

**Муниципальное дошкольное образовательное
бюджетное учреждение
центр развития ребёнка - детский сад № 118 г. Сочи**
354200, г. Сочи, ул. Партизанская, 16 тел./ факс (8622) 270-25-07
ИНН 2318020034, ОГРН 1022302795130, e-mail: primaryschool118@edu/sochi.ru



Проект

Тема:

РУССКИЕ УЗОРЫ



Руководитель проекта: Демко Р.Х.,
воспитатель МДОБУ центр развития
ребёнка-детский сад № 118 г. Сочи

2016г.

Введение

Тема проекта: «Русские узоры».

Обоснование выбора темы.

В библиотеке нашего детского сада есть мини-музей предметов декоративно-прикладного искусства. Во время экскурсии ребята проявили живой интерес к ярким матрёшкам, рассматривали, сравнивали их наряды. Когда педагог спросил ребят, хотят ли они научиться раскрашивать матрёшек, то поднялся лес рук. Педагог предложил дошкольникам открыть свою творческую мастерскую, где они смогут, как настоящие мастера, наносить красками красивые русские узоры на одежду матрёшек.

Создание творческой мастерской легло в основу проекта, который направлен на расширение знаний об искусстве народных мастеров; развитие эстетического восприятия, чувства ритма, цвета, творческих способностей.

Участники проекта

Дети средней группы, воспитатели, родители.

Вид проекта

Краткосрочный, групповой.

Тип проекта

Творческий.

Цель проекта

Приобщение детей к национальной культуре русского народа через предметы декоративно-прикладного творчества; знакомство и закрепление знаний о характерных изобразительных приемах народных промыслов.

Проектным продуктом будут:

- организация творческой мастерской по направлениям: «Узорные строчки», «Озорные девчонки»;
- компьютерная презентация к проекту «Русские узоры»;
- выставка детских творческих работ.

План работы по реализации проекта

№	Этапы проекта	Задачи этапов проекта	Сроки
1.	Организационный этап	Выбор темы проекта; - постановка цели проекта; - определение проектного продукта; - составление плана работы по реализации проекта; - изучение ресурсов учреждения по теме проекта; - посещение библиотеки с целью подбора информации по теме проекта; - работа с родителями по приобщению к реализации проекта	Январь м-ц (неделя)
2.	Основной этап	Мини- экскурсии на базе детского сада на выставку декоративно-прикладного творчества (Хохломская роспись, роспись в стиле «Гжель», Городецкая роспись, Дымковская игрушка, Жестовская роспись, Филимоновская игрушка) (Приложение 2.); - ознакомление с наглядно-дидактическими пособиями по теме проекта;	Февраль м-ц (две недели)

		<ul style="list-style-type: none"> - показ компьютерной презентации «Декоративно-прикладное творчество» (Приложение 2.); - организация творческой мастерской «Узорные строчки» (варианты росписи в Приложении 1.); - роспись шаблонов народных игрушек «Озорные девчонки» в различных техниках (Приложение 2.); - оформление и пополнение центра изобразительного творчества пособиями по народно – прикладному искусству. 	
3.	Заключительный этап	<ul style="list-style-type: none"> Анализ полученных результатов; -создание выставки детских работ; - фото отчёт о проделанной работе представлен в Приложении 2.); - создание презентации по проекту «Русские узоры»; - представление результатов работы по проекту на научно-практической конференции МДОБУ «Приглашение к открытию». 	Февраль м-ц (неделя)

Ход работы над проектом

Подготовительный этап

В начале работы по выбранной детьми теме проекта, продумали цель и задачи проекта. Организация творческой мастерской и работы детей будут проектными продуктами. Продумали плана работы. Были изучены ресурсы учреждения на наличие предметов народно-прикладного искусства, в библиотеке подобрана необходимая информации. Ознакомили родителей воспитанников с планом проекта, а они изъявили желание оказывать необходимую помощь.

