направленность нашей работы, экскурсовод рассказала детям в доступной форме о жизни адыгейцев в прошлые века, их быте, устройстве их жилища. Ребят очень заинтересовал макет адыгейского дома и двора. Они долго рассматривали все детали, задавали вопросы экскурсоводу, сравнивали очаг с современной плитой и старинную посуду с той, что привыкли видеть дома.

Следующие несколько дней прошли в обсуждении впечатлений от экскурсии: дети не уставали сравнивать свои квартиры с домами, которые строили в наших горах в старину.



Совместными усилиями сформулировали дальнейшее направление работы: выяснить, какие жилища были в те далекие времена у других народов. Предпочтение хотелось отдать предкам нынешних россиян, но детей интересовали еще и индейские племена Северной Америки, а Катя Быба пожелала подготовить рассказ об иглу, способе сооружения этого оригинального жилья.

Посетили библиотеку и подобрали художественную и познавательную литературу: энциклопедии, журналы, сказки.



Был подготовлен демонстрационный материал для занятий:

- фотографии, сделанные родителями и найденные ими в сети интернет;
- иллюстрации;
- фрагменты мультфильмов («Домовенок Кузя» - старый дом и новая квартира, «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» - крестьянская изба и княжеские палаты, «Алеша Попович и Тугарин-Змей» - изба и юрта

кочевников, «Робин Гуд» - средневековый европейский замок, «Золушка» - королевский дворец, «Барон Мюнхаузен» - иглу, «Последний из могикиан» - типи индейцев, «Семейка Крудс» - пещера первобытных людей).

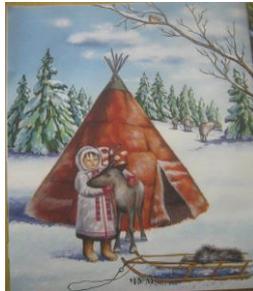
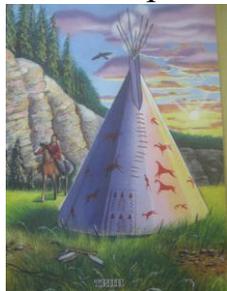
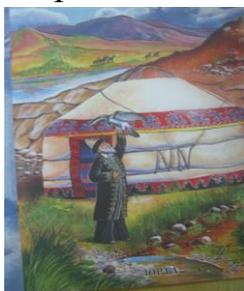
## 2. Основной этап

На втором этапе проекта провели 4 занятия (непосредственно-образовательная деятельность) и большое количество бесед по теме проекта.

В первую очередь мы обсудили, почему древнейшие «домовладельцы» поселились в холодных каменных пещерах, и пришли к выводу: это был единственный способ выжить среди множества диких хищных зверей.

В процессе дальнейшей работы мы рассмотрели, из чего создавали жилища люди разных народов и почему:

- для кочевых племен были удобны дома из деревянных жердей и кожи или войлока, т.к. подобное сооружение легко разбирать и возить вслед за перемещающимися стадами (юрта, яранга, чум, типи);
- на севере не было ничего, кроме льда и снега, поэтому приходилось строить «прохладное» жилье (иглу);
- на Руси (средняя полоса, Сибирь) в изобилии была древесина, которая прекрасно спасала от морозов (изба);
- жители Европы непрерывно воевали и нуждались в высоких каменных стенах (замок);
- короли и князья во всех странах жили не так, как их подданные.



В процессе занятий и в ходе бесед постоянно обращались к народной мудрости, заключенной в пословицах и поговорках.

1) *Мой дом – моя крепость.* (английская пословица)

*В своем доме и углы помогают.*

*Дома и стены помогают.*

*Дома и солома съедома.*

*Домой и кони веселей бегут.*

2) Дом, как полная чаша.

*Двор что город, изба что терем.*

3) Дом вести – не лапти плести.

*Дом невелик, да лежать не велит.*

*В своем дому что хочу – ворочу.*

*Дом высок, да под ним песок.*

*Без хозяина дом – сирота.*

4) Не дом хозяина красит, а хозяин дом.