Основной этап

Вторая экскурсия в библиотеку сопровождалась беседой педагога с показом предметов декоративно-прикладного творчества: Хохломской росписи, росписи в стиле «Гжель», Городецкой росписи, Дымковской игрушки, Жестовской росписи, Филимоновской игрушки. Такое обилие разнообразных по форме и расцветке предметов удивило ребят и как-то смутило сложностью узоров... Но педагог успокоил ребят, сказав, что таким умением обладают настоящие художники и мастера своего дела. А им предстоит сделать первые шаги в детской творческой мастерской, где они обязательно научатся делать яркие русские узоры на матрёшках.

После просмотра в группе компьютерной презентации «Декоративно-прикладное творчество» состоялась беседа о матрёшках, об их разнообразии. Рассказана история появления матрёшек и матрешечного дела в России. Ребята увлечённо разгадывали загадки о матрёшках, разучивали стихотворения, слушали потешки, находили матрёшек на иллюстрациях.

На этом этапе дети высказывали свои мысли и соображения по теме, предлагали различные варианты узоров для последующей работы. Затем была проведена творческая работа, в ходе которой дети попробовали рисовать узоры из самых простых декоративных элементов (точки, цветы, ветки). Потом узоры из более сложных элементов (стебельки с бутонами и листочками, позже - пышные венчики цветов). В дальнейшем дети рисовали матрёшкам красивые наряды, составляли из матрёшек хоровод.

Творческая совместная работа приносила с собой атмосферу радости. Дети показывали друг другу получившиеся узоры, проявляли фантазию.

Были попытки придумать сказки о своих матрёшках, весёлые истории.

Родители вместе с детьми играли с матрёшками в игры, рекомендованные педагогом.

Заключительный этап

Созданная в процессе реализации проекта творческая мастерская «Узорные строчки» вызвала неподдельный интерес у детей и положительный отклик родителей воспитанников.

На завершающем этапе работы над проектом была проанализирована вся деятельность. Организована выставка детских работ, сделан фотоотчёт.

Был оформлен печатный вариант проекта, компьютерная презентация. Проект «Русские узоры» подготовлен к участию в научно-практической конференции ДОО «Приглашение к открытию».

Заинтересованность детей в дальнейшей работе в творческой мастерской повлияла на решение продолжить данную деятельность по формированию творческих способностей, художественного вкуса и общей культуры детей.

Проект и продукты детского творчества вызвали интерес среди коллег, что *подтверждает актуальность* деятельности творческой мастерской.

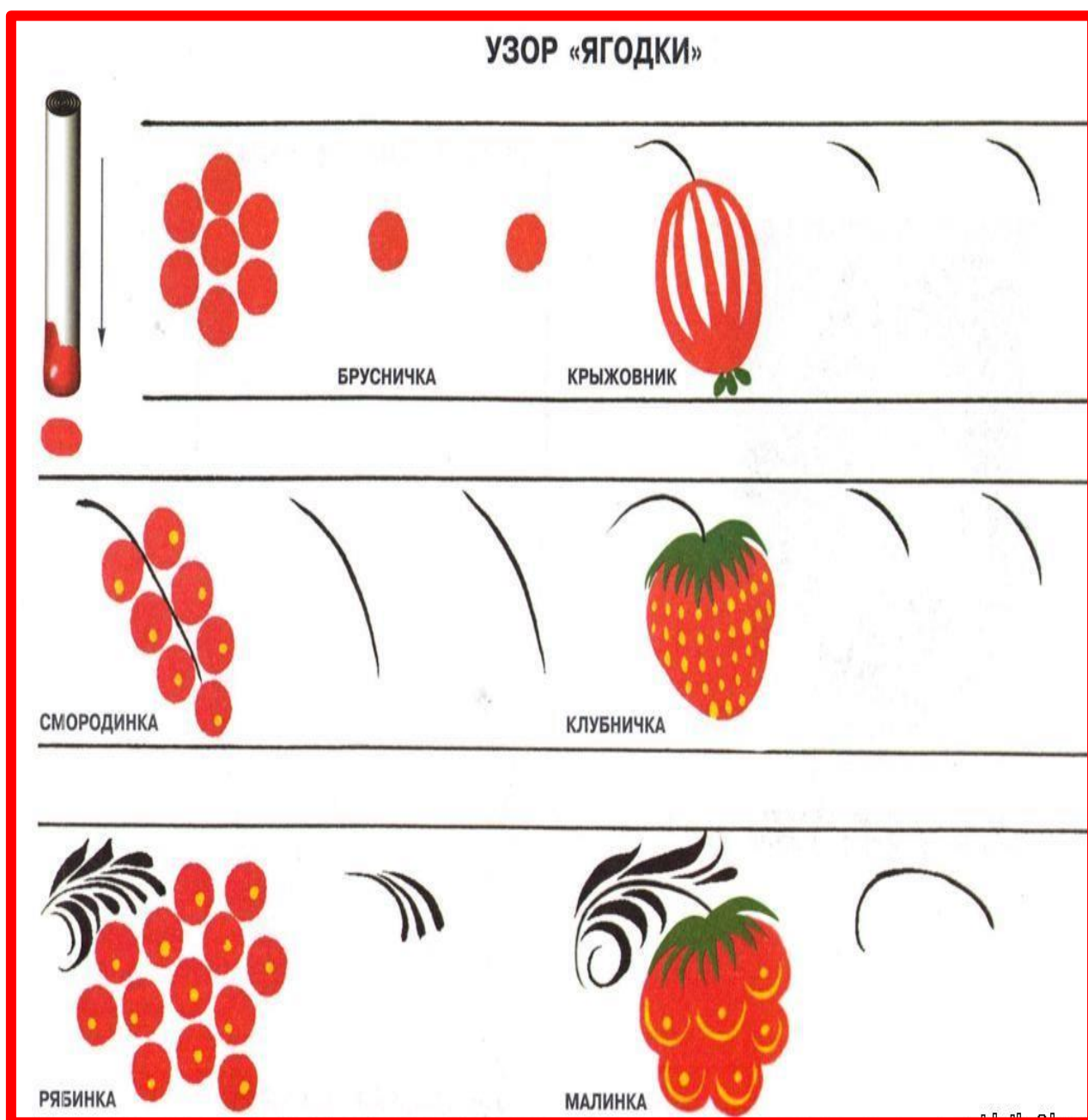
Используемая литература и информационные ресурсы

Автор	Название книги	Город	Издательство	Год
Горожанина Светлана Владимировна	Русская матрешка	Москва	Интербук-бизнес	2013
Егупова Валентина Александровна	Рисую русские узоры	Москва	Эксмо-Пресс	2012
Лыкова Ирина Александровна	Румяные матрёшки	Волгоград	ООО Издательский дом «Цветной мир»	2014
Соловьева Лариса	Русская матрешка: Альбом	Москва	Интербук-бизнес	1997
Сотникова Ирина	Кто придумал матрёшку	Москва	Эксмо-Пресс	2010

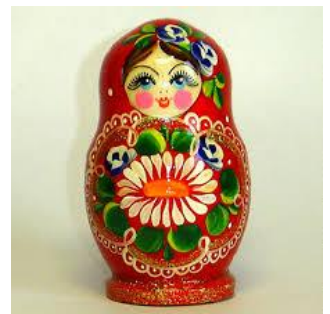
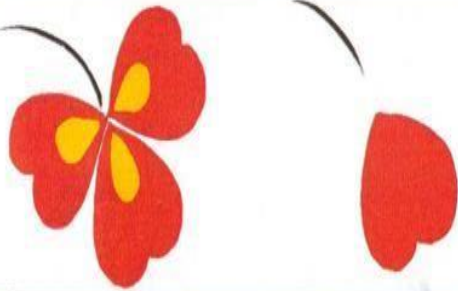
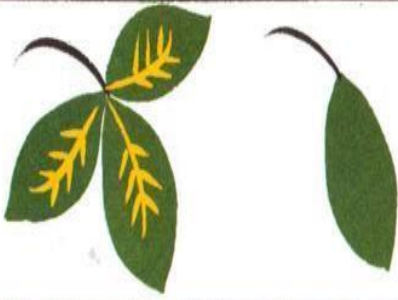
Сайты сети Интернет:

www.thimble.h11.ru, www.ma333.narod.ru, www.library.ru, www.maam.ru.