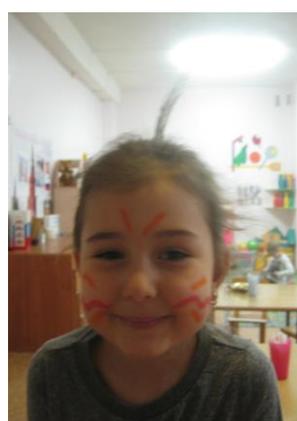
*Один населенный дом лучше ста пустых.*

*Не красна изба углами, а красна пирогами.*

Обратили внимание на то, что уже в фольклоре отражено разнообразие жилищ человека. В ходе обсуждения пословиц сформулировали выводы:

- 1) Дом – это самое привлекательное и безопасное место в мире.
- 2) Изобилие в доме - одно из условий счастья.
- 3) Содержать дом в чистоте и порядке – это трудная обязанность.
- 4) Главное в жилище не внешний вид, а гостеприимство хозяев.

Сюжеты, рассмотренные на занятиях и в беседах, включали в сюжетно-ролевые игры и творчески воплощали в рисунках.



Провели «круглый стол» для родителей:

Ребята увлеченно обсуждали изученное.

Прослушали индивидуальное сообщение Кати об устройстве иглу.

Родители обещали помощь в изготовлении макетов жилищ.

Распределили объем работы между наиболее активными семьями.

Значительное время уделили оформлению мини-музея. Шалаш, избу и современный пятиэтажный дом мы с ребятами смастерили совместными усилиями. Семья Ярослава Маркунова создала княжеские палаты, семья Ксюши Варначевой придумала сделать юрту (на территории России в юртах живут буряты). Работа над мини-музеем не завершена: в данный момент изготавливается чум (изучали уклад жизни северных народностей), появились желающие сделать типи и средневековый замок.

### **3. Заключительный этап**

Цель работы достигнута, задачи выполнены:

- материал отобран,
- проектный продукт выполнен,
- оформлен печатный вариант проекта;
- подготовлена компьютерная презентация для научно-практической конференции.

Мы развивали воображение и творческие способности детей в процессе рисования и изготовления поделок.

Обогатился и активизировался словарь детей по теме.

В качестве завершения работы над проектом проведено открытое занятие, на котором мы в ходе презентации рисунков и макетов обобщили представления детей о быте людей, населяющих территорию современной России в разное время в прошлом.

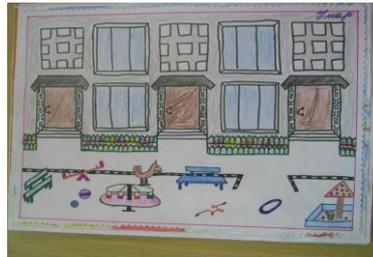
Теперь легко было сравнивать любое из этих жилищ с современными комфортабельными квартирами и домами.

А из фольклора ребята извлекли понимание того, что уют и гостеприимство в любые времена важнее размеров дома и богатства в нем.

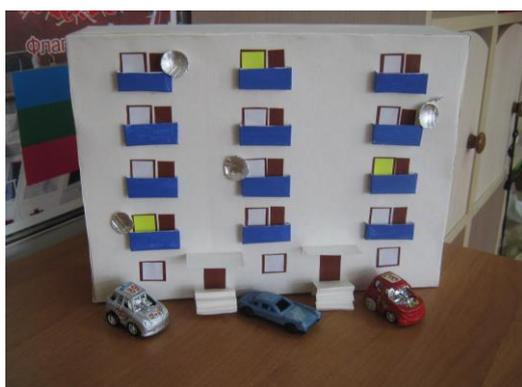
Дети и родители с увлечением работали над созданием макетов.

Наш мини-музей привлек внимание педагогов МДОБУ, воспитанников других групп. Это доказывает актуальность выбранной нами темы.

*Выставка детских рисунков*



## Макеты жилищ человека – экспонаты мини-музея



## Список источников информации и используемой литературы

1. Вохринцева С. «Познавательное-речевое развитие детей. Виды домов» - Екатеринбург: «Страна фантазий», 2000 г.
2. «Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей» - Москва: «Слово», 1997 г.
3. «Сказки разных народов» - Москва: «Малыш», 2010 г.
4. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? – Москва: Первое сентября, 2012г.
5. Уваров Н.В. «Энциклопедия народной мудрости. Пословицы, поговорки, афоризмы» - М.: Инфра-Инженерия, 2009 г.
6. Хотко С. «История Черкесии» - С.-Пб: изд. С.-Пб Университета, 2002 г.
7. Интернет-источники:  
[www.gazeta.ru/realty/2015](http://www.gazeta.ru/realty/2015)  
[www.dic.academik.ru/dic.nsf/ruwiki/1574281](http://www.dic.academik.ru/dic.nsf/ruwiki/1574281)