Образцы узорных строчек

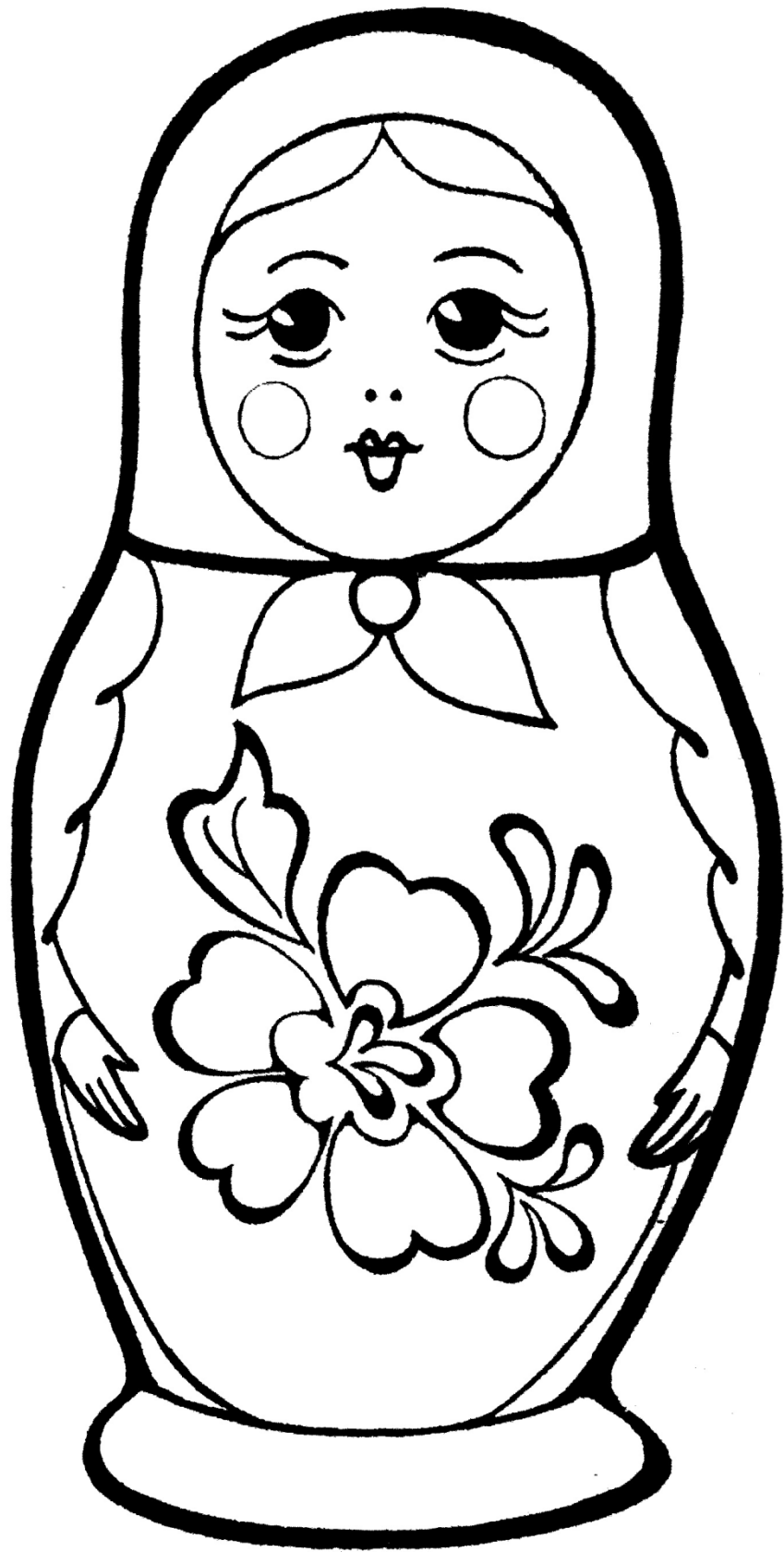


УЗОР «ЛИСТОЧКИ»



Рисуем узорные строчки







Посещение мини-музея в ДОУ



Показ презентации «Декоративно-прикладное творчество»



Роспись «Узорных строчек»



Роспись шаблонов «Озорные девчонки»